



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

TIERRA INCÓGNITA, TIERRA DE MISIONES Y PRESIDIOS
EL NORESTE NOVOHISPANO SEGÚN FRAY JUAN AGUSTÍN MORFI
1673-1779



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Serie Historia Novohispana / 98

GUADALUPE CURIEL DEFOSSÉ

TIERRA INCÓGNITA, TIERRA DE MISIONES Y PRESIDIOS

EL NORESTE NOVOHISPANO
SEGÚN FRAY JUAN AGUSTÍN MORFI
1673-1779

Con la colaboración de
MIGUEL ÁNGEL GARCÍA AUDELO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO 2016



Curriel Defossé, Guadalupe, autor.

Tierra incógnita, tierra de misiones y presidios : el noreste novohispano según fray Juan Agustín Morfi, 1673-1779 / Guadalupe Curriel Defossé ; con la colaboración de Miguel Ángel García Audelo
172 páginas. – (Serie Historia Novohispana ; 98)

ISBN 978-607-02-8306-2

1. México – Historia – Siglo XVIII. 2. Indios de América del Norte – Texas. 3. Texas – Historia – Hasta 1846. 4. California (Estados Unidos) – Historia – Hasta 1846.
5. México – Descripción y viajes. I. García Audelo, Miguel Ángel, colaborador.
II. Título.III. Serie.

F1231 C87

Primera edición: 2016

D. R. © 2016. Universidad Nacional Autónoma de México
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria
Coyoacán, 04510, Ciudad de México

ISBN 978-607-02-8306-2

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio
sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Impreso y hecho en México



Tierra incógnita, tierra de misiones y presidios
El noreste novohispano según fray Juan Agustín Morfi, 1673-1779

editado por el Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM,
se terminó de imprimir el 9 de septiembre de 2016
en Tipos Futura, Francisco González Bocanegra 47-B,
colonia Peralvillo, 06220, Ciudad de México.

Su composición y formación tipográfica, en tipo Palatino
de 10.5:13, 10:11.5 y 8:9.5 puntos, estuvo a cargo
de Sigma Servicios Editoriales.

La edición, en papel Cultural de 90 gramos,
consta de 300 ejemplares y estuvo al cuidado de
Juan Domingo Vidargas, con el apoyo de Mónica Torres González



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS