

ARTÍCULOS ENTREGADOS

“El exilio delahuertista”, para Victoria Lerner y Javier Garcíadiego, coords., *Los exiliados de la Revolución mexicana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas.

“La obra de Lucas Alamán, entre el romance y la tragedia”, para *Historia y literatura*, uno de los volúmenes coordinados por Elisa Speckman, México, Universidad Nacional Autónoma de México.

GUILHEM OLIVIER DURAND (1962)

Nació en Montpellier, Francia, el 20 de agosto de 1962. Investigador Invitado con la cátedra patrimonial nivel II del Conacyt. Antigüedad en el Instituto de 2 de marzo de 1998. Actualmente es Investigador Titular A de Tiempo Completo Definitivo e Investigador Nacional Nivel I.

LIBROS

Moqueries et métamorphoses d'un dieu aztèque: Tezcatlipoca, le “Seigneur au miroir fumant”, París, Institut d’Ethnologie du Musée de l’Homme, Centre Français d’Études Mexicaines et Centraméricaines, 1997, 390 p.

Mockeries and Metamorphoses of an Aztec God: Tezcatlipoca, the “Lord of the Smoking Mirror”, trad. de Michel Besson, Boulder, University of Colorado Press, 2003, XIII-419 p. (Mesoamerican Worlds), ils. [Traducción de: *Moqueries et métamorphoses d'un dieu azteque.*]

Tezcatlipoca. Burlas y metamorfosis de un dios azteca, trad. de Tatiana Sule, México, Fondo de Cultura Económica, 2004, 578 p.

COORDINACIÓN DE LIBROS

El héroe entre el mito y la historia, Federico Navarrete y Guilhem Olivier, coords., México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Centre Français d’Études Mexicaines et Centraméricaines, 2000, 356 p.

REVISTAS COORDINADAS

Trace, Patricia Carot y Guilhem Olivier, coords., v. 31, junio 1997, n. especial: “Camminos de siempre”.

CAPÍTULOS EN LIBROS Y MEMORIAS

- "De flechas, dardos y saetas. Mixcóatl y el simbolismo de las flechas en las fuentes nahuas", en Ignacio Guzmán Betancourt, Pilar Máynez y Ascensión Hernández de León-Portilla, eds., *De historiografía lingüística e historia de las lenguas*, México, Siglo XXI, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Filológicas, 2004, p. 309-324.
- "¿Dios del maíz o dios del hielo? ¿Señor del pecado o señor de la justicia punitiva? Esbozo sobre la identidad de Itztlacoliuhqui, deidad del México prehispánico", en Constanza Vega Sosa, ed., *Códices y Documentos sobre México, Tercer Simposio Internacional*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000, p. 335-353.
- "El panteón prehispánico en la *Historia general de las cosas de Nueva España* de fray Bernardino de Sahagún", en Miguel León-Portilla, ed., *Bernardino de Sahagún. Quinientos años de presencia*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2002, p. 61-80.
- "Entre diosas y prostitutas: las 'alegres' del mundo mesoamericano", en Aída Martínez y Pablo Rodríguez Jiménez, eds., *Placer, dinero y pecado: historia de la prostitución en Colombia*, Bogotá, Aguilar, 2002, p. 17-37.
- "Entre transgresión y renacimiento, el papel de la ebriedad en los mitos del México antiguo", en Federico Navarrete y Guilhem Olivier, coords., *El héroe entre el mito y la historia*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Centre Français d'Études Mexicaines et Centraméricaines, 2000, p. 101-121.
- "Homosexualidad y prostitución entre los nahuas y otros pueblos del posclásico", en Pablo Escalante Gonzalbo, ed., *Historia de la vida cotidiana en México, Mesoamérica y los ámbitos indígenas de la Nueva España*, México, El Colegio de México, Fondo de Cultura Económica, 2004, t. 1, p. 301-338.
- "Images et discours: à propos de quelques représentations de Mixcoatl, divinité des anciens Mexicains", en Aline Hémond y Pierre Ragon, eds., *L'image au Mexique. Usages, appropriations et transgressions*, París, L'Harmattan, Centre Français d'Études Mexicaines et Centraméricaines, 2001, p. 35-51.
- "Las alas de la Tierra: reflexiones sobre algunas representaciones de Itz'papálotl, 'Mariposa de Obsidiana', diosa del México antiguo", en Patrick Lesbre y Marie-José Vabre, eds., *Le Mexique préhispanique et colonial. Hommage à Jacqueline de Durand-Forest*, París, L'Harmattan, 2004, p. 95-116.
- "También pasan los años por los dioses: niñez, juventud y vejez en la cosmovisión mesoamericana", en Virginia Guedea, ed., *El historiador frente a la historia. El tiempo en Mesoamérica*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004, p. 149-180.
- "The Hidden King and the Broken Flutes: the Mythical and Royal Dimension of Tezcatlipoca's Feast in Toxcatl", en Eloise Quiñones Keber, ed., *Representing*

ARTÍCULOS EN REVISTAS ACADÉMICAS

- "Acercamiento al estudio de los dioses de los mercaderes en el altiplano central del México prehispánico", *Trace*, v. 31, 1997, p. 35-43.
- "Conquérants et missionnaires face au 'péché abominable', essai sur l'homosexualité en Mésoamérique au moment de la conquête espagnole", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, París, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 55, 1990, p. 19-51.
- "Conquistadores y misioneros frente al pecado nefando", *Historias*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, v. 28, 1992, p. 47-63.
- "¿Deidades insaciables? La comida de los dioses en el México antiguo", colaboración con Michel Graulich, *Estudios de Cultura Náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 35, 2004, p. 121-155.
- "Espace, guerre et prospérité dans l'ancien Mexique central: les dieux des marchands à l'époque postclassique", *Journal de la Société des Américanistes*, París, v. 85, 1999, p. 67-91.
- "Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Résumé des conférences et travaux, París, v. 104, 1995-1996, p. 61-66.
- "Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca (suite)", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, París, v. 105, 1996-1997, p. 55-61.
- "Étude comparative de deux divinités de l'ancien Mexique: Quetzalcoatl et Tezcatlipoca (suite et fin)", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, París, v. 106, 1997-1998, p. 45-51.
- "Huehucóyotl, 'Coyote Viejo', el músico transgresor. ¿Dios de los otomíes o avatar de Tezcatlipoca?", *Estudios de Cultura Náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 30, 1999, p. 113-132.
- "Images de déesses ou prostituées? Les *ahuianime* de l'ancien Mexique central", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, volumen en homenaje a Georges Baudot, París, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 76-77, 2001, p. 297-308.
- "Les paquets sacrés en Mésoamérique ou la mémoire cachée des Indiens du Mexique central (XV^e-XVI^e siècles)", *Journal de la Société des Américanistes*, París, v. 81, 1995, p. 97-133.
- "Mixcoatl, 'Serpent de Nuage', étude d'une divinité de l'ancien Mexique", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, París, v. 108, 1999-2000, p. 83-89.

"Mixcoatl, 'Serpent de Nuage', étude d'une divinité de l'ancien Mexique (suite et fin)", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Paris, v. 110, 2001-2002, p. 79-82.

"Obituario. Arthur J. O. Anderson (1907-1996)", *Journal de la Société des Américanistes*, Paris, v. 83, 1997, p. 313-315.

"Obituario. Laurette Séjourné (1911-2003)", *Diario de Campo*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, v. 56, 2003.

"Ocelotl, le culte au seigneur des animaux dans l'ancien Mexique", colaboración con Martine Gouriou, *Ateliers de Caravelle*, Paris, v. 3, 1995.

"Tepeyótlotl, 'Corazón de la montaña' y 'señor del eco': el dios jaguar de los antiguos mexicanos", *Estudios de Cultura Náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 28, 1998, p. 99-141.

"Une vision romanesque des Indiens boliviens dans la littérature française du XX^e siècle: l'exemple de *L'homme à cheval* de Drieu la Rochelle", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, Paris, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 51, 1988, p. 47-58.

Artículos en enciclopedias

"Aztèques", *Nouvelle Encyclopédie Bordas*, Paris, Bordas, 1994, p. 502-505.

"Bundles", *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures. The Civilizations of Mexico and Central America*, David Carrasco, ed., Oxford, Oxford University Press, 2001, v. I, p. 105-106.

"Chalchiuhtlicue", *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures. The Civilizations of Mexico and Central America*, David Carrasco, ed., Oxford, Oxford University Press, 2001, v. I, p. 172-174.

"Incas", *Nouvelle Encyclopédie Bordas*, Paris, Bordas, 1994, p. 2468-2471.

"L'intronisation des rois dans l'ancien Mexique", *Dictionnaire de l'ésotérisme*, dirección de Jean Servier, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, p. 654-656.

"La religión en el México antiguo", en *Gran historia de México ilustrada*, Lorenzo Ochoa, ed., México, Planeta, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2001, v. I, fase 46, p. 101-120.

"Les mythes du déluge en Mésoamérique", *Dictionnaire de l'ésotérisme*, dirección de Jean Servier, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, p. 385-387.

"Les paquets sacrés dans l'ancien Mexique", *Dictionnaire de l'ésotérisme*, dirección de Jean Servier, Paris, Presses Universitaires de France, 1998, p. 1000-1003.

"Mayas", *Nouvelle Encyclopédie Bordas*, Paris, Bordas, 1994, p. 3110-3113.

"Tezcatlipoca", *The Oxford Encyclopedia of Mesoamerican Cultures. The Civilizations of Mexico and Central America*, David Carrasco, ed., Oxford, Oxford University Press, 2001, v. III, p. 217-219.

ARTÍCULOS DE DIFUSIÓN

- "Au Mexique, les rescapés de la traite des Noirs", *Notre Histoire*, v. 137, octubre 1996, p. 46-49.
- "El dios coyote en el México prehispánico", *Casa del Tiempo*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, época 3, v. 2, n. 20, septiembre 2000, p. 62-69.
- "El jaguar o 'Señor de los animales' en la cosmovisión mexicana", *Arqueología Mexicana*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, v. 72, marzo-abril 2005, p. 52-57.
- "Los animales en el mundo prehispánico", *Arqueología Mexicana*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, v. 35, enero-febrero 1999, p. 4-14.

ARTÍCULOS EN CATÁLOGOS DE EXPOSICIÓN

- "Gods and Rituals", en *The Aztec Empire*, Nueva York, Guggenheim, 2004, p. 194-196.
- "L'universo sacro degli Aztechi", en Felipe Solís Olguín, ed., *I Tesori degli Aztechi*, Roma, Mondadori Electa, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2004, p. 98-106.

RESEÑAS CRÍTICAS

- "Aimi, Antonio, *La 'vera' visione dei vinti: la conquista del Messico nelle fonti azteche*", *Historia Mexicana*, México, El Colegio de México, v. 215, 2005, p. 889-898.
- "Baudot, Georges et Tzvetan Todorov, *Récits aztèques de la Conquête*", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, París, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 59, 1992, p. 241-249.
- "González Torres, Yólotl (coord.), *Animales y plantas en la cosmovisión mesoamericana*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 33, 2002, p. 375-389.
- "González Torres, Yólotl, *El sacrificio humano entre los mexicas*", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, París, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 54, 1990, p. 317-319.
- "Graulich, Michel, *Montezuma ou l'apogée et la chute de l'empire aztèque*", *Trace*, v. 31, 1997, p. 70-73.
- "Nájera, Marta Ilia, *El don de la sangre en el equilibrio cósmico. El sacrificio y el autosacrificio sangriento entre los antiguos mayas*", *Caravelle. Cahiers du Monde Hispanique et Luso-Bresilien*, París, Université de Toulouse, Le-Mirail, v. 54, 1990, p. 319-321.
- "Quiñones Keber, Eloise (ed.), *Chipping away on earth. Studies in Prehispanic and Colonial Mexico in Honor of Arthur J. O. Anderson and Charles E. Dibble*", *Journal de la Société des Américanistes*, París, v. 82, 1996, p. 378-387.

- "Ragot, Nathalie, *Les au-delà aztèques*", *Latin American Antiquity*, v. 13, n. 1, 2002, p. 125-126.
- "Saurin, Patrick, *Teocuiatl. Chants sacrés des anciens Mexicains*", *Journal de la Société des Américanistes*, París, v. 86, 2000, p. 241-245.
- "Stresser-Péan, Guy, *El Códice de Xicotepec. Estudio e interpretación*", *Trace*, v. 30, 1996, p. 83-85.
- "Stresser-Péan, Guy, *Los lienzos de Acaxochitlán (Hidalgo) y su importancia en la historia del poblamiento de la Sierra Norte de Puebla y zonas vecinas*", *Relaciones*, v. 78, 1999, p. 289-295.
- "Vidas Anath, Ariel de, *Le tonnerre n'habite plus ici. Culture de la marginalité chez les Indiens teenek (Mexique)*", *Estudios de Cultura Náhuatl*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, v. 35, 2004, p. 296-301.

PUBLICACIONES EN PRENSA

Libros coordinados

Viaje a la Huasteca con Guy Stresser-Péan, pról. de Miguel León-Portilla, México, Fondo de Cultura Económica.

Artículos en revistas científicas

"The Sacred Bundles and the enthronement of the King in Tenochtitlan", *Ancient America*, ed. especial, Julia Kappelman, ed., *Sacred Bindings of the Cosmos. Ritual Acts of Bundling and Wrapping in Ancient Mesoamerica*.

Artículos en libros colectivos

- "El simbolismo de las espinas y del zacate entre los mexicas", en Felipe Solís, David Carrasco y Leonardo López Luján, eds., *Jornadas académicas en honor a Eduardo Matos Moctezuma*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Harvard University Press.
- "Indios y españoles frente a los augurios y prodigios de la Conquista de México", en *El historiador frente a la historia. Historia y religión*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas.
- "Las metamorfosis divinas del rey en el México central prehispánico", en Óscar Mazín, ed., *Las representaciones del poder en las sociedades hispánicas*, México, El Colegio de México.

"Las tres muertes del *tlatoani*: una nueva interpretación de los ritos de entronización mexicana", en Guilhem Olivier, ed., *Símbolos de poder en Mesoamérica*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, Instituto de Investigaciones Antropológicas.

"Tezcatlipoca y la guerra del Miztón", colaboración con José Román Gutiérrez, en Marie-Areti Hers y Carlo Bonfiglioli, eds., *Las vías del noroeste, segundo coloquio*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Instituto de Investigaciones Estéticas.

"Tlantepusilama: las peligrosas andanzas de una deidad con dientes de cobre en Mesoamérica", en Alessandro Lupo, ed., *Gli Aztechi oggi. Grandeza e vitalità di una civiltà messicana*, Roma, Università La Sapienza.

Artículos en enciclopedias

"Los mitos del México central en la época prehispánica", *Enciclopedia Iberoamericana de Religiones*, Juan Javier Rivera Andía, ed., Madrid, Trotta.

EVELIA MARÍA DEL SOCORRO TREJO ESTRADA (1952)

Nació en México, D. F., el 15 de septiembre de 1952. Antigüedad en el Instituto de 1 de junio de 1998. Actualmente es Investigadora Titular A de Tiempo Completo Definitiva e Investigadora Nacional Nivel I.

LIBROS

Los límites de un discurso. Lorenzo de Zavala, su "Ensayo histórico y la cuestión religiosa en México", México, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Fondo de Cultura Económica, 2001, 453 p.

COORDINACIÓN DE OBRAS COLECTIVAS

Escribir la historia en el siglo XX: treinta lecturas, Evelia Trejo y Álvaro Matute, coords., México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005, 589 p.

Estado, Iglesia y sociedad en México. Siglo XIX, Álvaro Matute, Evelia Trejo y Brian Connaughton, coords., México, Miguel Ángel Porrúa, Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Filosofía y Letras, 1995, 430 p.