

Seminario Internacional
Historias amerindias contemporáneas y pluralidad epistemológica en la universidad.
Las artes como registro y producción de narrativas indígenas ante el cambio climático
PAPIIT IN405125

CONFERENCIA

Sin tierra no hay cine

Roberto Romero, Sueli Maxakali e Isael Maxakali

Miércoles
20 de agosto de 2025
11 a 13 h (CdMx)

Aula 3 del IIIH
Zoom

Para recibir el vínculo, escribir a:
aboratorios.historia@gmail.com

Coordinación académica
María Isabel Martínez Ramírez UNAM, IIIH



Imagen: Moore, A. (s. f.). Detail - Prelude to a Civilization (1954). Flickr. <https://www.flickr.com/photos/84985982@Noo/13109782103>