

Alicia Juárez Becerril

## Observar, pronosticar y controlar el tiempo. Apuntes sobre los especialistas meteorológicos en el Altiplano Central

México

Universidad Nacional Autónoma de México,  
Instituto de Investigaciones Históricas

2015

384 p.

(Serie Antropológica, 25)

Fotos, cuadros

ISBN 978-607-02-6594-5

Formato: PDF

Publicado: 5 de agosto de 2015

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/observar/pronosticar.html>



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

DR © 2015. Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio, sin autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

## BIBLIOGRAFÍA

- ACEVEDO, Yleana, *Elementos que conforman el mundo de los graniceros a través de una perspectiva arquetípica*, tesis de maestría en Antropología, Cuernavaca, Centro de Investigaciones y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, 2207.
- AGUIRRE BELTRÁN, Gonzalo, *Medicina y magia. El proceso de aculturación en la estructura colonial*, en *Obra antropológica*, México, Fondo de Cultura Económica/Instituto Nacional Indigenista/Universidad Veracruzana, 1992, v. VIII.
- ALBORES, Beatriz, "Los quicazcles y el árbol cósmico del Olotepc, Estado de México", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 379-446.
- ÁLVAREZ, Laurencia, *La enfermedad y la cosmovisión en Hueyapan, Morelos*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1987 (Serie de Antropología Social, Colección Instituto Nacional Indigenista, 74).
- ARANDA, Raúl, "El culto a los volcanes en el sur de la cuenca de México durante el Preclásico: evidencias arqueológicas de Xico", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 141-156.
- , "Entre el lago y el cielo: la presencia de la montaña en la región de Chalco-Amecameca", en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 245-255.
- , *Al pie de los volcanes: sociedad, naturaleza y paisaje ritual. Un proceso cultural de larga duración*, tesis de doctorado en Antropología, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2006.
- AVIÑA, Gustavo, "El caso de doña Pragedis en la lógica de la fuerza del rayo", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y*

- meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/ Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 289-299.
- BÁEZ-JORGE, Félix, *La parentela de María*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 1994.
- , *Entre los nagueles y los santos*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 1998.
- , *Los oficios de las diosas. Dialéctica de la religiosidad popular en los grupos indios de México*, 2a. ed., Xalapa, Universidad Veracruzana, 2000.
- , *Olor a santidad*, Xalapa, Universidad Veracruzana, 2006.
- BÁEZ-JORGE, Félix, y Arturo Gómez, "Tlacatecolotl, señor del bien y del mal (la dualidad en la cosmovisión de los nahuas de Chicontepepec)", en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 391-452.
- BARABAS, Alicia M., *Dones, dueños y santos. Ensayo sobre religiones en Oaxaca*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Miguel Ángel Porrúa, 2006, 292 p.
- BARABAS, Alicia, y Miguel Bartolomé, *Ritual y etnicidad entre los nahuas de Morelos*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Centro Regional Morelos, 1981 (Cuadernos de los Centros Regionales).
- BONFIL, Guillermo, "Los que trabajan con el tiempo. Notas etnográficas sobre los graniceros de la Sierra Nevada", *Anales de Antropología*, México, v. V, 1968, p. 99-128.
- , "Introducción al ciclo de ferias de cuaresma en la región de Cuautla, Morelos (México)", *Anales de Antropología*, sobretiro, México, v. VIII, 1971.
- BRAMBILA, Rosa, et al., *El animal en la vida prehispánica*, México, Secretaría de Educación Pública, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1980.
- BRAVO, Carlos, "Iniciación por el rayo en Xalatlaco, Estado de México", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/ Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 359-379.
- BRODA, Johanna, "Las fiestas aztecas de los dioses de la lluvia", *Revista Española de Antropología Americana*, Madrid, v. 6, 1971, p. 245-327.
- , "Cosmovisión y estructuras de poder en el México prehispánico", *Comunicaciones*, Proyecto Puebla-Tlaxcala, Puebla, Pue., n. 15, 1978, p. 165-172.

- , “Cosmovisión y observación de la naturaleza: el ejemplo de culto de los cerros en Mesoamérica”, en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Lucrecia Maupomé (eds.), *Arqueoastronomía y etnoastronomía*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1991, p. 461-500.
- , “Calendarios, cosmovisión y observación de la naturaleza”, en Sonia Lombardo y Enrique Nalda (eds.), *Temas mesoamericanos*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1996, p. 427-469.
- , “Paisajes rituales en el Altiplano Central”, *Arqueología Mexicana*, México, v. IV, n. 20, 1996, p. 40-49.
- , “El culto mexica de los cerros de la cuenca de México: apuntes para la discusión sobre graniceros”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 49-90.
- , “Ciclos de fiestas y calendario solar mexica”, *Arqueología Mexicana*, México, v. VII, n. 41, 2000, p. 48-55.
- , “La etnografía de la fiesta de la Santa Cruz: una perspectiva histórica”, en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 165-238.
- , “Introducción a la parte II: el paisaje ritual de la cuenca de México”, en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 161-171.
- , “Introducción”, en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 15-46.
- , “Ciclos agrícolas en la cosmovisión prehispánica: el ritual mexica”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 35-60.
- , “¿Culto al maíz o a los santos? La ritualidad agrícola mesoamericana en la etnografía actual”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.),

*Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 61-82.

———, “Introducción”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 15-32.

———, “Historia y antropología”, en Virginia Guedea (coord.), *El historiador frente a la historia. Perfiles y rumbos de la historia. Sesenta años de investigación histórica en México*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2007, p. 177-199.

———, “Ritualidad y cosmovisión: procesos de transformación de comunidades mesoamericanas hasta nuestros días”, *Diario de Campo*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, n. 93, julio-agosto de 2007, p. 68-77.

———, “Los muertos, ‘seres de la lluvia y de las nubes’: la ritualidad mesoamericana en una perspectiva comparativa”, en Lourdes Báez y Catalina Rodríguez (coords.), *Morir para vivir en Mesoamérica*, México, Consejo Veracruzano de Arte Popular/Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008, p. 139-162.

———, “Cosmovisión y observación de la naturaleza en el Nevado de Toluca”, en Pilar Luna, Arturo Montero y Roberto Junco (coords.), *Las aguas celestiales: Nevado de Toluca*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 58-67.

———, “Historia comparada de las culturas indígenas de América”, en Alicia Mayer (coord.), *El historiador frente a la historia. Historia e historiografía comparadas*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2009, p. 75-100.

———, “Las ollas de nubes entre los indios pueblo y los mexicas: una comparación”, en Carlo Bonfiglioli, et al. (comps.), *Las vías del noroeste. Segundo Coloquio Internacional*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2009.

———, “Ofrendas mesoamericanas y el estudio de la ritualidad indígena”, en Johanna Broda y Alejandra Gámez (coords.), *Cosmovisión mesoamericana y ritualidad agrícola. Estudios interdisciplinarios y regionales*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2009, p. 45-66.

———, “Religiosidad popular y cosmovisiones indígenas en la historia de México”, en Johanna Broda (coord.), *Religiosidad popular y cosmovi-*

- siones indígenas en la historia de México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 7-20.
- , “Simbolismo de los volcanes: los volcanes en la cosmovisión mesoamericana”, *Antropología Mexicana*, México, v. XVI, n. 95, 2009, p. 40-47.
- BRODA, Johanna (coord.), *Religiosidad popular y cosmovisiones indígenas en la historia de México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- BRODA, Johanna, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001.
- BRODA, Johanna, y Alejandro Robles, “De rocas y aires en la cosmovisión indígena: culto a los cerros y al viento en el municipio de Tepoztlán”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 271-288.
- BRODA, Johanna, y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997.
- BRODA, Johanna, y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004.
- BRODA, Johanna, y Druzo Maldonado, “Culto en la cueva de Chimalacatepec, San Juan Tlacotenco, Morelos”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 175-211.
- BRODA, Johanna, y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001.
- BROTHERSTON, Gordon, “Los cerros Tláloc: su representación en los códices”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 25-48.

- BULNES, Juan, *Formación de contextos arqueológicos en los espacios rituales de los graniceros del suroeste de la Sierra Nevada*, tesis de maestría en Arqueología, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2006.
- BURROUGHS, William, Bob Crowder, Ted Robertson, *et al.*, *Observar el tiempo*, Barcelona, Planeta, 1998.
- CALLEJO, Jesús, y José Antonio Iniesta, "Los dueños de las tormentas", en *Testigos del prodigio. Poderes ocultos y oficios insólitos*, Madrid, Oberón, 2001, p. 61-74.
- CALLES, Ramón, "Atltzatzilistli. Las ceremonias de petición de agua en Acatlán de Álvarez, Guerrero", en Marcos Matías Alonso (comp.), *Rituales agrícolas y otras costumbres guerrerenses. Siglos XVI-XX*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994, p. 99-108.
- CARRASCO, Pedro, "La sociedad mexicana antes de la Conquista", en *Historia general de México*, México, El Colegio de México, 1976, t. 1, p. 165-287.
- CASTRO, Francisco, y Tim Tucker (coords.), *Matlalcueyatl: visiones plurales sobre cultura, ambiente y desarrollo*, México, El Colegio de Tlaxcala/Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/Mesoamerican Research Foundation, 2010, t. I y II.
- CERVANTES, Roberto, *Tristes triques. Un diario de campo en la mixteca de la sierra (1969)*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1999.
- COOK DE LEONARD, Carmen, "Roberto Weitlaner y los graniceros", en *Summa antropológica en homenaje a Roberto J. Weitlaner*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1966, p. 291-298.
- CHEMIN, Dominique, "Rituales relacionados con la venida de la lluvia, la cosecha y las manifestaciones atmosféricas y telúricas malélicas en la región pame de Santa María Acapulco, San Luis Potosí", *Anales de Antropología*, México, v. XVII, t. II, 1980, p. 67-97.
- CHRISTENSEN, Bodil, "Los graniceros", *Revista Mexicana de Estudios Antropológicos*, Sociedad Mexicana de Antropología, México, t. 18, 1962, p. 87-95.
- DEHOUE, Danièle, "Nombrar los colores en náhuatl", en Georges Roque (coord.), *El color en el arte mexicano*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2004, p. 51-100.
- , "Los cuatro principios que rigen las ofrendas tlapanecas", conferencia presentada en el Seminario Ofrendas y Ritualidad Indígenas: Una Perspectiva Histórica y Antropológica, coordinado por Johanna Broda,

- México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Escuela Nacional de Antropología e Historia, División de Posgrado, 4 de noviembre de 2005.
- , *La ofrenda sacrificial entre los tlapanecos de Guerrero*, México, Plaza y Valdés, 2007.
- , “El depósito ritual tlapaneco”, en Johanna Broda (coord.), *Ofrendas y ritualidad indígenas: una perspectiva histórica y antropológica* (en preparación).
- DESCOLA, Philippe, y Gísli Pálsson (coords.), *Naturaleza y sociedad. Perspectivas antropológicas*, México, Siglo XXI, 2001.
- DUBOS, R., *Salud y enfermedad*, México, Ediciones Culturales Internacionales, 1985.
- DURKHEIM, Émile, *De la división del trabajo social*, Buenos Aires, Schapire, 1973.
- , *Las reglas del método sociológico*, México, Colofón, 1994.
- , *Las formas elementales de la vida religiosa*, México, Colofón, 2000.
- ESCALANTE, Pablo, “Humanismo y arte cristiano-indígena. La cultura emblemática entre colegiales, artistas y otros miembros de las elites nahuas del siglo XVI”, en Pablo Escalante (coord.), *El arte cristiano-indígena del siglo XVI novohispano y sus modelos europeos*, México, Centro de Investigaciones y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, 2009, p. 9-28 (Colección de Arte Prehispánico y Colonial).
- ESCAMILLA, Jorge, *La devoción en escena. Loa en honor a san Isidro Labrador*, México, Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2008.
- ESPINOSA, Gabriel, “Hacia una arqueoastronomía atmosférica”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 91-106.
- FÁBREGAS, Andrés, *El nahualismo y su expresión en la región de Chalco-Amecameca*, tesis de maestría en Ciencias Antropológicas, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1969.
- FAGUETTI, Antonella (coord.), *Iniciaciones, trances, sueños... Investigaciones sobre chamanismo en México*, México, Plaza y Valdés, 2010.
- FERNÁNDEZ, Aurelio, “Los imaginarios en el Popocatepetl”, *Elementos*, Universidad Autónoma de Puebla, México, n. 30, abril-junio de 1998.
- , “Los volcanes y los hombres”, *Cuadernos de Extensión*, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, México, n. 3, 2000, p. 79.

- FERNÁNDEZ, Aurelio, y Julio Glockner, "Culto a los volcanes", *Crítica, Revista Cultural de la Universidad Autónoma de Puebla*, Puebla, Pue., n. 40, nueva época, 1989, p. 101-111.
- FERNÁNDEZ CHRISTLIEB, Federico, y Ángel Julián García Zambrano (coords.), *Territorialidad y paisaje en el altepetl del siglo XVI*, México, Fondo de Cultura Económica/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Geografía, 2006.
- FERNÁNDEZ, Gerardo, *Entre la repugnancia y la seducción. Ofrendas complejas en los Andes del sur*, Cusco, Centro de Estudios Regionales Andinos "Bartolomé de las Casas", 1997 (Archivos de Historia Andina, 24).
- FIERRO, Ulises, "Culto en Cueva Santa: una perspectiva histórica y etnográfica (Atlacholoaya, Morelos)", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 339-350.
- FUENTES AGUILAR, Luis, "El paisaje en el piedemonte poblano de los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl", *Boletín del Instituto de Geografía*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Geografía, México, n. VI, 1975, p. 116.
- GÁMEZ, Alejandra, "La fiesta a san Marcos y su relación con el ciclo agrícola en una comunidad popoloca del sur de Puebla", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 427-438.
- , *El ciclo agrícola en una comunidad popoloca del sur de Puebla: San Marcos Tlacoyalco*, tesis de doctorado, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, División de Posgrado, 2005.
- , "El cerro-troje: cosmovisión, ritualidad, saberes y usos en una comunidad *ngiwá* del sur de Puebla", en Johanna Broda y Alejandra Gámez (coords.), *Cosmovisión mesoamericana y ritualidad agrícola. Estudios interdisciplinarios y regionales*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2009, p. 79-96.
- GAMIO, Manuel, *La población del valle de Teotihuacan*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1979, v. V. Citado en Rodríguez Lazcano, Catalina, "En busca de buenas cosechas", en Catalina Rodríguez Lazcano (coord.), *La tecnología en las sociedades tradicionales*, México, García Valdés Editores, 1988, p. 113-127.

- GARCÍA DE LEÓN, Antonio, "El universo de lo sobrenatural entre los nahuas de Pajapan, Veracruz", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. VIII, 1969, p. 279-311.
- GARCÍA, Enriqueta, *Apuntes de climatología*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1980.
- GARIBAY, Ángel Ma., *Teogonía e historia de los mexicanos. Tres opúsculos del siglo XVI*, México, Porrúa, 1965. Citado en Fábregas, Andrés, *El nahualismo y su expresión en la región de Chalco-Amecameca*, tesis de maestría en Ciencias Antropológicas, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1969.
- GARRIDO ARANDA, Antonio, *El mundo festivo en España y América*, Córdoba, España, Universidad de Córdoba, Servicio de Publicaciones, 2005.
- GIMÉNEZ MONTIEL, Gilberto, *Cultura popular y religión en el Anáhuac*, México, Centro de Estudios Ecuménicos, 1978.
- , "Cultura, territorio y migraciones. Aproximaciones teóricas", *Alteridades*, México, n. 22, 2001, p. 5-14.
- , "Paisaje, cultura y apego socioterritorial en la región central de México", en *Teoría y análisis de la cultura*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/Instituto Coahuilense de Cultura, 2005, v. 1, p. 429-450 (Intersecciones, 5).
- GLOCKNER, Julio, "La Cruz en El Ombligo", *Crítica*, Revista Cultural de la Universidad Autónoma de Puebla, Puebla, Pue., nueva época, n. 50, marzo de 1993, p. 61-65.
- , *Los volcanes sagrados. Mitos y rituales en el Popocatepetl e Iztaccíhuatl*, México, Grijalbo, 1995.
- , "Los sueños del tiempero", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 503-522.
- , "La incidental aparición de Tláloc en un patio", *Tierra Adentro*, Ciencia y cultura del volcán, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, México, n. 98, 1999, p. 34-37.
- , *Así en la tierra como en el cielo*, México, Grijalbo, 2000.
- , *Mirando el paraíso*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Centro de Ciencias del Lenguaje, 2000 (Cuadernos de Trabajo, 39).

- , “Conocedores del tiempo: los graniceros del Popocatepetl”, en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 299-334.
- , “Mitos y sueños de los volcanes”, *Antropología Mexicana*, México, v. XVI, n. 95, 2009, p. 64-69.
- GLOCKNER, Julio (comp.), *Mirando el paraíso*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Secretaría de Cultura, 1995.
- GLOCKNER, Julio, y Julio Enrique Soto (comps.), *La realidad alterada. Drogas, enteógenos y cultura*, México, Debate, Arena Abierta, 2006.
- GÓMEZ, Arturo, “Culto a los cerros y espacio ritual en Chicontepec, Veracruz”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 255-270.
- , “Las ofrendas aritméticas entre los nahuas de la Huasteca veracruzana”, en Johanna Broda (coord.), *Ofrendas y ritualidad indígenas: una perspectiva histórica y antropológica* (en preparación).
- GÓMEZ ARZAPALO, Ramiro, *Mayordomos, santos y rituales en Xalatlaco, Estado de México. Reproducción cultural en el contexto de la religiosidad popular*, tesis de maestría en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- , *Imágenes de santos en los pueblos de la región de Chalma. Mudos predicadores de otra historia*, tesis de doctorado en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2007.
- , *Los santos. Mudos predicadores de otra historia (la religiosidad popular en los pueblos de la región de Chalma)*, Xalapa, Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2009.
- , “Utilidad teórica de un término problemático: la religiosidad popular”, en Johanna Broda (coord.), *Religiosidad popular y cosmovisiones indígenas en la historia de México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 21-35.
- GÓMEZ ARZAPALO DORANTES, Ramiro Alfonso (coord.), *Los divinos entre los humanos: imágenes de santos en contextos culturales de ascendencia indígena*, México, Artificio Editores, 2013.

- GÓMEZ ARZAPALO, Ramiro, y Alicia Juárez Becerril (coords.), *Fenómenos religiosos populares en Latinoamérica. Análisis y aportaciones interdisciplinarias*, México, Artificio Editores, 2014.
- GONZÁLEZ JÁCOME, Alba, "Agricultura y especialistas en ideología agrícola: Tlaxcala, México", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 467-501.
- GONZÁLEZ, Livia, "Milakuaj, la ofrenda a los aires en Cuentepec, Morelos", *Regiones, Suplemento de Antropología*, n. 28, martes 13 de marzo de 2007, p. 7.
- GONZÁLEZ PÉREZ, Damián, *Llover en la sierra. Ritualidad y cosmovisión en torno al rayo y la lluvia entre los zapotecos del sur de Oaxaca: Coatlán, Loxicha y Ozolotepec*, tesis de doctorado en Antropología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Facultad de Filosofía y Letras.
- GONZÁLEZ SANTIAGO, Virginia, *Agroecología. Saberes campesinos y agricultura como forma de vida*, México, Universidad Autónoma Chapin, 2008.
- GONZÁLEZ, Soledad, "Pensamiento y ritual de los ahuiques de Xalatlaco, en el valle de Toluca", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 313-358.
- GOOD, Catharine, "El ritual y la reproducción de la cultura: ceremonias agrícolas, los muertos y la expresión estética entre los nahuas de Guerrero", en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 239-297.
- , "Ofrendar, alimentar y nutrir: los usos de la comida en la vida ritual nahua", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 307-320.
- , "Trabajando juntos. Los vivos, los muertos, la tierra y el maíz", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 153-176.

- \_\_\_\_\_, "Economía y cultura: enfoques teóricos y etnográficos", en Andrés Medina y Ángela Ochoa (coords.), *Etnografía de los confines. Andanzas de Anne Chapman*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007, p. 81-98 (Colección Científica, 514).
- GRIM, P., "Cuando cae un rayo", en *Discover en español*, México, 2002.
- GRIGSBY, Thomas, "In the Stone Warehouse: The Survival of Cave Cult in Central Mexico", *Journal of Latin American Lore*, University of California, Los Angeles, v. 12, n. 2, 1986, p. 161-179.
- GRINBERG-ZYLBERBAUM, Jacobo, *Los chamanes de México. Psicología autóctona mexicana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Psicología/Instituto Nacional para el Estudio de la Conciencia, 1989, v. I y IV.
- GRUZINSKI, Serge, *Man-Gods in the Mexican Highland. Indian Power and Colonial Society, 1520-1800*, Stanford, Stanford University Press, 1989. Citado en Iwaniszewski, Stanislaw, "Reflexiones en torno de los graniceros, planetnic y renuberos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. 34, 2003.
- \_\_\_\_\_, *La colonización de lo imaginario. Sociedad indígena y occidentalización en el México español, siglos XVI-XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica, 1991.
- \_\_\_\_\_, *La guerra de las imágenes (1492-2019)*, México, Fondo de Cultura Económica, 1995.
- GUTIÉRREZ DE LIÉBANA, Juan, "La villa de Tepuztlán y sus estancias, en la pintura (1580)", en René Acuña (ed.), *Relaciones geográficas del siglo XVI*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 1985, t. 1, n. 6, p. 183-196.
- GUTIÉRREZ, Donaciano, "Petición de lluvia entre los nahuas de Guerrero", en Marcos Matías Alonso (comp.), *Rituales agrícolas y otras costumbres guerrerenses. Siglos XVI-XX*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994, p. 109-112.
- HAMAYON, Roberte N., *Chamanismos de ayer y hoy. Seis ensayos de etnografía e historia siberiana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2011.
- HÉMOND, Aline, y Marina Goloubinoff, "El 'Via Crucis' del agua. Clima, calendario agrícola y religioso entre los nahuas de Guerrero", en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias*.

- Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 133-169.
- HERNÁNDEZ FERRER, Marcela, “*Idhidh kwitol: niño maíz. Los niños en los rituales agrícolas de los teenek de la huasteca potosina*”, en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 215-234.
- HERNÁNDEZ GONZÁLEZ, Ma. Isabel, “Los ahuyentadores de granizo de San Gaspar Tlahuililpan, Estado de México”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 447-464.
- HERNÁNDEZ, Pedro, “Cuando el trueno quemó la iglesia de dos comunidades chinantecas”, *Tlalocan*, Revista de fuentes para el conocimiento de las culturas indígenas de México, Universidad Nacional Autónoma de México, México, v. XII, 1997, p. 315-324.
- HERNÁNDEZ, Ramsés, y Margarita Loera, *El hongo sagrado del Popocatepetl*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2008.
- HERNÁNDEZ XOLOCOTZI, Efraím, “Consideraciones etnobotánicas de los mercados en México”, *Revista de Geografía Agrícola*, Universidad Autónoma de Chapingo, México, n. 4, 1983, p. 13-28. Citado en González Santiago, Virginia, *Agroecología. Saberes campesinos y agricultura como forma de vida*, México, Universidad Autónoma Chapingo, 2008.
- HUICOCHEA, Liliana, “YeyecatI-yeyecame: petición de lluvia en San Andrés de la Cal”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 233-254.
- ICHON, Alain, *La religión de los totonacas de la sierra*, México, Instituto Nacional Indigenista/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1990.
- IMBELLONI, José, *Religiosidad indígena americana. Estudios antropológicos y religiosos*, Buenos Aires, Castañeda, 1979.
- INGHAM, John, *Mary, Michael & Lucifer, Folk Catholicism in Central Mexico*, Austin, University of Texas Press, 1986.

Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática, *Conteo rápido 2005 (Censo General de Población y Vivienda)*, México, 2005.

ITURRIAGA, José N., *El Popocatepetl ayer y hoy. "Don Gregorio" en las crónicas de extranjeros desde el siglo XVI hasta la actualidad*, México, Diana, 1997.

IWANISZEWSKI, Stanislaw, "Y las montañas tienen género. Apuntes para el análisis de los sitios rituales en la Iztaccíhuatl y el Popocatepetl", en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 113-148.

———, "Reflexiones en torno de los graniceros, planetnycy y renuberos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. 34, 2003, p. 391-422.

———, "La arqueología de alta montaña frente al paisaje montañoso en México central: problemas, interpretaciones, perspectivas epistemológicas", en Margarita Loera, Stanislaw Iwaniszewski y Ricardo Cabrera (coords.), *Páginas en la nieve: estudios sobre la montaña en México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007, p. 9-28.

JUÁREZ BECERRIL, Alicia María, *La vida frente al volcán. Estudio sociológico de Santiago Xalitzintla, Puebla*, tesis de licenciatura en Sociología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2002.

———, *Peticiones de lluvia y culto a los aires en San Andrés de la Cal, Morelos*, tesis de maestría en Antropología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2005.

———, "Monitoreando la vida: percepciones en torno a la religiosidad popular en el volcán Popocatepetl frente a la visión tecnocrática", en Johanna Broda (coord.), *Religiosidad popular y cosmovisiones indígenas en la historia de México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 129-145.

———, "Reflexiones en torno a la sociología del desastre, unidad de análisis en un caso concreto de México", *Acta Sociológica*, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Estudios Sociológicos, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, México, n. 50: Fragmentos sociológicos, 2009, p. 13-36.

- , “Una esclava para el Popocatepetl: etnografía de dos rituales con motivo del cumpleaños a don Gregorio”, en Johanna Broda y Alejandra Gámez (coords.), *Cosmovisión mesoamericana y ritualidad agrícola. Estudios interdisciplinarios y regionales*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2009, p. 331-348.
- , *Los aires y la lluvia. Ofrendas en San Andrés de la Cal, Morelos*, México, Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2010.
- , *El oficio de observar y controlar el tiempo. Los especialistas meteorológicos en el Altiplano Central. Un estudio sistemático y comparativo*, tesis de doctorado en Antropología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2010.
- , “Los animales del temporal: un acercamiento interdisciplinario al estudio de los animales en la cosmovisión indígena a partir de las fuentes mexicas”, *Históricas*, Boletín del Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México, México, n. 92, septiembre-diciembre de 2011, p. 2-27.
- , “De santos y divinidades en la naturaleza. La interacción de los especialistas meteorológicos con las entidades sagradas”, en Ramiro Alfonso Gómez Arzapalo Dorantes (coord.), *Los divinos entre los humanos: imágenes de santos en contextos culturales de ascendencia indígena*, México, Artificio Editores, 2013, p. 127-155.
- , “Claves estructurales para el estudio de los especialistas rituales”, en Ramiro Gómez Arzapalo y Alicia Juárez Becerril (coords.), *Fenómenos religiosos populares en Latinoamérica. Análisis y aportaciones interdisciplinarias*, México, Artificio Editores, 2014, p. 69-89.
- , “Los santos y el agua. Religiosidad popular y meteorología indígena”, en *Pensamiento antropológico y obra académica de Félix Báez-Jorge*, Universidad Veracruzana, Instituto de Investigaciones Histórico-Sociales (en prensa).
- JUÁREZ BECERRIL, Alicia (coord.), *Los animales del agua en la cosmovisión indígena: una perspectiva histórica*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas (entregado).
- JUÁREZ BECERRIL, Alicia, y Ramiro Gómez Arzapalo (coords.), *Los Cristos en la vida ritual de las comunidades indígenas mesoamericanas*, México, Artificio Editores (en preparación).
- KATZ, Esther, “Ritos, representaciones y meteorología en la ‘Tierra de la Lluvia’ (Mixteca, México)”, en Marina Goloubinoff, Esther Katz y Annamária

- Lammel (eds.), *Antropología del clima en el mundo hispanoamericano*, Quito, Abya-Yala, 1997, t. II, p. 99-132 (Biblioteca Abya-Yala).
- , “Vapor, aves y serpientes. Meteorología en la ‘Tierra de la Lluvia’ (Mixteca alta, Oaxaca)”, en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 283-322.
- KATZ, Esther, y Annamária Lammel, “Introducción: elementos para una antropología del clima”, en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 27-50.
- KINDL, Olivia, *La jícara huichola. Un microcosmos mesoamericano*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad de Guadalajara, 2003.
- KING, Pablo, *En nombre del Popocatepetl. Religiosidad popular y paisaje ritual de la Sierra Nevada*, tesis de licenciatura en Antropología Social, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- , *En nombre del Popocatepetl*, México, Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2010.
- , “En el umbral del universo”, en Johanna Broda (coord.), *Ofrendas y ritualidad indígenas: una perspectiva histórica y antropológica* (en preparación).
- LAMMEL, Annamária, “Los colores del viento y la voz del arco iris: representación del clima entre los totonacas”, en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 197-221.
- LAMMEL, Annamária, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008.
- LEWIS, Oscar, *Tepoztlán. Un pueblo de México*, México, Joaquín Mortiz, 1968.
- LOERA, Margarita, “El culto al agua y a la montaña entre los caciques indios y los criollos (el siglo XVII en la región del Iztaccíhuatl y el Popocatepetl)”, en Margarita Loera, Stanislaw Iwaniszewski y Ricardo Cabrera (coords.), *Páginas en la nieve: estudios sobre la montaña en México*, México, Consejo

- Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007, p. 131-148.
- LOERA, Margarita, Stanislaw Iwaniszewski y Ricardo Cabrera (coords.), *Páginas en la nieve: estudios sobre la montaña en México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007.
- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo, "Los temacpalitotique. Brujos, profanadores, ladrones y violadores", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. VI, 1966, p. 97-117.
- , "Cuarenta clases de magos del mundo náhuatl", *Estudios de Cultura Náhuatl*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. VII, 1967, p. 97-117.
- , *Los mitos del tlacuache*, México, Alianza Editorial Mexicana, 1990. Citado en Broda, Johanna, "Historia y antropología", en Virginia Guedea (coord.), *El historiador frente a la historia. Perfiles y rumbos de la historia. Sesenta años de investigación histórica en México*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2007, p. 177-199.
- , "La parte femenina del cosmos", *Arqueología Mexicana*, México, v. V, n. 29, 1998, p. 6-13.
- LORENTE FERNÁNDEZ, David, *La razzia cósmica: una concepción nahua sobre el clima (El complejo ahuaques-tesiftero en la sierra de Texcoco, México)*, tesis de maestría en Antropología Social, México, Universidad Iberoamericana, 2006.
- LORENZO, José Luis, *Las zonas arqueológicas de los volcanes Iztaccíhuatl y Popocatepetl*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Dirección de Prehistoria, 1957.
- LUNA, Pilar, Arturo Montero y Roberto Junco (coords.), *Las aguas celestiales: Nevado de Toluca*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009.
- LUPO, Alessandro, *La tierra nos escucha. La cosmología de los nahuas a través de las súplicas rituales*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes/ Instituto Nacional Indigenista, 1995.
- , "La cosmovisión de los nahuas en la sierra de Puebla", en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 335-389.

- MADSEN, William, *The Virgin's Children. Life in an Aztec Village Today*, New York, Greenwood Press Publishers, 1969.
- MALDONADO, Druzo, *Dioses y santuarios: religiosidad indígena en Morelos. (Época prehispánica, colonial y etnografía actual)*, tesis de doctorado en Antropología, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 1998.
- , "Cerros y volcanes que se invocan en el culto a los aires en Coatepec, Morelos", en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 395-417.
- , "El culto a los muertos en Coatepec, Morelos (una perspectiva histórica y etnográfica)", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 177-196.
- , *Religiosidad indígena. Historia y etnografía: Coatepec, Morelos*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2005, 168 p. (Colección Científica. Serie Etnográfica).
- , "Las piedras del aire en Coatepec, Morelos", en Johanna Broda (coord.), *Ofrendas y ritualidad indígenas: una perspectiva histórica y antropológica* (en preparación).
- Mapa de peligros del volcán Popocatepetl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Geofísica, 1997.
- MARTÍNEZ, Roberto, "Sobre la función social del buen *nahualli*", *Revista Española de Antropología Americana*, Madrid, n. 2, v. 36, 2006, p. 39-63.
- , "Nahuales, nahualismo y nahualólogos", en Antonella Fagetti (coord.), *Iniciaciones, trances, sueños... Investigaciones sobre el chamanismo en México*, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Instituto de Ciencia Sociales y Humanidades/Plaza y Valdés, 2010, p. 413-440.
- MARTÍNEZ, Roberto, y Rocío de la Maza, "Indios graniceros, idólatras y hechiceros. Cuatro documentos coloniales sobre meteorología indígena y prácticas rituales", *Estudios de Historia Novohispana*, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, México, v. 45, 2011, p. 163-184.
- MARURI, María Elena, "Testimonios sobre el culto a la Sierra Nevada durante el virreinato", en Pilar Luna, Arturo Montero y Roberto Junco (coords.),

- Las aguas celestiales: Nevado de Toluca*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 81-86.
- MATA, Fernando, *La utilización de la flora y la religiosidad en Tequila, Veracruz: un estudio etnohistórico e interdisciplinario de un pueblo enclavado en el bosque mesófilo de montaña*, tesis de maestría en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2011.
- MATÍAS ALONSO, Marcos, *Rituales agrícolas y otras costumbres guerrerenses. Siglos XVI-XX*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994.
- MEDINA, Andrés, "La cosmovisión mesoamericana: una mirada desde la etnografía", en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 67-164.
- MILLONES, Luis, *El rostro de la fe. Doce ensayos sobre religiosidad andina*, Sevilla, Universidad Pablo de Olavide/Fundación El Monte, 1997.
- , "Los sueños y milagros de san Sebastián", en Antonio Garrido (coord.), *El mundo festivo en España y América*, Córdoba, España, Universidad de Córdoba, Servicio de Publicaciones, 2005, p. 309-336.
- MILLONES, Luis, y Renata Millones, *Calendario tradicional peruano*, Lima, Fondo Editorial del Congreso de Perú, 2003.
- MOLINA, Alonso de, *Vocabulario en lengua castellana y mexicana y mexicana y castellana*, 5a. ed., México, Porrúa, 2004 (Biblioteca Porrúa de Historia, 44).
- MONTEMAYOR, Carlos, *Arte y plegaria en las lenguas indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica, 1999.
- MONTERO, Arturo, "Arqueología de los volcanes", en Manuel Zavala y Alonso (ed.), *Los volcanes, símbolo de México*, México, Ciudad de México Librería y Editora, 2001, p. 81-96.
- , *Atlas arqueológico de la alta montaña mexicana*, México, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, 2004.
- , "El volcán, la pirámide y los astros", en Francisco Castro y Tim Tucker (coords.), *Matlalcueytl: visiones plurales sobre cultura, ambiente y desarrollo*, México, El Colegio de Tlaxcala/Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/Mesoamerican Research Foundation, 2010, t. I, p. 283-304.
- MONTOYA, José de Jesús, *Significado de los aires en la cultura indígena*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1981 (Cuadernos del Museo Nacional de Antropología).

MONTÚFAR, Aurora, *Los copales mexicanos y la resina sagrada del Templo Mayor de Tenochtitlan*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007 (Colección Científica, 509).

———, “Copal: resina sagrada, prehispánica y actual”, en Johanna Broda (coord.), *Religiosidad popular y cosmovisiones indígenas en la historia de México*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 373-388.

———, “Rituales de apertura y cierre de temporal en Temalacatzingo, Guerrero”, en Johanna Broda y Alejandra Gámez (coords.), *Cosmovisión mesoamericana y ritualidad agrícola. Estudios interdisciplinarios y regionales*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2009, p. 373-388.

———, *Los copales mexicanos: simbolismo, ritualidad y aprovechamiento prehispánicos y contemporáneos*, tesis de doctorado en Ciencias, México, Universidad Nacional Autónoma de México (en preparación).

MORANTE, Rubén, “El Pico de Orizaba en la cosmovisión del México prehispánico”, en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 49-64.

MORAYTA, Miguel, “La tradición de los aires en una comunidad del norte del estado de Morelos: Ocoteppec”, en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 217-232.

MUÑOZ CAMARGO, Diego, *Historia de Tlaxcala (Ms. 210 de la Biblioteca Nacional de París)*, paleografía, introducción, notas y apéndices analíticos de Luis Reyes García, con la colaboración de Javier Lira Toledo, Tlaxcala, Gobierno del Estado de Tlaxcala/Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social/Universidad Autónoma de Tlaxcala, 1998 (Colección Historia. Serie Historia de Tlaxcala, 5).

NEFF, Françoise, *El rayo y el arcoíris. La fiesta indígena en la montaña de Guerrero y el oeste de Oaxaca*, México, Instituto Nacional Indigenista/Secretaría de Desarrollo Social, 1994.

———, “La lucerna y el volcán negro”, en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 353-374.

- \_\_\_\_\_, "Los caminos del aire. Las idas y venidas de los meteoros en la montaña de Guerrero", en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 323-344.
- NEURATH, Johannes, "Lluvia del desierto: el culto de los ancestros, los ritos agrícolas y la dinámica étnica de los huicholes tiapuritari", en Johanna Broda y Félix Báez-Jorge (coords.), *Cosmovisión, ritual e identidad de los pueblos indígenas de México*, México, Fondo de Cultura Económica/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2001, p. 485-526.
- \_\_\_\_\_, "Fiestas agrícolas y fiestas católicas solares en el Gran Nayar", en Johanna Broda y Catharine Good (coords.), *Historia y vida ceremonial en las comunidades mesoamericanas: los ritos agrícolas*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 105-126.
- \_\_\_\_\_, "Perspectivas teóricas de K. Th. Preuss y de C. Lumholtz: ofrendas de los coras y huicholes", en Johanna Broda (coord.), *Ofrendas y ritualidad indígenas: una perspectiva histórica y antropológica* (en preparación).
- NORIEGA, Rebeca, *Tlamatine. Mitología y ritual en torno a la figura del trueno, en la falda este del Cofre de Perote*, tesis de maestría, Xalapa, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-Golfo, 1994.
- \_\_\_\_\_, "Tlamatines: los controladores de tiempo de la falda del Cofre de Perote, estado de Veracruz", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 525-563.
- \_\_\_\_\_, *Tlamatine. Mito-lógica del trueno*, México, Editora de Gobierno del Estado de Veracruz, 2008.
- NUTINI, Hugo, "La formación del teztlazc o tiempere en el medio poblano tlaxcalteca", en Alessandro Lupo y Alfredo López Austin (eds.), *La cultura plural. Reflexiones sobre diálogo y silencios en Mesoamérica (Homenaje a Italo Signorini)*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Università di Roma "La Sapienza", 1998, p. 159-170.
- NUTINI, Hugo, y Barry L. Isaac, *Los pueblos de habla náhuatl de la región de Tlaxcala y Puebla*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1974.
- NUTINI, Hugo, y Jean Forbes de Nutini, "Nahualismo, control de los elementos y hechicería en Tlaxcala rural", en Susana Glantz (comp.), *La hetero-*

- doxia recuperada. En torno a Ángel Palerm*, México, Fondo de Cultura Económica, 1987, p. 321-346.
- OCHOA, Ma. Eugenia, y Samuel Malpica, "La montaña Matlalcueitl (la Malinche)", en Tim Tucker y Arturo Montero (coords.), *Mapa de Cuauhtinchan II. Entre la ciencia y lo sagrado*, México, Mesoamerican Research Foundation, 2008, p. 243-263.
- OETTINGER, Marion, y Amanda Parsons, "Una guía para rituales de la lluvia en Petlacala, Guerrero", en Marcos Matías Alonso (comp.), *Rituales agrícolas y otras costumbres guerrerenses. Siglos XVI-XX*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994, p. 113-116.
- OLIVERA, Mercedes, "Los 'dueños' del agua en Tlaxcalancingo", en *Cholula. Reporte preliminar*, México, Editorial Nueva Antropología, 1967, p. 98-92. Citado en Rivas, Francisco, "Percepción y representación de la Matlalcueye en el imaginario contemporáneo", en Francisco Castro y Tim Tucker (coords.), *Matlalcueyetl: visiones plurales sobre cultura, ambiente y desarrollo*, México, El Colegio de Tlaxcala/Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/Mesoamerican Research Foundation, 2010, t. II, p. 11-48.
- OLIVIER, Guilhem, "Los animales en el mundo prehispánico", *Arqueología Mexicana*, Los animales en el México prehispánico, México, v. VI, n. 35, enero-febrero de 1999, p. 4-15.
- PADRÓN, María Elena, "Petición de lluvia en el Mazatépetl, San Bernabé Ocotepc", en Johanna Broda y Alejandra Gámez (coords.), *Cosmovisión mesoamericana y ritualidad agrícola. Estudios interdisciplinarios y regionales*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2009, p. 313-330.
- , *San Bernabé Ocotepc. Corazón del cerro, corazón del pueblo. Religiosidad, resistencia y reproducción social de un pueblo en la ciudad de México*, tesis de doctorado en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia (en preparación).
- PASO, Fernando del, et al., *El mito de dos volcanes: Popocatépetl, Iztaccíhuatl*, México, Instituto Nacional de Bellas Artes, 2005.
- PAULO MAYA, Alfredo, *Los clacclacquis: relaciones de poder entre los graniceros de Morelos*, tesis de licenciatura en Antropología Social, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Unidad Iztapalapa, 1989.
- , "Clacclacquis o aguadores de la región del volcán de Morelos", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 255-288.

- , “La fuerza divina a través de dos sistemas veneracionales: misioneros del temporal y *kiakalskes*”, en Alicia Barabas (coord.), *Chichahualistle, la “fuerza” en el paisaje sagrado de Morelos*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2003.
- , “Reflexiones sobre una peregrinación de los pedidosores del temporal de Metepec, Xochicalco y Tetela del Volcán al divino rostro del Popocatepetl (el centro de la tierra)”, *Diario de Campo*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, n. 53, abril de 2003, p. 27-30.
- PREUSS, Konrad, *Mitos y cuentos nahuas de la Sierra Madre Occidental*, México, Instituto Nacional Indigenista, 1982 (Clásicos de la Antropología. Colección INI, 14).
- QUEZADA, Noemí, “Introducción”, en Noemí Quezada (ed.), *Religiosidad popular México-Cuba*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, p. 9-22.
- REDFIELD, Robert, *Tepoztlan. A Mexican Village*, Chicago, The University of Chicago Press, 1930.
- RIVAS, Francisco, “Percepción y representación de la Matlalcueye en el imaginario contemporáneo”, en Francisco Castro y Tim Tucker (coords.), *Matlalcueytl: visiones plurales sobre cultura, ambiente y desarrollo*, México, El Colegio de Tlaxcala/Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología/Mesoamerican Research Foundation, 2010, t. II, p. 11-48.
- RIVERA, María, “Un buen aguacero sale en 1,500 pesos”, *La Jornada*, México, sábado 28 de mayo de 2002, p. 8 y 44.
- ROBICHAUX, David, “Clima y continuidad de las creencias prehispánicas en la región de la Malinche (México)”, en Marina Goloubinoff, Esther Katz y Annamária Lammel (eds.), *Antropología del clima en el mundo hispanoamericano*, Quito, Abya-Yala, 1997, t. II, p. 7-30 (Biblioteca Abya-Yala).
- , “Diversidad y unidad en Mesoamérica: otra perspectiva del debate”, *Diario de Campo*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, n. 93, julio-agosto de 2007, p. 84-90.
- , “Lluvia, granizo y rayos: especialistas meteorológicos y la cosmovisión mesoamericana en la región de la Malinche, Tlaxcala”, en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 395-432.

- ROBLES, Alejandro, "Noticias históricas y actuales sobre lugares de culto en la zona del Ajusco y en el Pedregal de San Ángel", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 157-175.
- , "El Nevado de Toluca: 'ombligo de mar y de todo el mundo'", en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 149-160.
- , "La montaña del Nevado y su presencia en la etnografía", en Pilar Luna, Arturo Montero y Roberto Junco (coords.), *Las aguas celestiales: Nevado de Toluca*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2009, p. 122-128.
- , "La montaña del Nevado de Toluca, el agua y la petición de lluvia", en Alejandra Gámez (coord.), *Rituales del agua en una perspectiva comparativa: el tiempo y el espacio de los cerros*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, Colegio de Antropología Social (en prensa).
- , *Paisajes de lava y cosmovisión indígena: estudios históricos y etnográficos sobre el paisaje cultural del Altiplano Central*, tesis de doctorado en Antropología, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia (en preparación).
- RODRÍGUEZ LAZCANO, Catalina, "En busca de buenas cosechas", en Catalina Rodríguez Lazcano (coord.), *La tecnología en las sociedades tradicionales*, México, García Valdés Editores, 1988, p. 113-127.
- RODRÍGUEZ RIVERA, Virginia, *Santa Bárbara. Estudio histórico y geográfico de la oración de la santa*, México, Libros de México, 1967.
- RODRÍGUEZ VÁZQUEZ, Elías, *Altars de petición de lluvia al sur del Popocatepetl. El caso de Tetela del Volcán, Hueyapan y Alpanocan*, tesis de maestría en Arqueología, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2006.
- ROMERO, Laura, *Los especialistas rituales y las enfermedades del alma entre los nahuas de la Sierra Negra de Puebla*, proyecto de doctorado presentado en el Coloquio de Doctorado 2007, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas (en preparación).
- ROQUE, Georges (coord.), *El color en el arte mexicano*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, 2004.

- RUIZ, César, *San Andrés de la Cal. Culto a los señores del tiempo en rituales agrarios*, Cuernavaca, Universidad Autónoma del Estado de Morelos/Centro de Investigaciones y Docencia en Humanidades del Estado de Morelos, 2001.
- SAHAGÚN, Bernardino de, *Historia general de las cosas de Nueva España*, estudio introductorio, paleografía, glosario y notas de Alfredo López Austin y Josefina García Quintana, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002, t. III (Cien de México).
- SALAZAR, Ana María, *Tiemperas: religiosidad, sabiduría y poder femenino en las modernas sociedades tradicionales del centro de México*, 50 Congreso Internacional de Americanistas. Simposio "Rezando por la lluvia: estilo y significado del arte y arquitectura en América prehistórica frente a los rigores del medio ambiente", Varsovia, julio de 2000.
- , "Yeyecatl-yeyecame: el espectro simbólico-religioso mesoamericano de las peticiones de lluvia en el paisaje cultural tepozteco", en Noemí Quezada (ed.), *Religiosidad popular México-Cuba*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas/Plaza y Valdés, 2004, p. 99-110.
- SALAZAR TORRES, Citlali, "Sobre la portada", *Secuencia. Revista de historia y ciencias sociales*, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, México, n. 73, enero-abril de 2009, p. 5-8.
- SAMPAYO, José Antonio, *El sueño y el relámpago. Cultura y relación humano-entorno biofísico en la región de los volcanes Popocatepetl e Iztaccíhuatl*, tesis de licenciatura en Antropología Social, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2007.
- , *El culto a la montaña en la tradición religiosa náhuatl: análisis comparativo entre la sierra norte de Puebla y la sierra nevada Iztaccíhuatl-Popocatepetl*, proyecto de maestría, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas (en preparación).
- SÁNCHEZ, Víctor Hugo, *De rebeldes fe. Identidad y formación de la conciencia zapatista*, México, Instituto de Cultura de Morelos, 2006.
- SCHUMANN, Otto, "Los 'graniceros' de Tilapa, Estado de México", en Johanna Broda y Beatriz Albores (coords.), *Graniceros. Cosmovisión y meteorología indígenas de Mesoamérica*, México, El Colegio Mexiquense/Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, p. 303-312.
- SE-GUN, Kim Lim, *El cambio, sus características y el ecosistema en un pueblo campesino mexicano*, tesis de doctorado en Antropología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1999.
- SELER, Eduard, *Las imágenes de los animales en los manuscritos mexicanos y mayas*, trad. de Joachin von Mentz, ed. y estudio preliminar de Brígida von Mentz, México, Casa Juan Pablos, 2004.

- SEPÚLVEDA, María Teresa, "Petición de lluvia en Ostotempa", en Marcos Matías Alonso (comp.), *Rituales agrícolas y otras costumbres guerrerenses. Siglos XVI-XX*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 1994, p. 67-82.
- SERNA, Jacinto de la, *Tratado de las idolatrías, supersticiones, dioses, ritos, hechicerías y otras costumbre gentílicas de las razas aborígenes de México*, notas, comentarios y un estudio de Francisco del Paso y Troncoso, México, Ediciones Fuente Cultural, 1953.
- SIERRA, Dora, *El demonio anda suelto. El poder de la cruz de pericón*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2007.
- SUÁREZ, Sergio, "Matlalcueye, la montaña sagrada y sus santuarios", en Tim Tucker y Arturo Montero (coords.), *Mapa de Cuauhtinchan II. Entre la ciencia y lo sagrado*, México, Mesoamerican Research Foundation, 2008, p. 203-241.
- SUZAN, Adelina, *Los seres sobrenaturales en el paisaje ritual de Jalcomulco, Veracruz*, tesis de maestría en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2004.
- , *Paisaje y ritualidad en Xicochimalco, Ver. Un municipio en el bosque de niebla*, tesis de doctorado en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008.
- TUCKER, Tim, y Arturo Montero (coords.), *Mapa de Cuauhtinchan II. Entre la ciencia y lo sagrado*, México, Mesoamerican Research Foundation, 2008.
- VALADEZ AZÚA, Raúl, *La domesticación animal*, 2a. ed., México, Plaza y Valdés/Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, 2006.
- VALDEZ, Verónica, *Habitando a las faldas de un volcán activo: representaciones sociales en torno al Popocatepetl, Ecatzingo, Estado de México*, tesis de licenciatura en Sociología, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, 2010.
- VEGA, Moisés, *100 historias de linaje de graniceros del Popocatepetl e Iztaccíhuatl*, México, Ipan tepeme ihuan oztome, Gobierno Municipal de Amecameca, 2009.
- VERA, Gabriela, "Ancianos, tiemporos y otras figuras de autoridad en dos comunidades del volcán Popocatepetl", en Jesús M. Macías (coord.), *La disputa por el riesgo en el volcán Popocatepetl*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2005, p. 99-163.

- VIDAL, Rosalía, *Algunas relaciones clima-cultivos en el estado de Morelos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Geografía, 1980.
- VILLA ROIZ, Carlos, *Popocatepetl. Mitos, ciencia y cultura (un cráter en el tiempo)*, México, Plaza y Valdés, 1997.
- VILLELA, Samuel, "El culto a los cerros en la montaña de Guerrero", en Johanna Broda, Stanislaw Iwaniszewski y Arturo Montero (coords.), *La montaña en el paisaje ritual*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/ Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, p. 331-352.
- , "Vientos, nubes, lluvias, arco iris: simbolización de los elementos naturales en el ritual agrícola de la montaña de Guerrero", en Annamária Lammel, Marina Goloubinoff y Esther Katz (eds.), *Aires y lluvias. Antropología del clima en México*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, Publicaciones de la Casa Chata, 2008, p. 121-132.
- WASSON, Gordon, "Santa María Tonantzintla y Piltzintli", en Julio Glockner (comp.), *Mirando el paraíso*, Puebla, Pue., Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/Gobierno del Estado de Puebla, Secretaría de Cultura, 1995, p. 103-124.
- WEBER, Max, *Sobre la teoría de las ciencias sociales*, Buenos Aires, Futura, 1976.
- WILLIAMS, Roberto, *Landero y Cos. Pueblo totonaco en proceso de transculturación*, Xapala, Ver., 1951.
- WOLF, Eric, *Europa y la gente sin historia*, México, Fondo de Cultura Económica, 1987.
- , *Figurar el poder. Ideologías de dominación y crisis*, México, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2001.
- YARZA, Esperanza, *Los volcanes de México*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1992.
- ZAVALA Y ALONSO, Manuel (ed.), *Los volcanes, símbolo de México*, México, Ciudad de México Librería y Editora, 1992.
- ZIMBRÓN, Rafael, *Réplicas en miniatura del paisaje y pocitas talladas en piedra en Xochimilco y Milpa Alta. "La región sagrada de los xochimilcas"*, tesis de maestría en Historia y Etnohistoria, México, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008.
- ZÚÑIGA, Ángel, *Las tierras y montañas de Tepoztlán*, Mor., México, edición del autor, 2002.

