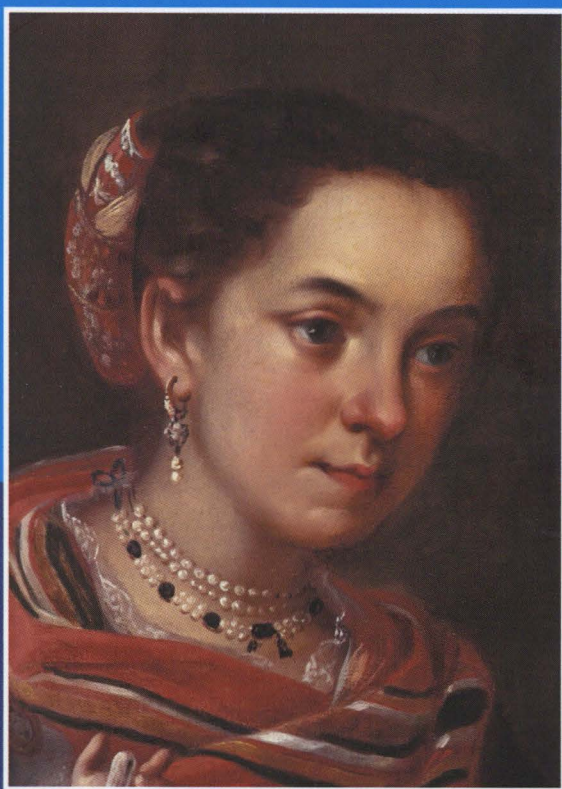


Mujeres

en la Nueva España

Coordinación

Alberto Baena Zapatero
Estela Roselló Soberón



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Mujeres en la Nueva España es una obra colectiva que reflexiona sobre la experiencia femenina en diferentes ámbitos de la sociedad virreinal. Los trabajos aquí reunidos hacen una historia inclusiva que mira a las mujeres como protagonistas del acontecer histórico pero que, al mismo tiempo, no excluye a los hombres y toma en cuenta el contexto cultural en el que se articularon las relaciones entre hombres y mujeres en aquella sociedad. Los autores de esta compilación dan voz a sujetos femeninos muy diversos: virreinas, nobles, monjas, beatas, mujeres que adornan sus cuerpos, que le dan un uso peculiar a los mismos, que bailan, que curan o que buscan dar salida a sus necesidades y preocupaciones al escribir y apelar a la mirada pública.

Partiendo de diferentes reflexiones teóricas en torno al concepto de género, el feminismo y la historia de las mujeres en Europa, particularmente en España, y América, el libro es una invitación para volver a debatir sobre un tema medular de la historiografía cultural contemporánea: el universo femenino, la presencia de las mujeres en la historia y aquello que significaba ser mujer en la cultura colonial.

Imagen de portada: Fragmento de la pintura *Morisca y albina*, México, circa 1750, Colección Spanish Colonial Art & 19th Century Art, Los Angeles County Museum of Art, <http://www.lacma.org/>



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

www.historicas.unam.mx

ISBN 978-607-02-8746-6



9 786070 287466