

Miguel Pastrana Flores

*Entre los hombres y los dioses.
Acercamiento al sacerdocio
de calpulli entre los antiguos nahuas*

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas

2008

190 p.

cuadros e ilustraciones

(Serie Cultura Náhuatl, Monografías, 30)

ISBN 978-970-32-4462-1

Formato: PDF

Publicado en línea: 21 de abril de 2016

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/hombresdioses/calpulli.html>



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, Ciudad de México

INTRODUCCIÓN

I

El propósito principal de este trabajo es realizar un primer acercamiento a la institución del sacerdocio de *calpulli* entre los grupos de habla náhuatl que habitaron el Altiplano Central de México durante el periodo conocido como Posclásico tardío.

Si bien la investigación se centra en el estudio de la religiosidad de esa escurridiza unidad social mesoamericana llamada *calpulli*, no por ello se desatiende la información sobre el sacerdocio estatal y se pretende arrojar luz sobre las bases generales de esa institución religiosa entre los antiguos nahuas.

La perspectiva de estudio adoptada en este trabajo se estructura a partir de dos ejes analíticos: primero, la definición del sacerdote como un intermediario entre una comunidad históricamente determinada y una realidad ideal que designamos como lo sagrado o lo divino; segundo, se busca ubicar al sacerdote como parte integral de una sociedad específica y así establecer cual era su lugar e importancia en ella, de tal suerte que el sacerdocio está definido por dos perspectivas, una es el estudio de la relación entre lo sagrado y lo profano y la otra es el entramado de relaciones sociales de las que forma parte.

Por otro lado, resulta sorprendente ver como a pesar de que los más diversos autores han reconocido la enorme importancia de la religión para la vida social mesoamericana se carece de un buen estudio que aborde la problemática de aquellos hombres que conducían el culto y la mayoría de los ritos.¹ Esta ausencia es por si

¹ A pesar de la gran cantidad de estudios existentes sobre la religión prehispánica es notable el escaso interés que han despertado las instituciones religiosas indígenas. Sobre el sacerdocio pueden mencionarse los trabajos de Miguel Acosta Saignes, “Los teopixques”, que se ocupa de la estructura del sacerdocio estatal, y el de Hasso von Winning, “El sacerdocio”, que es demasiado general.

misma suficiente justificación para realizar la investigación cuyos frutos aquí presentamos.

II

En otro orden de ideas, es necesario aclarar que si bien todo estudioso de Mesoamérica debe forzosamente centrar sus inquietudes en ciertas áreas y tiempos, consideramos que es necesario contemplar un ámbito más vasto en el tiempo y en espacio de fuentes que puedan ser útiles a la investigación. Conforme a esta idea, para este trabajo se han tomado en cuenta materiales documentales no sólo del Altiplano Central, sino de otras áreas culturales, y referidas tanto al tiempo prehispánico como al periodo colonial y aún al siglo XX.

Este uso amplio de la documentación se fundamenta, en lo que toca al espacio, en la presencia de una fuerte unidad cultural mesoamericana en la que, con todas las variantes regionales posibles, se encuentran elementos culturales comunes y formas similares de vida social. En lo que toca a la utilización de fuentes de muy variada temporalidad, su uso se explica por la larga duración de ciertos elementos de prácticas y creencias de la tradición religiosa mesoamericana, por supuesto valorando todos los cambios surgidos por el contacto con la tradición religiosa occidental. Este enfoque comparativo tiene la ventaja de encontrar tanto las semejanzas como las diferencias entre los diferentes pueblos mesoamericanos, y así tender puentes para la comprensión del fondo común de problemas generales de la superárea mesoamericana.²

III

En este trabajo se ha dibujado imperfectamente al sacerdocio sin dinámica, ni cambios, ni modificaciones, la reconstrucción es es-

² Algunos aspectos de esta perspectiva de análisis han sido planteados por Alfredo López Austin, al respecto pueden consultarse los siguientes trabajos: "La religión, la magia y la cosmovisión", p. 425-430, y *Breve historia de la tradición religiosa mesoamericana*, p. 19-22; sobre el concepto de larga duración véase a Fernand Braudel, "La larga duración".

tática, gris, sin vida. Así lo impone el estado actual de los conocimientos sobre el calpulli.

Casi huelga decir que el carácter de este estudio es hipotético y no podría ser de otra forma, ya que las limitaciones en la información se nos han impuesto contundentemente y no pretendemos decir “la verdad” sobre el sacerdocio de calpulli, tan sólo se busca plantear ordenada y lógicamente una serie de problemas y de aspectos en torno a un muy particular asunto en una región y un tiempo específicos del mundo religioso mesoamericano.

UNAM - IHH