

Josefina Muriel

Las indias caciques de Corpus Christi

Segunda edición

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

2001

410 p.

(Serie Documental, 23)

ISBN 968-36-8815-2

Formato: PDF

Publicado en línea: 2 de mayo de 2017

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/indias/caciques.html>



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



VI

LAS BIOGRAFÍAS

La primera parte de la Crónica del Convento de Corpus Christi se perdió cuando se efectuó la exclaustación de las religiosas, sin embargo, para fortuna nuestra, la segunda parte de ella, que es la que en toda crónica constituyen las biografías de las monjas notables, logramos salvarla, aunque incompleta, y es la que aquí publicamos.

Aunque anónimas, podemos atribuir una parte de las biografías a la madre Theodora de San Agustín (Theodora Antonia de Salazar y Motezuma) porque en el retrato que conocemos de ella aparecen en su escritorio la pluma y el tintero, símbolos indicativos de las escritoras, según lo demuestran numerosas pinturas de ellas. Por otra parte existe su correspondencia con el virrey marqués de la Laguna mostrándonos su facilidad en el manejo de la pluma y la semejanza de sus letras.

Mas no todas las biografías fueron obra suya, pues la letra cambia, quizás porque ella se fue para hacer la fundación del convento de Oaxaca y se nombró a otra cronista, como era usual.

El desarrollo de estas biografías sigue en general un esquema semejante que es el siguiente: 1) Nombre monástico. 2) Patria, esto es el pueblo de donde era originaria la biografiada. 3) Padres y categoría noble y pureza de sangre indígena. 4) Educación en familia y el colegio. 5) De la dedicación a la oración mental y vocal. 6) De su vida penitente. 7) Virtudes en que se destacó: fe, esperanza, caridad, paciencia, pobreza, etcétera. 8) De la valorización que hizo de la conquista española por haberle dado la fe cristiana (esto no es general en todas las biografiadas). 9) De su dichosa muerte.

Las biografías muestran la profunda aculturización de los grupos indígenas mediante la evangelización, la enseñanza recibida en escuelas, colegios y aun dentro de la vida familiar.