

## IV. APARATO CRÍTICO

### **Transcripciones**

- Las transcripciones breves, que no excedan de 50 palabras deberán quedar integradas al texto con sus respectivas comillas y referencia (16D, 13.10).
- Las transcripciones más extensas deberán ponerse aparte, en texto a bando y sin comillas.

### **Notas y fuentes consultadas**

En las **notas**, se deberá tomar en cuenta lo siguiente:

- Se citará a los autores empezando por el nombre y siguiendo con el o los apellidos.
- La referencia deberá escribirse completa la primera vez que se menciona, en las subsecuentes se usará la forma abreviada. Sin embargo, si la obra se vuelve a citar en los siguientes capítulos se tiene que poner la información completa nuevamente.
- Las llamadas numéricas inician en el texto y no en el título ni en los epígrafes. En estos últimos dos casos, o para añadir información relativa al autor, a financiamientos o becas, y agradecimientos se pondrán asteriscos.
- Se deben presentar correctamente numeradas, tener un solo orden de numeración y la numeración deberá reiniciarse en cada capítulo.
- El sistema de anotación de los textos deberá ser suficientemente claro y uniforme.
- Las notas irán a pie de página, a doble espacio y en 12 puntos.
- Podrá haber abreviaturas en las notas en las formas aceptadas gramaticalmente.
- Las llamadas irán después de los signos de puntuación.
- Todas las notas deberán terminar en punto, inclusive después de añadir DOI o URL.
- Se usa coma para separar niveles de dependencias de una misma casa editorial, normalmente universidades, *v. g.*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, no es una coedición, es una sola casa editorial. O Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa.
- Se pone el nombre de la ciudad editora, en caso de ambigüedad se pone también el país, *v. g.*, León, España: Universidad de León.

En las **fuentes consultadas** se deberá tomar en cuenta lo siguiente:

- Las referencias o entradas bibliográficas se ordenan alfabéticamente, en caso de que haya más de una obra del mismo autor, éstas se ordenarán alfabéticamente, sin tomar en cuenta los artículos o determinantes.
- El nombre del autor que figura en primer lugar, por el cual se alfabetiza la entrada, normalmente se invierte (primero los apellidos).
- Las obras anónimas se colocarán en el orden alfabético que corresponda al título de la obra sin tomar en cuenta el artículo.

- Los elementos se separan con puntos.
- Los datos de publicación (pie de imprenta) no se ponen entre paréntesis.
- Se enlistan los archivos consultados: nombre completo, siglas entre paréntesis, ciudad y país. También se ponen los ramos o fondos consultados, en cursivas.
- Se enlistan los periódicos consultados (no se ponen los artículos en la bibliografía): nombre completo, ciudad y país.
- Los recursos electrónicos no se enlistan en las fuentes consultadas. Si el archivo consultado tiene *handle* o DOI no se pone la fecha de consulta, si tiene URL sí se pone la fecha de consulta.
- Los documentos concretos no se incluyen en la bibliografía a menos que sólo se cite un documento de la colección.

## Ejemplos de referencias

### **Libro**

- No se pone la palabra “editorial” a menos de que legalmente la editorial la incluya en su nombre.
- Los tomos y volúmenes se ponen en números arábigos, aun cuando en el original esté en romanos.
- El rango de páginas se pone completo (no es: 115-20, es: 115-120).
- Las abreviaturas en el nombre de las editoriales antiguas se dejan, v. g., **faltan ejemplos**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo de la obra [en cursivas], colaboraciones [prólogo, traducción, etcétera], número de tomo o volumen [en su caso], edición [siempre que no sea la primera] (lugar de edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año de edición), página en donde se encuentra la información citada en el texto. En las notas al pie los elementos se separan con comas; los datos de publicación se ponen entre paréntesis.

<sup>15</sup> José María Mercado, *El correo de Huatusco. Aclaración de un problema histórico*, trad. de Antolín Rodríguez, pról. de José Heredia, t. 1, 2a. ed. (México: Fondo de Cultura Económica, 1968), 83.

Mercado, José María. *El correo de Huatusco. Aclaración de un problema histórico*. T. 1. Traducción de Antolín Rodríguez. Prólogo de José Heredia. 2a. ed. Colección de Obras Históricas 24. México: Fondo de Cultura Económica, 1968.

<sup>48</sup> Thomas Calvo, *Por los caminos de Nueva Galicia. Transportes y transportistas en el siglo xviii* (Guadalajara: Universidad de Guadalajara; México: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 1997), 62.

Calvo, Thomas. *Por los caminos de Nueva Galicia. Transportes y transportistas en el siglo xviii*. Guadalajara: Universidad de Guadalajara; México: Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, 1997.

Cuando el libro sea parte de varios volúmenes se especificarán el volumen y las páginas en que aparece la información citada:

Autor [apellido y nombre]. Título y subtítulo de la obra [en cursivas]. Colaboraciones [prólogo, traducción, notas, etcétera]. Edición [siempre que no sea la primera]. Número de tomo o volumen [y título del volumen en cursivas, si lo tiene]. Serie [si la hay]. Título de la colección [si lo hay]. Lugar de edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año.

Ferrer Benimeli, José Antonio. *Masonería, Iglesia e ilustración. Un conflicto ideológico-político-religioso*. Vol. 1, *Las bases de un conflicto, 1700-1739*. Publicaciones de la Fundación Universitaria Española. Monografías 17. Madrid: Fundación Universitaria Española, 1976.

<sup>2</sup> José Antonio Ferrer Benimeli, *Masonería, Iglesia e ilustración. Un conflicto ideológico-político-religioso*, vol. 1, *Las bases de un conflicto, 1700-1739*, Publicaciones de la Fundación Universitaria Española, Monografías 17 (Madrid: Fundación Universitaria Española, 1976), 56.

Cuando todos los datos de una obra hayan sido incluidos y haya necesidad de volver a referirlos:

Autor [solamente el apellido], las primeras palabras del título [seguidas de puntos suspensivos], página en donde se encuentra la información citada en el texto.

<sup>16</sup> Mercado, *El correo de Huatusco...*, 83.

El capítulo de un libro se incluirá de la siguiente forma:

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo del capítulo [entre comillas], seguido por la preposición “en”, título y subtítulo de la obra [en cursivas], colaboraciones [pról. de, trad. de, ed. de, coord. de, est. prelim. de, etcétera], edición [siempre que no sea la primera] (lugar de

edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año de edición), página o páginas en donde se encuentra la información citada en el texto.

<sup>25</sup> Gustavo Aguilar, “El crecimiento de la economía sinaloense y el papel que desempeñaron los empresarios extranjeros, 1840-1910”, en *Intereses extranjeros y nacionalismo en el noroeste de México, 1840-1920*, coord. de Ignacio del Río y Juan Domingo Vidargas (México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2014), 77.

<sup>28</sup> Aguilar, “El crecimiento de la economía sinaloense...”, 77.

Aguilar, Gustavo. “El crecimiento de la economía sinaloense y el papel que desempeñaron los empresarios extranjeros, 1840-1910”. En *Intereses extranjeros y nacionalismo en el noroeste de México, 1840-1920*. Coordinación de Ignacio del Río y Juan Domingo Vidargas, 77-119. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2014.

Cuando el capítulo es parte de una obra en varios volúmenes se pone el volumen antes de las páginas (16D, 14.125):

<sup>37</sup> Jorge Fernando Iturrubarría, *Historia de Oaxaca*, 4 vols. (México: Talleres de la Imprenta de Ajusco, 1935), vol. 1, 293.

Iturrubarría, Jorge Fernando. *Historia de Oaxaca*. 4 vols. Vol. 1. México: Talleres de la Imprenta de Ajusco, 1935.

Para hacer referencia a un capítulo entero, puede sustituirse el intervalo de páginas por el número del capítulo, si lo hay: “vol. 2, cap. 6”.

### **Libro formato digital**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo de la obra [en cursivas] (lugar de edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año de edición): formato del archivo, localizador [capítulo, sección, página] (14.166).

<sup>65</sup> Patricia Osante, *Orígenes del Nuevo Santander 1748-1772* (México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2015): edición en EPUB, cap. 2.

Osante, Patricia. *Orígenes del Nuevo Santander 1748-1772*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2015. Edición en EPUB.

### **Libro en línea**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo de la obra [en cursivas] (lugar de edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año de edición): páginas, fecha de acceso, URL de la obra (14.167).

<sup>22</sup> María del Carmen Sánchez Uriarte, *Entre la misericordia y el desprecio. Los leprosos y el Hospital de San Lázaro de la ciudad de México, 1784-1862* (México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005): 89, acceso 5 de diciembre de 2024, <http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/misericordia/miser003.pdf>.

Sánchez Uriarte, María del Carmen. *Entre la misericordia y el desprecio. Los leprosos y el Hospital de San Lázaro de la ciudad de México, 1784-1862*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005. Acceso el 5 de diciembre del 2024 <http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/misericordia/miser003.pdf>.

### **Libro con DOI (Digital Object Identifier)**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo de la obra [en cursivas] (lugar de edición [ciudad]: editorial [sin utilizar siglas], año de edición): localizador [capítulo, sección, página], DOI completo (14.167).

<sup>74</sup> María del Carmen Sánchez Uriarte, *Entre la misericordia y el desprecio. Los leprosos y el Hospital de San Lázaro de la ciudad de México, 1784-1862* (México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005): 89, <https://doi.org/10.22201/iih.24485004e.2024.67>.

Sánchez Uriarte, María del Carmen. *Entre la misericordia y el desprecio. Los leprosos y el Hospital de San Lázaro de la ciudad de México, 1784-1862*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005. <https://doi.org/10.22201/iih.24485004e.2024.67>.

### **Artículo de revista**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo del artículo [entre comillas], nombre de la revista [en cursivas] seguido del volumen [sin ninguna puntuación ni abreviatura entre ellos], número de la entrega (fecha de edición): página en donde se encuentra la información citada en el texto (p. 634).

<sup>18</sup> María José Hernández Guerrero, "Presencia y utilización de la traducción en la prensa española", *Meta* 56, núm. 1 (2011): 112-113.

Mercado, José María. "De nuevo el problema del correo de Huatusco". *Revista de Estudios Históricos* 1, núm. 1 (1969): 24-38.

### **Artículo en revista en línea**

Autor [nombre y apellido], título del artículo [entre comillas], nombre de la revista [en cursivas] seguido del volumen [sin ninguna puntuación ni abreviatura entre ellos], número de la entrega (fecha de edición): localizador [capítulo, sección, página], DOI completo.

<sup>39</sup> Leticia Pérez Puente, "Los seminarios tridentinos y la política eclesiástica de Felipe II. El caso de Charcas", *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 49 (julio-diciembre 2013): 3-38, <https://doi.org/10.22201/iih.24486922e.2013.49>.

Pérez Puente, Leticia. "Los seminarios tridentinos y la política eclesiástica de Felipe II. El caso de Charcas". *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 49 (julio-diciembre 2013): 3-38. <https://doi.org/10.22201/iih.24486922e.2013.49>.

<sup>27</sup> Arnaud Exbalin, "Géographie du 'vice' à Mexico: Les *pulquerías* dans la ville illustrée (xviii<sup>e</sup> siècle)", *Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre*, núm. 49 (junio 2006): 30-41, acceso el 30 octubre de 2022. [Cambiar ejemplo](#)

Exbalin, Arnaud. "Géographie du 'vice' à Mexico: Les *pulquerías* dans la ville illustrée (xviii<sup>e</sup> siècle)". *Travaux et Recherches dans les Amériques du Centre*, núm. 49 (junio 2006): 30-41. Acceso el 30 octubre de 2022. [Cambiar ejemplo](#)

### **Artículos de periódicos**

Autor [nombre y apellido], título y subtítulo del artículo [entre comillas], nombre del periódico [en cursivas], fecha de la edición [día, mes y año], páginas del artículo.

<sup>42</sup> Carlos Díaz Dufoo, "Las cuentas de la parranda", *Excelsior*, 4 de julio de 1922, 3, 5.

<sup>23</sup> Véanse "Prensa Nacional. El Herald. El Porvenir de América [I, II y III]", *El Siglo Diez y Nueve*, México, respectivamente el 26, 27 y 29 de enero de 1863, 2, 2 y 3.

## Documentos

En la lista de obras consultadas sólo se indicarán aquellos documentos que por su extensión o importancia así lo ameriten, procurando omitir cartas, telegramas, partes de guerra y toda documentación menor citada en el aparato crítico. En cambio, se señalarán los nombres de los archivos que se hayan consultado, y, en caso conveniente, una lista de siglas con que se designen.

Tipo de documento [cédula real, instrucción, relación, informe, memoria, correspondencia, bando, carta, etcétera], autor [si lo tiene], lugar y fecha de expedición del documento, nombre completo del archivo y el de la ciudad en donde se encuentra, nombre del ramo [en cursivas], tomo, legajo o caja y expediente, folios.

<sup>17</sup> “Real cédula sobre la venta de los bienes de obras pías en los reinos de Indias e Islas Filipinas, San Lorenzo, 26 de diciembre de 1804”, Archivo General de la Nación (en adelante AGN), México, *Reales Cédulas*, t. 192, exp. 141, f. 348-361v.

<sup>18</sup> Archivo Histórico Municipal de la Ciudad de Oaxaca (en adelante AHMCO), *Gubernativa, Actas de Cabildo*, t. 26, exp. 3, 27v-28r.

<sup>60</sup> “Año de 1725. Para que la justicia de Tlaxcala haga la averiguación que se expresa, proceda a la prisión que contiene y haga las demás diligencias [...]”, Archivo General de la Nación (en adelante AGN), México, *Instituciones coloniales, Real Audiencia, indios*, vol. 49, exp. 122.

<sup>23</sup> *Códice Osuna*, f. 71, en *World Digital Library*, Library of Congress, [https://www.loc.gov/resource/gdcwdl.wdl\\_07324/?sp=71](https://www.loc.gov/resource/gdcwdl.wdl_07324/?sp=71), acceso el 7 de marzo de 2022.

*Códice Osuna. World Digital Library. Library of Congress*, acceso el 7 de marzo de 2022, <https://www.loc.gov/item/2021667702>.

<sup>62</sup> *El orden que se ha de tener en descubrir y poblar. Transcripción de las ordenanzas de descubrimiento, nueva población y pacificación de las Indias dadas por Felipe II, el 13 de julio de 1573, en el bosque de Segovia* (Madrid: Ministerio de la Vivienda, Servicio Central de Publicaciones, 1973), 86-92.

<sup>63</sup> *El orden que se ha...*, 88.

*El orden que se ha de tener en descubrir y poblar. Transcripción de las ordenanzas de descubrimiento, nueva población y pacificación de las Indias dadas por Felipe II, el 13 de julio de 1573, en el bosque de Segovia*. Madrid: Ministerio de la Vivienda, Servicio Central de Publicaciones, 1973.

### **Boletín**

<sup>35</sup> “Informe sobre pulquerías y tabernas de 1784”, *Boletín del Archivo General de la Nación* 18, núm. 2 (abril-junio 1947): 187-236.

“Informe sobre pulquerías y tabernas de 1784”. *Boletín del Archivo General de la Nación* 18, núm. 2 (abril-junio 1947): 187-236.

<sup>38</sup> Glorinela González Franco, “Casas de baños y lavaderos en la ciudad de México en el siglo xviii”, *Boletín de Monumentos Históricos*, núm. 1 (1978): 23.

González Franco, Glorinela. “Casas de baños y lavaderos en la ciudad de México en el siglo xviii”. *Boletín de Monumentos Históricos*, núm. 1 (1978): 23-28.

### **Códigos**

<sup>42</sup> *Código Sanitario de los Estados Unidos Mexicanos* (México: Imprenta del Gobierno Federal, 1894), tít. I, cap. VI, art. 165, 50. (16D, 9.66)

*Código Sanitario de los Estados Unidos Mexicanos*. México: Imprenta del Gobierno Federal, 1894.

### **Diccionarios**

<sup>17</sup> *Diccionario de autoridades*, t. 2, 1729, s. v. “corral”, en *Diccionario histórico de la lengua española*, acceso el 19 de octubre de 2023, <https://apps2.rae.es/DA.html>.

*Diccionario de autoridades*, t. 2, 1729. s. v. “corral”. En *Diccionario histórico de la lengua española*. Acceso el 19 de octubre de 2023. <https://apps2.rae.es/DA.html>.

### **Facsímil**

<sup>28</sup> Justino Fernández, recopilación, *Catálogo de construcciones religiosas del estado de Hidalgo*, edición facsimilar, t. 1 (México: Gobierno del Estado de Hidalgo, 1984), láms. XI, XII, XXX y XXXI.

Fernández, Justino, recopilación. *Catálogo de construcciones religiosas del estado de Hidalgo*. Edición facsimilar. T. 1 y 2. México: Gobierno del Estado de Hidalgo, 1984.

<sup>10</sup> Luis Chávez Orozco, *Códice Osuna*, edición facsimilar (Madrid: Ediciones del Instituto Indigenista Interamericano, 1947), 1.

Chávez Orozco, Luis. *Códice Osuna*. Edición facsimilar. Madrid: Ediciones del Instituto Indigenista Interamericano, 1947.



<sup>42</sup> *Recopilación de las Leyes de los Reinos*, facsímil de la edición de Julián de Paredes, t. 2, lib. III, tít. XV, ley 56 (México: Escuela Libre de Derecho/Porrúa, 1987).

*Recopilación de las Leyes de los Reinos*, facsímil de la edición de Julián de Paredes. T. 2. México: Escuela Libre de Derecho/Porrúa, 1987.

### **Paleografía**

<sup>2</sup> Agustín de la Madre de Dios, *Tesoro escondido en el Santo Carmelo Mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*, versión paleográfica, introducción y notas de Manuel Ramos Medina, presentación de Elías Trabulse (México: Probusa/Universidad Iberoamericana, 1984).

Madre de Dios, Agustín de la. *Tesoro escondido en el Santo Carmelo Mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*. Versión paleográfica, introducción y notas de Manuel Ramos Medina. Presentación de Elías Trabulse. México: Probusa/Universidad Iberoamericana, 1984.

<sup>3</sup> Agustín de la Madre de Dios, *Tesoro escondido en el Monte Carmelo Mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*, versión paleográfica, introducción y notas de Eduardo Báez Macías (México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1986).

Madre de Dios, Agustín de la. *Tesoro escondido en el Monte Carmelo Mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*. Versión paleográfica, introducción y notas de Eduardo Báez Macías. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 1986.

<sup>75</sup> *Manuscritos del Concilio Tercero Provincial Mexicano, 1585*, edición, estudio introductorio, notas, versión paleográfica y traducción de textos latinos por Alberto Carrillo Cázares, primer tomo, v. I (Zamora: El Colegio de Michoacán; México: Universidad Pontificia de México, 2006), 253-264.

*Manuscritos del Concilio Tercero Provincial Mexicano, 1585*. Edición, estudio introductorio, notas, versión paleográfica y traducción de textos latinos por Alberto Carrillo Cázares. Primer tomo. V. I. Zamora: El Colegio de Michoacán; México: Universidad Pontificia de México, 2006.

### **Tesis**

Tesis de doctorado, de maestría, de licenciatura, sin poner materia o carrera.

<sup>3</sup> José Raúl Reyes Ibarra, “El sistema de abastecimiento de agua y el aguador de número en la ciudad de Zacatecas, 1889-1927” (tesis de doctorado, El Colegio de San Luis, 2018), 77, <http://colsan.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1013/669>.

Reyes Ibarra, José Raúl, “El sistema de abastecimiento de agua y el aguador de número en la ciudad de Zacatecas, 1889-1927”. Tesis de doctorado. El Colegio de San Luis, 2018, <http://colsan.repositorioinstitucional.mx/jspui/handle/1013/669>.

<sup>13</sup> Elías Gutiérrez García, “Poblar y defender el septentrión: las funciones de los presidios en la provincia de Coahuila o Nueva Extremadura, 1729-1808” (tesis de maestría, Universidad Autónoma del Estado de México, 2014), <http://hdl.handle.net/20.500.11799/49490>.

Gutiérrez García, Elías. “Poblar y defender el septentrión: las funciones de los presidios en la provincia de Coahuila o Nueva Extremadura, 1729-1808”. Tesis de maestría. Universidad Autónoma del Estado de México, 2014, <http://hdl.handle.net/20.500.11799/49490>.

## **Recursos electrónicos**

### **Sitio web**

Título o descripción del contenido [entre comillas], título de la página [cursivas], editor del contenido [si consta], propietario o patrocinador de la web. Se incluye también la fecha de publicación, revisión o modificación; si esta fecha no se puede determinar, se da la fecha de acceso y un URL (16D, 14.245).

<sup>42</sup> *Instituto de Investigaciones Históricas*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, acceso el 8 de marzo de 2016, <http://www.historicas.unam.mx/investigacion/investigacion.html>.

<sup>53</sup> “Investigación”, *Instituto de Investigaciones Históricas*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, acceso el 7 de junio de 2024, <https://historicas.unam.mx/investigacion>.

### **Audio y video**

Autor [nombre y apellido], título del audio [entre comillas], tipo de material [entrevista, pódcast, conferencias, etcétera], duración, fecha de publicación, URL del documento y la fecha de acceso (entre paréntesis). Para las grabaciones consultadas en línea debe facilitarse un URL o DOI (16D, 14.280)

<sup>56</sup> Tomás Garza Hernández, “Mathematica. Sesión 2. Funciones Tally, Sort y ListPlot”, pódcast, 05:49, 15 de enero de 2016, <https://ru.tic.unam.mx/tic/handle/123456789/2777> (acceso el 20 de enero de 2016).

## Microfilm

<sup>6</sup> Comisión Monetaria, “Datos sobre rentas de fincas urbanas en la ciudad de México: cuadros comparativos que indican el número de casas de la ciudad de México” (México: Tipografía de la oficina de estampilla, 1903), microfilm FHL 1162468, acceso 10 de enero de 2022, [familysearch.org/es](http://familysearch.org/es).

<sup>21</sup> Biblioteca Nacional de Antropología e Historia (en adelante BNAH), *Archivo Histórico*, micropelícula, colección antigua, v. 377, rollo 95.

## CD-ROM

<sup>68</sup> *Censo de población de la ciudad de México, 1790. Censo de Revillagigedo* (México: Instituto Nacional de Estadística Geografía e Informática/El Colegio de México, 2003), CD-ROM.

## Entrada en blog

Autor [nombre y apellido], título de la publicación [entre comillas], título o descripción del blog [en cursivas] seguido del texto “blog” [entre paréntesis], fecha de publicación, la URL del documento y la fecha de acceso [entre paréntesis].

<sup>34</sup> Pedro Oña, “La crisis económica como causa de las revoluciones de 1830 y 1848”, *Blog de historia del mundo contemporáneo* (blog), 3 de febrero de 2016, <http://blogdelaclasedehistoria.blogspot.mx/> (acceso el 31 de octubre de 2016).

## Entradas en Facebook, X, Instagram, Tik Tok y otras redes sociales

Usuario [nombre y apellido] (@X [antes Twitter] o Facebook *handle* entre paréntesis), texto íntegro de la publicación [entre comillas], seguido por el texto “Facebook” o “Twitter/X” [según sea el caso], fecha de publicación, hora [opcional], la URL del documento y la fecha de consulta [entre paréntesis].

<sup>26</sup> UNAM-Instituto de Investigaciones Históricas, “¡Ahora nos vemos en Oaxaca! Del 29 al 31 de mayo disfruta de las mejores ofertas en libros de historia.”, Facebook, 16 de mayo de 2024 a las 17:29, [https://www.facebook.com/story.php?story\\_fbid=876719920928475&id=100057714247442&mibextid=oFDknk&rdid=qTwctOQtuMjCpuPc](https://www.facebook.com/story.php?story_fbid=876719920928475&id=100057714247442&mibextid=oFDknk&rdid=qTwctOQtuMjCpuPc) (consulta: 20 de mayo de 2024).

<sup>27</sup> UNAM-Históricas (@UNAM\_Historicas), “Presentación de libro”, Twitter/X, 4 de febrero de 2016, [http://www.twitter.com/unam\\_historicas](http://www.twitter.com/unam_historicas) (consulta: 10 de marzo de 2016).

## V. CONSIDERACIONES GENERALES

- El prefijo *ex* va pegado a las palabras, excepto cuando son palabras pluriverbales, *v. g.* *exministro*, *expresidente*, *ex cabeza rapada*, *ex primera dama*.
- Se desaconseja el uso de determinantes (artículos) para *internet*.
- Los textos de las cabezas (títulos, subtítulos), si comprenden varias ideas, independientes unas de otras, deben separarse por punto. Si una palabra rebasa la caja no debe dividirse, esta se pasará completa a la siguiente línea.
- La puntuación que no forma parte de los títulos o subtítulos va en redondas.
- En el cuerpo del texto se prefiere el uso de guiones parentéticos.
- No se inician párrafos con adverbios (en *-mente*), pues es anglicismo.
- Se repetirán los nombres de los autores en fichas contiguas.  
Garibay K., Ángel María. *Historia de la...*  
Garibay K., Ángel María. "Paralipómenos de Sahagún",
- Los epígrafes y las dedicatorias se escribirán alineados a la derecha y ocuparán hasta dos tercios de la página escrita, el texto va en cursivas y la firma en redondas.
- Se acentúan los demostrativos y diacríticos (éstos, sólo).
- Se usa guion largo (—) para la raya parentética.
- Se ponen con letra los números del uno al quince y con cifras para el resto dentro del texto, *v. g.*, cinco periodistas..., 16 alcaldías.
- Se castellaniza el nombre de la ciudad, por ejemplo, París en lugar de Paris, o Londres en lugar de London, pero tratándose de lugares cuyos nombres no han sido tan extendidamente castellanizados ponemos el nombre de la ciudad sin traducir.