

Miguel León-Portilla

Trece poetas del mundo azteca

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas

1978

262 p.

Ilustraciones y láminas

(Serie de Cultura Náhuatl, Monografías: 11)

[Sin ISBN]

Formato: PDF

Publicado en línea: 2 de septiembre de 2016

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/trece_poetas/mundo_azteca.html

DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



BIBLIOGRAFÍA

I

FUENTES PARA EL ESTUDIO DE LA VIDA Y LA OBRA DE LOS POETAS PREHISPÁNICOS

Alva Ixtlilxóchitl, Fernando de, *Obras históricas*, 2 vols., México, 1891–1892.

Anales de Cuauhtitlan, en *Códice Chimalpopoca*, ed. fototípica y traducción del Lic. Primo F. Velázquez, Imprenta Universitaria, México, 1945. La paleografía del texto náhuatl con versión al alemán ha sido publicada por: Lehmann, Walter, *Die Geschichte der Königreiche von Culhuacan und Mexico*, en *Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas*, Stuttgart, 1938.

Anales de Tlatelolco (unos anales históricos de la Nación Mexicana), edición facsimilar en *Corpus Codicum Americanorum Medii Aevi*, ed. Ernst Mengin, vol. II, Copenhagen 1945. La paleografía del texto náhuatl con versión al alemán ha sido publicada por Ernst Mengin, *Baessler Archiv*, t. XXII, cuadernos 2 y 3, Berlín, 1939–40. Existe deficiente versión castellana de la edición anterior, *Anales de Tlatelolco y Códice Tlatelolco*, Robredo, México, 1948.

Cantares mexicanos, ms. de la Biblioteca Nacional de México, copia Fotográfica, México, 1904. La paleografía del texto náhuatl con muy deficiente versión al alemán de los primeros 57 folios de este manuscrito ha sido publicada por Schultze Jena, Leonhard, en *Alt-aztekische Gesänge*, *Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas*, Stuttgart 1957. Recientemente A. M. Garibay, ha iniciado la publicación del mismo manuscrito: *Poesía Nahuatl* II, 1a. parte, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1965.

Cantares mexicanos (ms. Romances de los Señores de la Nueva España) Colección Latinoamericana de la Biblioteca de la Universidad de Texas. Editado en *Poesía Náhuatl*, I, Paleografía, versión y notas de A. M. Garibay K., Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional, México, 1964.



Códice Aubin (o de 1576), *Histoire de la Nation Mexicaine depuis le départ d'Aztlan jusqu'à l'arrivé des Conquérants espagnols*, J.M.A. Aubin, Reproducción del Códice 1576 de la Colec. de M. E. Goupil, París, 1893.

Códice Azcatitlan, Societé des Americanistes de Paris, Comentario de R. H. Barlow, París, 1945.

Códice en cruz, edición facsimilar y comentario de Charles E. Dibble, México, 1942.

Códice florentino (Ilustraciones), ed. facs. de Del Paso y Troncoso, vol. v, Madrid, 1905. Textos de los informantes de Sahagún: libros I, II, III, IV–V, VII, VIII, IX, X, XI y XII, publicados por Dibble y Anderson: *Florentine Codex*, Santa Fe, New Mexico, 1950–1963.

Códice matritense del real palacio (textos en náhuatl de los indígenas informantes de Sahagún), ed. facs. de Del Paso y Troncoso, vols. VI (2ª parte) y VII, Madrid, fototipia de Hauser y Menet, 1906.

Códice matritense de la Real Academia de la Historia (textos en náhuatl de los indígenas informantes de Sahagún), ed. facs. de Del Paso y Troncoso, vol. VIII, Madrid, fototipia de Hauser y Menet, 1907.

Códice mexicano (Codex Mexicanus), Societé des Americanistes de Paris, Comentario de Ernst Mengin, París, 1952.

Códice Ramírez, Relación del origen de los indios que habitan esta Nueva España, según sus historias, Editorial Leyenda, México, 1944.

Códice vaticano a 3738 (Codex Vaticanus A. Ríos), Il Manoscritto messicano Vaticano 3738, detto il codice Ríos. Riprodotto in fotocromografia a spese di S. E. il Duca di Loubat per cura della Bibl. Vaticana, Roma, 1900.

Códice Xólotl, Edición de Charles E. Dibble, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional, México, 1951.

Chimalpain Cuauhtlehuantzin, Domingo, ed. facsimilar en *Corpus Codicum Americanorum Medii Aevi*, Ernst Mengin, ed., Sumptibus Einar Munksgaard, Copenhagen, 1949–1952.



Chimalpain Cuauhtlehuanitzin, Domingo, *Diferentes Historias originales de los reynos de Culhuacan y México, y de otras provincias*, Übersetz und erlautert von Ernst Mengin, Hamburg, 1950.

Chimalpain Cuauhtlehuanitzin, Domingo, *Das Memorial breve acerca de la fundación de la ciudad de Culhuacán*, Aztekischer text mit deutscher Übersetzung . . . Quellenwerke zur alten Geschichte Amerikas, vol. VII, Suttgart, 1958.

Chimalpain Cuauhtlehuanitzin, Domingo, *Sixième et Septième Relations (1358–1612)*, Publiés et traduites par Remi Simeon, Paris, 1889.

Chimalpain Cuauhtlehuanitzin, Domingo, *Die Relationen Chimalpain's zur Geschichte Mexico's*, Ed. Günter Zimmermann, Universität Hamburg, Abhandlungen aus dem Gebiet der Auslandskund, Vols. 38 y 39. Hamburg, 1963 y 1965.

Chimalpain Cuauhtlehuanitzin, Domingo, *Relaciones originales de Chalco-Amaquemecan*, Introducción, versión y notas de Silvia Rendón, Fondo de Cultura Económica, México, 1965.

Durán, fray Diego, *Historia de las Indias de Nueva España y islas de tierra firme*, 2 vols. y Atlas, publicado por José F. Ramírez, México, 1867–1880.

Historia Tolteca-Chichimeca, Edición facsimilar en *Corpus Codicum Americanorum Medii Aevi*, vol. I, ed. Ernst Mengin, Sumptibus Einar Munksgaard, Copenhagen, 1942. La Paleografía del texto náhuatl con versión al alemán ha sido publicada por Mengin, Ernst y Preuss, Konrad, *Die mexikanische Bilderhandschrift Historia Tolteca-Chichimeca*, übersetz und erlautert von . . . *Baessler Archiv*, Teil 1–2, Berlin, 1937–1938. Existe deficiente versión al castellano de la edición anterior: *Historia Tolteca-Chichimeca, anales de Quauhtinchan*. Versión preparada y anotada por Heinrich Berlin en colaboración con Silvia Rendón. Prólogo de Paul Kirchhoff, en *Fuentes para la historia de México*. Robredo, México, 1947.

Informantes de Sahagún (Códice matritense del real palacio), *Ritos, Sacerdotes y Atavíos de los Dioses*, Introducción, paleografía, versión y no-



tas de Miguel León-Portilla. Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional de México, 1958.

Informantes de Sahagún, Veinte Himnos Sacros de los Nahuas, (Códice matritense del real palacio), Introducción, paleografía, versión y notas de Ángel M. Garibay K., Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional, México 1958.

Leyenda de los soles, edic. de Francisco del Paso y Troncoso, Florencia, 1903.

Mapa de Tepechpan, en *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, 1ª época, t. III, México, 1887.

Mapa Quinatzin, con comentario de J.M.A. Aubin, en *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, 1ª época, t. II, México, 1885.

Mapa Tlotzin, con comentario de J.M.A. Aubin, en *Anales del Museo Nacional de Arqueología, Historia y Etnología*, 1ª época, t. II, México, 1885.

Motolinia, fray Toribio, *Memoriales*, París, 1903.

Motolinia, fray Toribio, *Historia de los indios de la Nueva España*, ed. Chávez Hayhoe, México, 1941.

Muñoz Camargo, Diego, *Historia de Tlaxcala*. Ed. Chavero, México, 1892.

Olmos, fray Andrés de (?) *Historia de los mexicanos por sus pinturas*, en Nueva Colección de Documentos para la Historia de México, J. García Icazbalceta, México, 1891.

Pomar, Juan Bautista, *Relación de Texcoco*, en Nueva Colección de Documentos para la Historia de México, J. García Icazbalceta, México, 1891.

Sahagún, fray Bernardino de, *Historia general de las cosas de Nueva España*, edición preparada por A. M. Garibay, 4 vols., Editorial Porrúa, México, 1956.



- Tezozómoc, F. Alvarado, *Crónica mexicana*, ed. de Vigil, reimpreso por la Editorial Leyenda, México, 1944.
- Tezozómoc, F. Alvarado, *Crónica mexicáyotl*, paleografía y versión al español de Adrián León, Imprenta Universitaria, México, 1949.
- Torquemada, fray Juan de, *Los 21 libros rituales y monarquía indiana*, 3 vols., Fotocopia de la 2ª edición, Madrid, 1723.
- Zurita, Alonso de, *Breve y sumaria relación de los señores de la Nueva España*, en Nueva Colección de Documentos para la Historia de México, J. García Icazbalceta, México, 1891.

II

OBRAS SOBRE LITERATURA Y PENSAMIENTO PREHISPÁNICO NÁHUATL

- Brinton, Daniel G., *Ancient Nahuatl Poetry*, Philadelphia, 1887.
- Brinton, Daniel G., *Rig Veda Americanus*, Philadelphia, 1890.
- Campos, Rubén M., *La producción literaria de los aztecas*, México, 1936.
- Caso, Alfonso, *El pueblo del sol*, Fondo de Cultura Económica, México 1953.
- Fernández, Justino, *Coatlícue, estética del arte indígena antiguo*. Prólogo de Samuel Ramos, Centro de Estudios Filosóficos, México, 1954 (segunda edición, 1959).
- Garibay K., Ángel María, *Llave del náhuatl*, Colección de trozos clásicos con gramática y vocabulario, para utilidad de los principiantes. Otumba, México, 1940.
- Garibay K., Ángel María, *Poesía indígena de la altiplanicie*, Bibl. del Estudiante Universitario, núm. 11, México, 1940. Segunda Edición: 1952.
- Garibay K., Ángel María, "Huehuetlatolli, Documento A", en *Tlalocan*, vol. I (1943), pp. 31-53 y 81-107.
- Garibay K., Ángel María, *Épica náhuatl*, Bibl. del Estudiante Universitario, núm. 51, México, 1945.



- Garibay K., Ángel María, “Paralipómenos de Sahagún”, en *Tlalocan*, vol. I (1943–1944), pp. 307–313, vol. II (1946) pp. 167–174 y 249–254.
- Garibay K., Ángel María, “Relación Breve de las Fiestas de los Dioses”, fray Bernardino de Sahagún, en *Tlalocan*, vol. II (1948), pp. 289–320.
- Garibay K., Ángel María, *Historia de la literatura náhuatl*, Editorial Porrúa, 2 vols., México, 1953–1954.
- Garibay K., Ángel María, *La literatura de los aztecas*, Editorial Joaquín Mortiz. Serie: “El Legado Cultural de la América Indígena”, dirigida por el Instituto Indigenista Interamericano, vol. II, México, 1964.
- Gillmor, Frances, *Flute of the Smoking Mirror* (a portrait of Nezahualcōyotl, Poet-King of the Aztecs), The University of New Mexico Press, 1949.
- León-Portilla, Miguel, *Filosofía náhuatl*, estudiada en sus fuentes, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional, 2ª edición 1959, 3ª edición, México, 1966.
- León-Portilla, Miguel, *Los antiguos mexicanos, a través de sus crónicas y cantares*, Fondo de Cultura Económica, México, 1961.
- León-Portilla, Miguel, *Aztec Thought and Culture*, University of Oklahoma Press, Norman, 1963.
- León-Portilla, Miguel, *Las literaturas precolombinas de México*, Editorial Pormaca, México, 1964.
- López Austin Alfredo, *La Constitución real de México Tenochtitlan*, Instituto de Investigaciones Históricas, México, 1961.
- Seler, Eduard, *Gesammelte Abhandlungen zur Amerikanischen Sprach- und Altertumskunde*, 5 vols., Ascher und Co. (y) Behrend und Co., Berlin 1902–1923.
- Seler, Eduard, *Einige Kapitel aus dem Geschichtswerk des P. Sahagún*, aus dem Aztekischen übersetzt von Eduard Seler (Herausgegeben von C. Seler-Sachs in Gemeinschaft mit Prof. Dr. Walter Lehmann), Stuttgart, 1927.
- Van Zantwijk, Rudolf, A.M., “Aztec Hymns as the expression of the Mexican philosophy of Life”, en *Internationales Archiv für Ethnographie*, vol. XLVIII, núm. 1, pp. 67–118, Leiden, 1957.
- Vigil, José María, *Nezahualcōyotl, el rey poeta*, Ediciones de Andrea, México, 1957.