

Patricia Gallardo Arias

*Ritual, palabra y cosmos otomí:
yo soy costumbre, yo soy de antigua*

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas

2012

131 p.

Cuadros, ilustraciones y mapas

(Serie Antropológica, 22)

ISBN 978-607-02-3369-2

Formato: PDF

Publicado en línea: 27 de abril de 2016

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/ritualpalabra/cosmos.html>



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, Ciudad de México

AGRADECIMIENTOS

El trabajo que aquí se presenta es el resultado del proyecto titulado “Potencias sagradas, rituales y cosmovisión entre los otomíes de Tutotepec”, que desarrollé durante mi estancia posdoctoral en el Instituto de Investigaciones Históricas, con el apoyo de la Coordinación de Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de México y la asesoría del doctor Guilhem Olivier Durand, a quien le agradezco por leer y realizar observaciones y comentarios que enriquecieron las propuestas de este texto desde su inicio.

Agradezco a los otomíes de San Bartolo por estar siempre dispuestos a ayudarme en todo momento y permitirme entrar en sus vidas y sus “costumbres” —sin su apoyo, esta investigación no hubiera sido posible—, especialmente a don Miguel, Panchita, Jacinto, Chabe y las niñas, amigos entrañables, compañeros de caminatas lunares y solares por las serranías otomíes, y sobre todo por ser maestros del ritual y compartirme su conocimiento. A la familia Solano; a don Chico y Feli; a Guadalupe, que con una sola expresión le dio sentido a los rituales; a don José, a doña Petra, a Fidela y Josefina; a Eudelia y Tacho; a Juan y Feli; a Silverio, por tantos “textos” extraordinarios. Además de las traducciones, que fueron proporcionadas por los especialistas rituales, debo mencionar y agradecer a Gonzalo Velasco, quien me ayudó a traducir varios de los rezos expresados en las ceremonias. A los dictaminadores y al lingüista Alonso Guerrero, por sus sugerencias y comentarios, que contribuyeron a una mayor reflexión de los datos etnográficos y lingüísticos de la versión final del libro. Mi agradecimiento a Javier Manríquez por la revisión y corrección final del texto.

UNAM - IHH