

Instituto Nacional de Antropología e Historia
Subdirección de Arqueología Subacuática

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas



4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

16 y 17 de noviembre, 2023

VILLAHERMOSA, TABASCO

**Geografías
acuáticas**

fronteras
o espacios
de
conectividad

PROGRAMA





4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

PRESENTACIÓN

Los entornos acuáticos como pieza clave del paisaje cultural, son un espacio donde las sociedades han interactuado a lo largo del tiempo. Navegar, explorar, obtener recursos de sus aguas, representar sus contornos y transformaciones, son actividades que han estado presentes en todas las sociedades. Estos espacios acuáticos asimismo han permeado en la cosmovisión hasta integrarse como un actor social más de diversas colectividades culturales.

El 4to Coloquio Internacional Estudios sobre Cultura Marítima en México, en esta ocasión convoca a abordar una geografía acuática que puede actuar como frontera o un espacio de conectividad. Las coordenadas de reflexión están puestas sobre los entornos acuáticos interiores: ríos, lagunas, lagos, humedales, puertos, bahías y costas, a fin de reformular y proyectar nuevos escenarios de análisis sobre la relación de la sociedad con una geografía que usualmente la ha mirado vinculada a la esfera terrestre ¿La dicotomía agua tierra se refiere a escenarios aislados y limítrofes? ¿Los entornos acuáticos dividen o han servido en las redes de conexión de diversas sociedades? ¿Se conectan las navegaciones marítimas con las interiores o qué características deben tener para lograrlo?

Geografías acuáticas

*fronteras
o espacios
de
conectividad*

Es necesario reconsiderar el papel de los entornos acuáticos y las diversas formas en que actuaron para establecer fronteras, conexiones, comunicaciones y por supuesto, las maneras en que formaron parte de sociabilidades diversas, más allá de proveer el vital líquido.



4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

JUEVES 16
DE NOVIEMBRE

Geografías acuáticas

fronteras
o espacios
de
conectividad

9:00 - 9:20 INAUGURACIÓN

9:20 - 11:00 MESA 1 MOVILIDAD Y CONECTIVIDAD EN TORNO A LOS ESPACIOS ACUÁTICOS (1)

Modera: Israel Baxin

*Entre ríos y lagos. Conectividades acuáticas
en el septentrión occidental novohispano*

Mariana Favila
CIESAS-CDMX

*Reconstrucción del paisaje fluvial del siglo XVI
en el suroeste de la cuenca de México a través
de Sistemas de Información Geográfica.*

Roberto Ruiz Mar
Subdirección de Arqueología Subacuática, INAH

*Los puertos del golfo de California
como espacios de conectividad en el Pacífico
novohispano-mexicano*

Dení Trejo Barajas
Instituto de Investigaciones Históricas, UMSNH

*El Río Grande en el territorio Dominico.
La navegación en la depresión central
de Chiapas durante el siglo XVI*

Miguel Guevara
César Valeriano
Ulises González
Miguel Carrera
Universidad de Artes y Ciencias de Chiapas

11:00 - 11:20 RECESO



4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

**JUEVES 16
DE NOVIEMBRE**

Geografías acuáticas

fronteras
o espacios
de
conectividad

11:20 - 13:00 MESA 2

MOVILIDAD Y CONECTIVIDAD EN TORNO A LOS ESPACIOS ACUÁTICOS (2)

Modera: Silvina Vigliani

***El pecio Vapor La Unión (1861):
un ejemplo de conectividad terrestre y
portuaria a través del comercio
y esclavitud de indígenas mayas
en el contexto de la Guerra de Castas***

Gabriel del Jesús Quetz León

Subdirección de Arqueología Subacuática

Oficina Península de Yucatán, INAH

Abiud Román Pizá Chávez

Subdirección de Arqueología Subacuática

Oficina Península de Yucatán, INAH

Helena Barba Meinecke

Subdirección de Arqueología Subacuática

Oficina Península de Yucatán, INAH

Diana Arano Recio

Sección Restauración, Centro INAH Yucatán.

***Un canal interoceánico por Nicaragua:
discusiones en torno a las conectividades
fluviales y marítimas durante el siglo XVIII***

Guadalupe Pinzón Ríos

UNAM-IIIH

COMIDA 13:00 - 15:00



4^{to} COLOQUIO
Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

JUEVES 16
DE NOVIEMBRE

**Geografías
acuáticas**

fronteras
o espacios
de
conectividad

15:00 - 16:00 MESA 3 TRADICIONES Y TECNOLOGÍA NÁUTICA

Modera: Mariana Favila

Tecnología náutica indígena entre la laguna de Chapala y el Río Grande de Santiago durante los siglos XVI-XVII

María Fernanda Martínez Muñoz

Posgrado en Historia, UNAM

Cañoneros de la flotilla del Pacífico durante la Revolución Mexicana: Un breve estudio tipológico

Raúl Tapia Rosas

Subdirección de Arqueología Subacuática, INAH

16:00 - 17:00 PRESENTACIÓN DE LIBROS

modera: Flor Trejo

Miradas globales desde América Latina. Estudios históricos más allá de lo nacional

coordinado por Matilde Souto y Daniel Kent

Comenta: Matilde Souto

Construcción de un espacio marítimo. El Pacífico y su evolución a partir de sus redes transoceánicas e interamericanas, 1521-1821

coordinado por Guadalupe Pinzón y Raquel Güereca,
comenta: Raquel E. Güereca



4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

**VIERNES 17
DE NOVIEMBRE**

**Geografías
acuáticas**

*fronteras
o espacios
de
conectividad*

9:00-10:40 MESA 4 TRAVESÍAS, MIRADAS Y DESCRIPCIONES

Modera: Guadalupe Pinzón

El mar como trecho a vencer en las islas oceánicas. Islas Marías y Clipperton en la historia y la literatura contemporáneas

Israel Baxin Martínez

UNAM-FFYL

Un antemural de agua. Los entornos acuáticos interiores del territorio fronterizo sureste de la provincia novohispana de Yucatán durante el siglo XVIII

Carlos Conover Blancas

UNAM-Centro de Estudios Mayas

La fauna marina del Pacífico Norte a través de los diarios de navegación españoles (1774-1794)

Matilde Souto

Instituto Mora

Navegantes y exploradores decimonónicos en Tabasco: aventuras de agua y selva

Flor Trejo Rivera

Subdirección de Arqueología Subacuática, INAH

10:40-11:00 RECESO



4^{to} COLOQUIO

Estudios Sobre Cultura Marítima en México

PROGRAMA

**VIERNES 17
DE NOVIEMBRE**

Geografías acuáticas

fronteras
o espacios
de
conectividad

11:00-12.30 MESA 5

IMPACTO SOCIAL Y CULTURAL DE LOS ESPACIOS ACUÁTICOS

Modera: César Manrique

*Chalchihuatlalatl, el origen del agua preciosa.
La conexión simbólica y fluvial de Nahualac con el
Lago de Chalco*

Iris del Rocío Hernández Bautista

Subdirección de Arqueología Subacuática, INAH

*Entre el mar y el desierto. Arte rupestre, movilidad
y seascape en la costa central de Sonora*

Silvina Vigliani

Subdirección de Arqueología Subacuática, INAH

*Entre mapas y música de la costa sotaventina.
El paisaje cultural del sur de Veracruz
del siglo XVIII a partir de la música popular*

Carlos Santiago Gerónimo

Posgrado en Historia, COLMICH

12:30-13:00 RECESO

13:00-14:00 CONFERENCIA CLAUSURA

Moderación: Flor Trejo

*La figura de Tabasco en 1579. Testigo de
conectividad territorial*

Flora Salazar Ledesma, Centro INAH Tabasco

COMIDA

**ACTIVIDAD VESPERTINA. VISITA GUIADA
“PARQUE MUSEO LA VENTA”**



SEDE

Instituto Juárez

Universidad Juárez
Autónoma de Tabasco

Av. 27 de febrero 640, Centro,
Villahermosa, Tabasco

COORDINACIÓN ACADÉMICA

Flor Trejo Rivera

INAH, Subdirección de
Arqueología Subacuática

Guadalupe Pinzón Ríos

UNAM, Instituto de
Investigaciones Históricas

INFORMES

Subdirección de Arqueología
Subacuática
flor_trejo@inah.gov.mx

Instituto de Investigaciones
Históricas
55-56-22-75-16 ext. 85465
difih@unam.mx
historicas.unam.mx

ENTRADA LIBRE

Imagen de portada: Miguel de Castro Y
Araoz, "Plan de Tabasco comprendido entre
la línea de división", julio 21 de 1803.
Fuente: Mapoteca Manuel Orozco y Berra,
Clasificación 1852-OYB-7262-B



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



**INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS**

Unam
La Universidad
de la Nación