

José Fernando Ramírez

Obras históricas
Tomo II. Época colonial

Ernesto de la Torre Villar
(edición y advertencia al tomo segundo)

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Coordinación de Humanidades
Instituto de Investigaciones Históricas

2001

296 p.

(Nueva Biblioteca Mexicana, 137)

ISBN 968-36-7805-X (Obra completa)

ISBN 968-36-6953-0 (Tomo II: edición rústica)

ISBN 968-36-7821-1 (Tomo II: edición pasta dura)

Formato: PDF

Publicado en línea: 4 de mayo de 2017

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/obras_historicas/ramirez02.html



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

ADVERTENCIA A LA *SUMARIA RELACIÓN*
DE LAS COSAS DE LA NUEVA ESPAÑA DE
BALTASAR DORANTES DE CARRANZA



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



NOTA INTRODUCTORIA

Entre los innúmeros hallazgos documentales que a lo largo de sus pesquisas hizo Ramírez se encuentra la obra *Suma y Relación*, de Baltasar Dorantes de Carranza. Esta obra, ya estudiada, tomaría el nombre de *Sumaria relación de las cosas de la Nueva España, con la noticia individual de los descendientes legítimos de los conquistadores y primeros pobladores*.

Ramírez no nos dice dónde y cuándo hizo su hallazgo y sólo escribió la breve nota que publicamos. Esa nota la incorporó tal cual a las *Adiciones a la Biblioteca de Beristáin*. Al pie de ésta, los editores de la *Biblioteca* colocaron una nota que dice lo siguiente: “La biografía a que se refiere el Sr. Ramírez, no se encuentra ni en el original ni en las copias Agreda e Icazbalceta; del autógrafo existente en la colección Icazbalceta, se tomó la anterior advertencia.” Nota de los editores.

De esa suerte sólo sabemos que Ramírez lo descubrió, lo estudió y debió elaborar una nota en torno de su autor y contenido. Como de muchas otras obras, el descubridor sólo señaló su existencia, mas no tuvo tiempo de hacer estudio detallado de la misma. Así, esta obra pasó manuscrita a manos de Alfredo Chavero, como muchas otras, amén de buen número de libros.

Chavero mostró el libro a don Joaquín García Icazbalceta quien encareció su importancia, luego de lo cual se lo obsequió. Pronto el bibliófilo José María de Agreda y Sánchez lo conoció e hizo copiar paleográficamente, invitando al entonces joven Luis González Obregón a preparar esa obra para la imprenta, lo cual fue autorizado tanto por el director del Museo, el doctor Manuel Urbina, como por don Francisco del Paso y Troncoso. González Obregón y Agreda utilizaron en esa edición que salió en México, Museo Nacional de Arqueología, en 1902, algunos índices elaborados por el señor Ramírez y adicionaron la obra con el *Catálogo de pobladores* de Manuel Orozco y Berra. Las preguntas que inquietaron a don Luis González Obregón sobre quién fue Baltasar Dorantes y cuál fue la finalidad de la obra, que él acertadamente responde en el breve prólogo con que acompañó la *Sumaria relación*, fueron más tarde estudiadas y ampliadas por Ernesto de la Torre Villar, quien publicó el año de 1987 en la Editorial Porrúa una nueva edición en la que estudia pormenorizadamente el nombre y origen del autor, y aporta importantes datos que esclarecen el conocimiento de Baltasar Dorantes de Carranza, el sentido y finalidad de la obra.

E.T.V.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



ADVERTENCIA

Este curioso manuscrito, es obra del hijo de Andrés Dorantes, uno de los compañeros de Alvar Núñez Cabeza de Vaca, famosos en la historia y en las peregrinaciones por sus trabajos, peligros y prodigiosos viajes desde la Florida hasta Sinaloa, atravesando a pie por entre tribus bárbaras y enteramente desconocidas. Un breve resumen de él se encuentra en la página 264 y siguientes, sabiéndose por él la procedencia y nombre del autor. No expresa en parte alguna la fecha de su nacimiento, mas pareciendo de su relación que fue el undécimo [*sic*] de los hijos de Dorantes y tomando en cuenta el año en que éste llegó a México, después de su peregrinación, se puede conjeturar que nació hacia el de 1550.

En ninguna parte de la obra menciona el título con que la escribió y en varios lugares la designa como una *Suma y relación* extraída de otra más extensa. Éste era el carácter de las que ordinariamente se escribían en su época, dirigidas por lo común al virrey. La presente lo fue a uno de ellos. Por la fecha de 1604, que se repite tres o cuatro veces, se viene en conocimiento que lo era entonces el marqués de Montesclaros.— Ateniéndome a aquellas vagas indicaciones, al asunto y al genio de la época, le he dado el título que se ve en la portada, abreviándolo. Las noticias personales relativas al autor se encuentran en el artículo que le he consagrado en mi *Suplemento a la Biblioteca de Beristáin*.

Bonn, abril 20 de 1869



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS