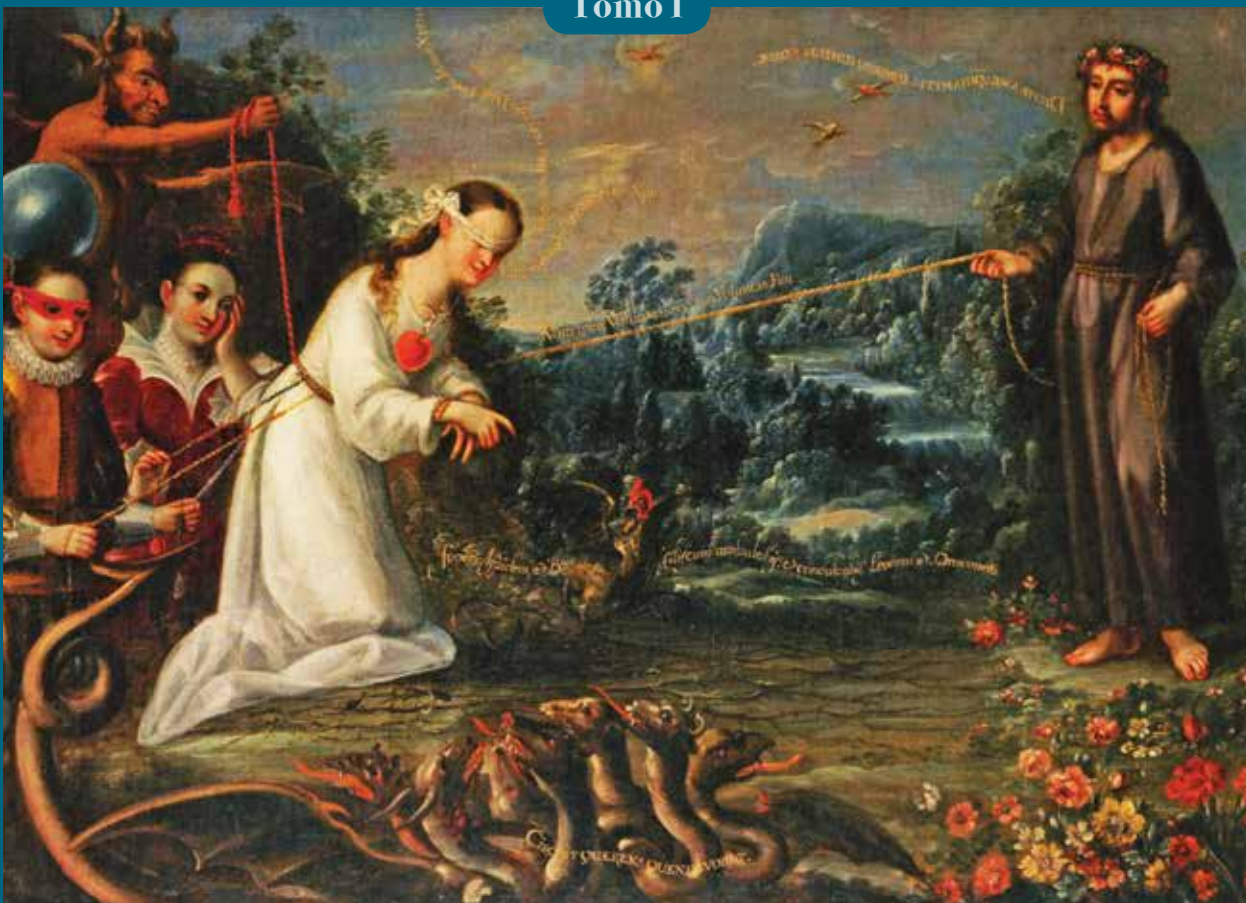


ALONSO RAMOS

Los prodigios de la Omnipotencia  
y milagros de la gracia en la vida  
de la venerable sierva de Dios  
Catarina de San Juan

Tomo I



GISELA VON WOBESER  
coordinadora de la edición y estudio introductorio



Universidad Nacional Autónoma de México

En esta obra, escrita a finales del siglo XVII por el jesuita Alonso Ramos, se relata la vida de una niña proveniente de la India, quien fue raptada por piratas y, después de pasar por numerosas aventuras y peripecias, llegó como esclava a casa de un rico comerciante de Puebla en 1619. Bautizada como Catarina de San Juan, gozó de gran prestigio en años posteriores, gracias a su vida austera y a sus experiencias místicas, que incluyeron numerosos encuentros con Jesucristo y la Virgen. A su muerte, le brindaron unas exequias dignas de una reina, durante las cuales ponderaron su “santidad” y consideraron que su vida había enaltecido a la ciudad de Puebla.

De lenguaje ameno y anecdótico, la obra es testimonio de la vida cotidiana novohispana de finales del siglo XVII, así como de la manera de pensar y sentir de las personas y de sus valores y aspiraciones. Asimismo, refleja el papel religioso y social que desempeñó la Compañía de Jesús en la sociedad, sus principios teológicos y su postura ante la mujer.

La obra fue prohibida por la Inquisición en 1692 y casi todos los ejemplares existentes fueron destruidos, razón por la cual ha sido de difícil acceso y poco conocida. Esta edición está dedicada al gran público. La transcripción del original, que implicó la modernización ortográfica, fue realizada por los miembros del Seminario “Historia de las creencias y prácticas religiosas. Siglos XVI-XVIII”, perteneciente al Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, bajo la coordinación de Gisela von Wobeser.

ISBN: 978-607-02-9437-2



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS