



CONTENIDO

PRESENTACIÓN, por Virginia Guedea	3
¿POR QUÉ PUBLICO MIS OBRAS? . . .	7
I. AUTONOMÍA Y OTRAS DEMANDAS	
1. ¿Miedo a la autonomía indígena?	13
2. Autonomía y otras demandas indígenas	17
3. Demandas que hace ochenta años enunció Manuel Gamio	23
4. Con esta lamentosa y triste suerte nos vimos angustiados	27
II. LENGUAS INDÍGENAS	
1. La palabra indígena	31
2. El español y las lenguas indígenas	39
3. El español y su espacio plurilingüe	41
4. La Nueva Palabra	43
5. La Antigua y la Nueva Palabra de los pueblos indígenas	45
6. Antigua y Nueva Palabra amerindias: una literatura . patrimonio de la humanidad	63
7. La palabra indígena y el Instituto Nacional Indigenista	79
8. La palabra de doña Luz Jiménez	83
III. LA INSERCIÓN CULTURAL DEL OTRO	
1. Testimonios nahuas sobre la conquista espiritual	105
2. Madre y padre, rey y fraile, ¿una perdurable tutela en Mesoamérica?	129
3. ¿Insertos en la “Historia Sagrada”? Respuesta y reacomodo de los mesoamericanos	153
4. Las profecías del encuentro. Una apropiación mesoamericana del otro	175



IV. CHIAPAS	
1. Chiapas en el destino de México	199
2. Chiapas: lecciones de urgente aprendizaje	201
3. ¿Hasta cuándo fray Bartolomé?	205
4. Chiapas: historia y presente .	209
5. Chiapas: el diálogo necesario .	231
6. La palabra no se compra	233
7. Reforma indígena: diálogo y coherencia	237
V. DIFERENCIA CULTURAL Y GLOBALIZACIÓN	
1. América Latina. Múltiples culturas, pluralidad de lenguas	243
2. Del colonialismo europeo al reconocimiento de la pluralidad	257
3. Los grandes retos de la globalización	277
4. Naturaleza y cultura	279
5. Pueblos indígenas y globalización .	287
ÍNDICE ANALÍTICO	299