

Alicia Juárez Becerril

## Observar, pronosticar y controlar el tiempo. Apuntes sobre los especialistas meteorológicos en el Altiplano Central

México

Universidad Nacional Autónoma de México,  
Instituto de Investigaciones Históricas

2015

384 p.

(Serie Antropológica, 25)

Fotos, cuadros

ISBN 978-607-02-6594-5

Formato: PDF

Publicado: 5 de agosto de 2015

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/observar/pronosticar.html>



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

DR © 2015. Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Prohibida la reproducción total o parcial, por cualquier medio, sin autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

## REFLEXIONES FINALES

Es de notar que, a pesar de ya iniciado el siglo XXI, los especialistas meteorológicos siguen realizando actividades relacionadas con los cultos de veneración y agradecimiento a los aires, la lluvia y los cerros. En las sociedades campesinas del país, enmarcadas por raíces mesoamericanas, sigue existiendo la tradición de la meteorología prehispánica como una tradición cultural de larga duración, y los tiemperos y graniceros mantienen antiguas prácticas, mismas que han sido reelaboradas hasta adquirir su forma actual.

Con la sistematización de estos datos sobre el tema de los graniceros, pretendemos haber ofrecido una perspectiva amplia de la función de los especialistas meteorológicos en el Altiplano Central de México, así como de sus rasgos comunes y heterogéneos, los cuales se definen a partir de una lógica regional, e incluso local, junto con la dinámica del paisaje. De esta forma, cada región tiene una percepción propia acerca de los especialistas meteorológicos, así como de las ofrendas, los personajes sagrados y los aspectos más amplios de la cosmovisión. Al mismo tiempo, los graniceros, herederos de esta antigua tradición histórica, están inmersos en los albores del siglo XXI, en las sociedades contemporáneas que sufren los embates de la modernidad.

En este sentido, las tradiciones y creencias de las comunidades campesinas caminan hoy en día a la par o, mejor dicho, a contracorriente de una tendencia globalizadora y tecnócrata que se gesta en los proyectos de Estado. Esta última constituye una seria amenaza para las expresiones culturales locales. Prueba de ello es el problema que enfrentan los especialistas al hacer sus prácticas rituales en las laderas del Popocatepetl, a unos cuantos kilómetros del cráter. La complicación resulta de la actividad volcánica del Popocatepetl en 1994, la cual ha originado disyuntivas entre los pobladores y las instancias gubernamentales. De esta forma, la percepción de la naturaleza adquiere dos matices diferentes de interpretación, los cuales parten de

una actitud consecuente frente a su marco referencial, teniendo cada quien su propia concepción de naturaleza. Estas dilucidaciones son antagónicas y se sustentan en las características estructurales de las sociedades que las rigen.

Es por esto que se considera necesario enfatizar que, dadas las estructuras histórico-sociales, los graniceros, junto con las poblaciones campesinas, han sabido conservar y resignificar sus relaciones para con la naturaleza. Como parte de este ordenamiento que vincula la naturaleza con la sociedad, una de las prácticas que se siguen realizando es la tradición de la meteorología, concretada en las prácticas ceremoniales. En este libro hemos enfocado el estudio de los fenómenos religiosos como un componente integral de un sistema de acción, el cual parte de las condiciones sociales, económicas, políticas e ideológicas existentes. Por lo tanto, para estudiar el papel de los graniceros, debemos manejar el concepto de "cultura" ligado a los procesos sociales e históricos, lineamientos que ayudan a comprender las particularidades de la tradición cultural mesoamericana.

Hemos insistido también en la perspectiva interdisciplinaria, puesto que, para analizar la función de los graniceros, bajo los ejes históricos y antropológicos que articulan la interpretación del presente estudio, es necesario nutrirnos de otras ciencias sociales afines, tales como la etnohistoria, la arqueología, la geografía, la geología, la meteorología y la botánica, entre otras disciplinas. En este sentido, para estudiar la función de los graniceros se debe partir de una visión de conjunto de los elementos que rodean a las comunidades: clima, geografía, plantas, animales, entre otros aspectos directamente relacionados con la observación de la naturaleza, el culto de los cerros, la lluvia y los aires, así como la concepción de un paisaje ritual. Todos estos elementos intervienen para agudizar las capacidades de observación de los especialistas rituales en las comunidades campesinas de tradición mesoamericana. De esta forma podemos dar una explicación integradora y coherente en torno al uso y entendimiento de la naturaleza por parte de los graniceros a lo largo del tiempo.

Con este enfoque para el análisis de los especialistas meteorológicos, hemos tratado de partir desde lo material y lo concreto, en donde se ubican los datos etnográficos. Al estudiar el papel de los graniceros y tiemperos, los cuales han hecho un uso particular de los fenómenos de la naturaleza, uso que se concreta mediante los rituales de petición de lluvia, hemos partido de la afirmación de que la naturaleza es

real. De esta forma, los cerros, los vientos, la lluvia, las plantas, etcétera, existen, "siendo percibidos e interpretados de diferentes maneras por las culturas, pero las representaciones no tienen primacía sobre el mundo real".<sup>1</sup> Estas afirmaciones, sin duda, constituyen una toma de posición teórica.

Con nuestro registro etnográfico de los acontecimientos que recabamos en el trabajo de campo, así como mediante el análisis de los diversos estudios especializados, creamos la base que sustenta a la interpretación antropológica. En este sentido, el análisis también se planteó a partir de la propuesta de la religiosidad popular, término que aborda las expresiones culturales de las comunidades locales, las cuales son producto de una transformación dinámica y creativa a lo largo del tiempo. Se trata de una apreciación de las comunidades que han sabido reelaborar y resignificar, mediante una dinámica de transformación social continua, su relación con el paisaje y su territorio vivencial.

Es necesario señalar que, si bien es cierto que las comunidades campesinas, a pesar de que en sus prácticas dirigidas por los graniceros refuerzan la continuidad de su cosmovisión milenaria y fortalecen su identidad local, siempre serán vulnerables ante el eje rector de los grupos hegemónicos, mismos que participan en la propia transformación cultural de las poblaciones. Se trata de una dinámica relación oscilante entre la visión dominante, así como tecnócrata, y las percepciones particulares de las comunidades campesinas.

El término de religiosidad popular permite conceptualizar la entrada y permeabilidad de elementos ajenos a la ortodoxia y le da una flexibilidad a los grupos subalternos que han sabido integrar elementos culturales provenientes de diferentes tradiciones culturales. Es por eso que en el análisis de las prácticas rituales de los graniceros se pone cierta atención al papel de las entidades sagradas, especialmente a los santos, que se alejan de la concepción católica oficial. Al respecto, los santos son catalogados como propiciadores de la lluvia y como seres controladores de los elementos atmosféricos perjudiciales que conviven en una relación recíproca con los pobladores.

Con estos puntos abordados en los párrafos anteriores, insistimos nuevamente en que el estudio de la función de los especialistas meteorológicos debe estar sustentado en fundamentos históricos y

<sup>1</sup> Johanna Broda, "Ritualidad y cosmovisión: procesos de transformación de comunidades mesoamericanas hasta nuestros días", *Diario de Campo*, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México, n. 93, julio-agosto de 2007, p. 70.

antropológicos. Esto permite entender los procesos culturales de larga duración plasmados en la cosmovisión y la organización social, que muestran la visión que las comunidades tienen acerca de su entorno y la forma como interactúan con él. Para estudiar dichos procesos históricos es necesario usar conceptos amplios que engloben a las comunidades campesinas como parte de la sociedad mexicana en su totalidad. Este enfoque representa el desafío de rastrear no sólo el ámbito religioso sino también los aspectos socioeconómicos y políticos más amplios, temas con los que el estudio de los especialistas se relaciona directamente; sin embargo, han quedado relegados éstos en muchas investigaciones.

En este sentido, las perspectivas para futuras investigaciones sobre el tema de los graniceros, en lo personal, resultan alentadoras y con mucho camino que recorrer. Como resultado del análisis de estos ejes teóricos, creemos que es urgente atender los documentos, especialmente aquellos que provienen de la época colonial cuyas evidencias históricas son poco conocidas. Igualmente debemos reflexionar en torno a la fuerte disyuntiva entre la compleja ritualidad indígena frente a los razonamientos de los grupos dominantes. Asimismo, consideramos necesario continuar con la labor de recopilar nuevos datos etnográficos y conocer con mayor detalle las actividades de dichos especialistas rituales, las cuales se van transformando paulatinamente.

Atendiendo a dichas necesidades de estudio en nuevas investigaciones etnográficas, no sólo se dará cuenta de que las actividades de los graniceros continúan evidenciando la apropiación de elementos de la observación de la naturaleza a través del culto agrícola, sino que se abrirán nuevas vetas antropológicas para ampliar las perspectivas del estudio. De esta forma entenderemos a profundidad la importancia de los fenómenos de orden cultural que resignifican el pasado en el presente.