



Johannes Neurath

“Ambivalencias del poder y del don
en el sistema político ritual wixarika”

p. 117-143

Los pueblos amerindios más allá del Estado

Berenice Alcántara Rojas y Federico Navarrete Linares
(coordinadores)

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas

2011

203 p.

Ilustraciones y mapas

(Serie Antropológica, 20)

ISBN 978-607-02-2347-1

Formato: PDF

Publicado: 12 de abril de 2016

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/pueblos/amerindios.html>

DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, Ciudad de México

“primitivas”. Con la misma vehemencia, Clastres criticaba el mito del salvaje inocente. Toda la humanidad *sabe* qué es el poder político. La diferencia entre las “sociedades contra el Estado” y nosotros es que ellos sí saben como frenar o imposibilitar el surgimiento de estructuras autoritarias.

Desde esta perspectiva, vale la pena recordar que tampoco a la “sociedad fría” de Lévi-Strauss le hace falta evolucionar. El primitivismo es una idea, una ficción, sostenida por estas sociedades. “Los que llamamos primitivos no lo son, pero quieren serlo. Sueñan con ser primitivos...”³ Pero no es fácil convertir este sueño en realidad. Como dice Assmann, el “frío” de estas sociedades debe entenderse como un logro civilizatorio muy especial. Se requiere de un esfuerzo de enfriamiento e instituciones con características muy particulares.⁴

En el siguiente ensayo analizaremos el caso de Tuapurie, una comunidad wixarika de Jalisco.⁵ Hablar de los huicholes en términos de una sociedad fría podría parecer particularmente absurdo. Como hemos insistido en numerosas ocasiones,⁶ no son una sociedad hiperbórea, aislada y anacrónica, como los quiso ver la antropología evolucionista, sino campeones de la globalización. Actúan con habilidad y dinamismo en el mundo moderno, logrando reproducir un estilo de vida muy particular. Lo que aquí queremos aclarar es que la refutación del discurso primitivista sobre los huicholes no excluye que se trate de una *sociedad contra el Estado* en el sentido de Clastres —una sociedad

³ Claude Lévi-Strauss y Didier Erbon, *Conversations with Claude Lévi-Strauss*, Chicago, University of Chicago Press, 1991.

⁴ Jan Assmann, *Das kulturelle Gedächtnis. Schrift Erinnerung und politische Identität in frühen Hochkulturen*, Munich, C. H. Beck, 1992, p. 68.

⁵ Según el censo de 2000, la lengua *wixarika* (esp.: huichol) tiene 43 939 hablantes. Los territorios tradicionales de las comunidades huicholas se ubican en el sur de la Sierra Madre Occidental, a ambos lados del río Chapalagana, y corresponden a los estados de Jalisco, Nayarit y Durango. Mi investigación se basa en un proyecto de trabajo de campo a largo plazo, realizado a partir de 1992 en la comunidad de Tuapurie (Santa Catarina Cuexcomatitán), municipio de Mezquitic, Jalisco. En este ensayo muchas temas no se podrán exponer detalladamente. Para una presentación más completa de los datos etnográficos que fundamentan mis interpretaciones, remito a: Johannes Neurath, *Las fiestas de la Casa Grande. Procesos rituales, cosmovisión y estructura social en una comunidad huichola*, México, Universidad de Guadalajara/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2002.

⁶ Véase Johannes Neurath, *op. cit.*, así como Johannes Neurath “Máscaras enmascaradas. Indígenas, mestizos y dioses indígenas mestizos”, *Relaciones*, v. 26, 2005, p. 22-50, y Johannes Neurath, “Ahnen in Werden. Mexikos Huichol und die Kritik des historischen Essentialismus”, en Cora Bender et al. (ed.), *Ding- Bild- Wissen. Ergebnisse und perspektiven nordamerikanistischer Forschung in Frankfurt aM*, Colonia, Rüdiger Köppe Verlag, 2005, p. 128-142.

que evita la concentración de poder y posee, por ende, mecanismos eficientes de enfriamiento social.

Ahora bien, creemos que el éxito de los huicholes en el mundo globalizado y su rechazo de adoptar formas políticas centralizadas no son una simple coincidencia. Lo que debemos analizar es la articulación entre estas tendencias que, a primera vista, puedan parecer opuestas.

UNA SOCIEDAD FRÍA, PERO POLITIZADA

Jan Assmann plantea que, en sociedades frías, el devenir tiene su lugar en el mito cosmogónico y en el ritual, mientras que la historia es un ámbito donde se enfatiza la continuidad.⁷ En los huicholes observamos que se niegan, incluso, los casos más obvios de cambio. Por ejemplo, se ha documentado la incorporación de la presa hidroeléctrica de Aguamilpa a la mitología cosmogónica.⁸ Todo el mundo sabe y recuerda que esta obra fue construida a principios de la década de los 1990 y que afectó profundamente la ecología y la economía regionales. Sin embargo, según la mitología, la presa surgió junto con los grandes ríos de la sierra, en “aquellos tiempos remotos” de la cosmogonía. En ocasión de la construcción de esta planta hidroeléctrica, Enrique Krauze publicó un texto intitulado “La historia llega a Aguamilpa”.⁹ Aparentemente, se refiere a la importancia que los historiadores deben dar a grandes obras de ingeniería, aunque también parece aludir a la modernización de una región atrasada. Sea como sea, los huicholes no estarían de acuerdo con esta afirmación. La presa se incorporó a su mitología cosmogónica.

Podrían mencionarse muchos ejemplos. Al caracterizar a los huicholes como un grupo de la “modernidad indígena” —en el sentido de Sahlins,¹⁰ como es, sin duda, lo políticamente correcto— corremos el riesgo de no tomar en cuenta que existe entre ellos un tipo de conservadurismo muy pronunciado, que niega el cambio y exagera la continuidad. Pero debemos entender esta construcción tan particular

⁷ Jan Assmann, *op. cit.*, p. 75.

⁸ Héctor Medina, *Las andanzas de los dioses continúan: mitología wixarika del sur de Durango*, tesis de maestría, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2006.

⁹ Enrique Krauze, “La historia llega a Aguamilpa”, en Carlos González Manterola (ed.), *Aguamilpa: ojo de luz en territorio mágico*, México, Comisión Federal de Electricidad, 1994.

¹⁰ Marshall D. Sahlins, “What is anthropological enlightenment? Some lessons of the twentieth century”, *Annual Review of Anthropology*, v. 28, 1999, p. I-XXIII.

