

Miguel Pastrana Flores

Historias de la conquista

Aspectos de la historiografía de tradición náhuatl

Primera reimpresión

México

Universidad Nacional Autónoma de México

Instituto de Investigaciones Históricas

2009

300 + [13] p.

Ilustraciones

(Serie Teoría e Historia de la Historiografía, 2)

ISBN-10: 970-32-1449-5

ISBN-13: 978-970-32-1449-5

Formato: PDF

Publicado en línea: 20 de marzo de 2018

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historias_conquista/438a.html



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



Ilustraciones



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



Figura 1. *Lienzo de Tlaxcala*, lámina 11 Tecoaccinco



Figura 2. *Lienzo de Tlaxcala*, lámina v. Recibimiento de Cortés en Tlaxcala

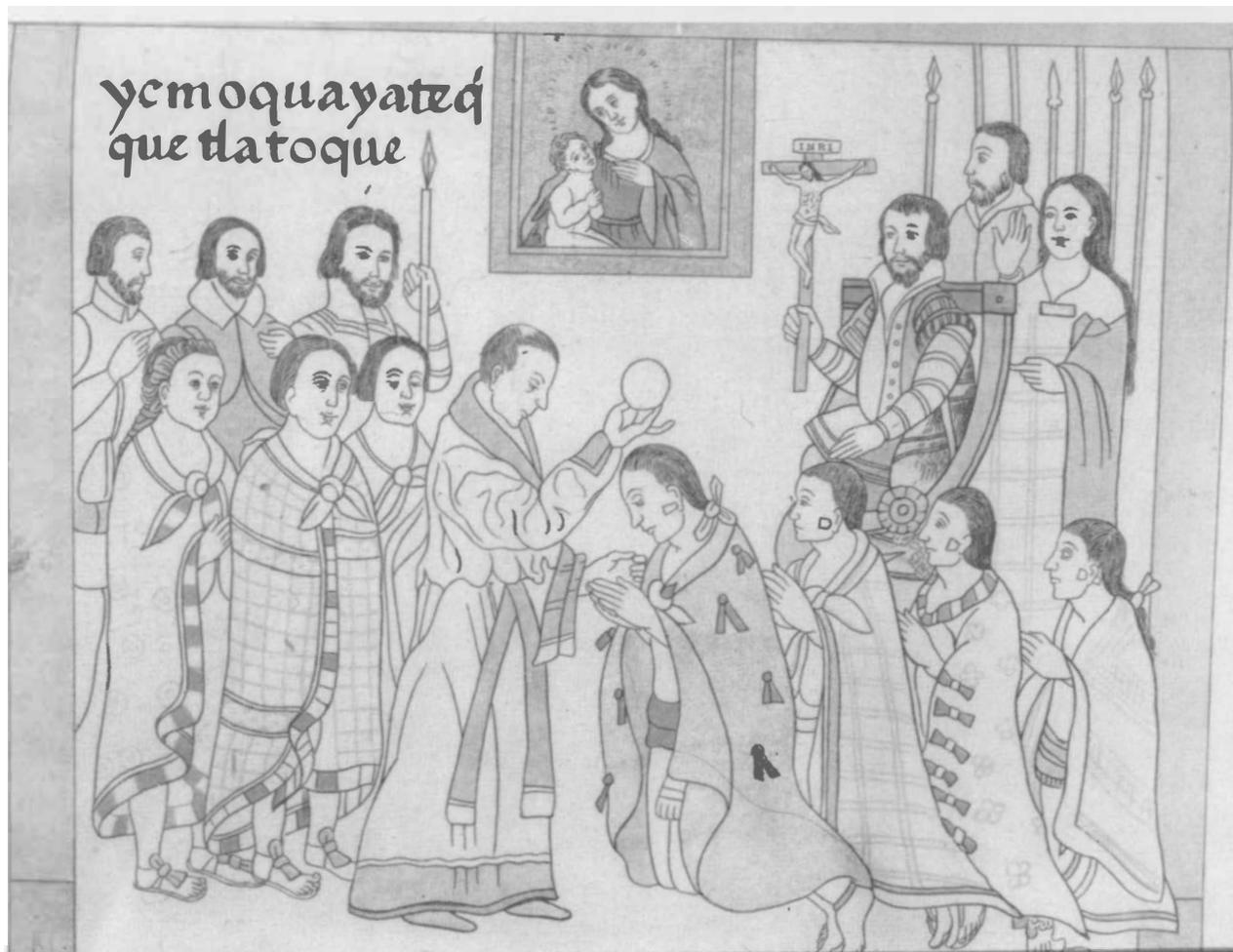


Figura 3. *Lienzo de Tlaxcala*, lámina VIII. Bautizo de los señores de Tlaxcala



Figura 4. Lienzo de Tlaxcala, lámina xxix. Segundo recibimiento en Tlaxcala

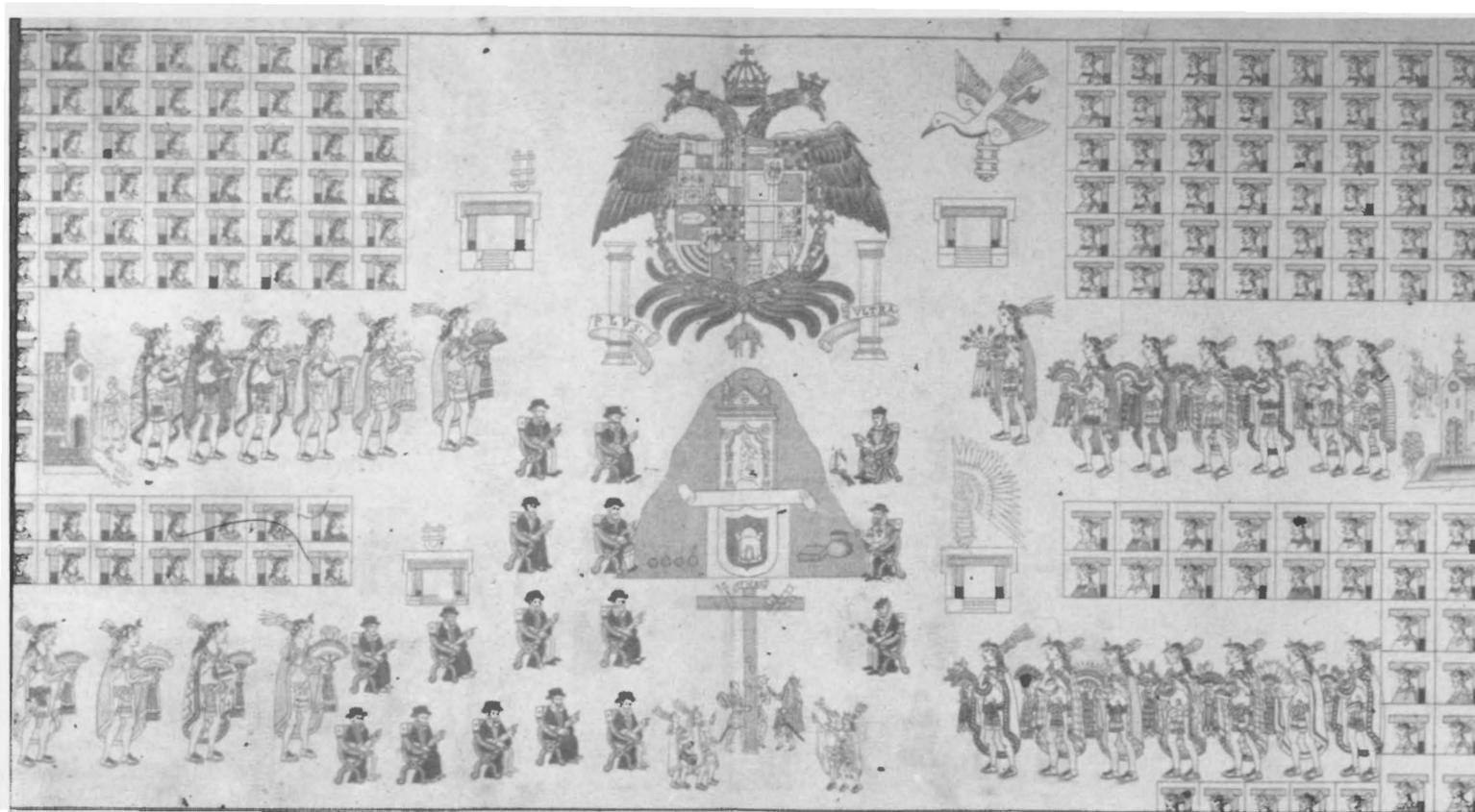
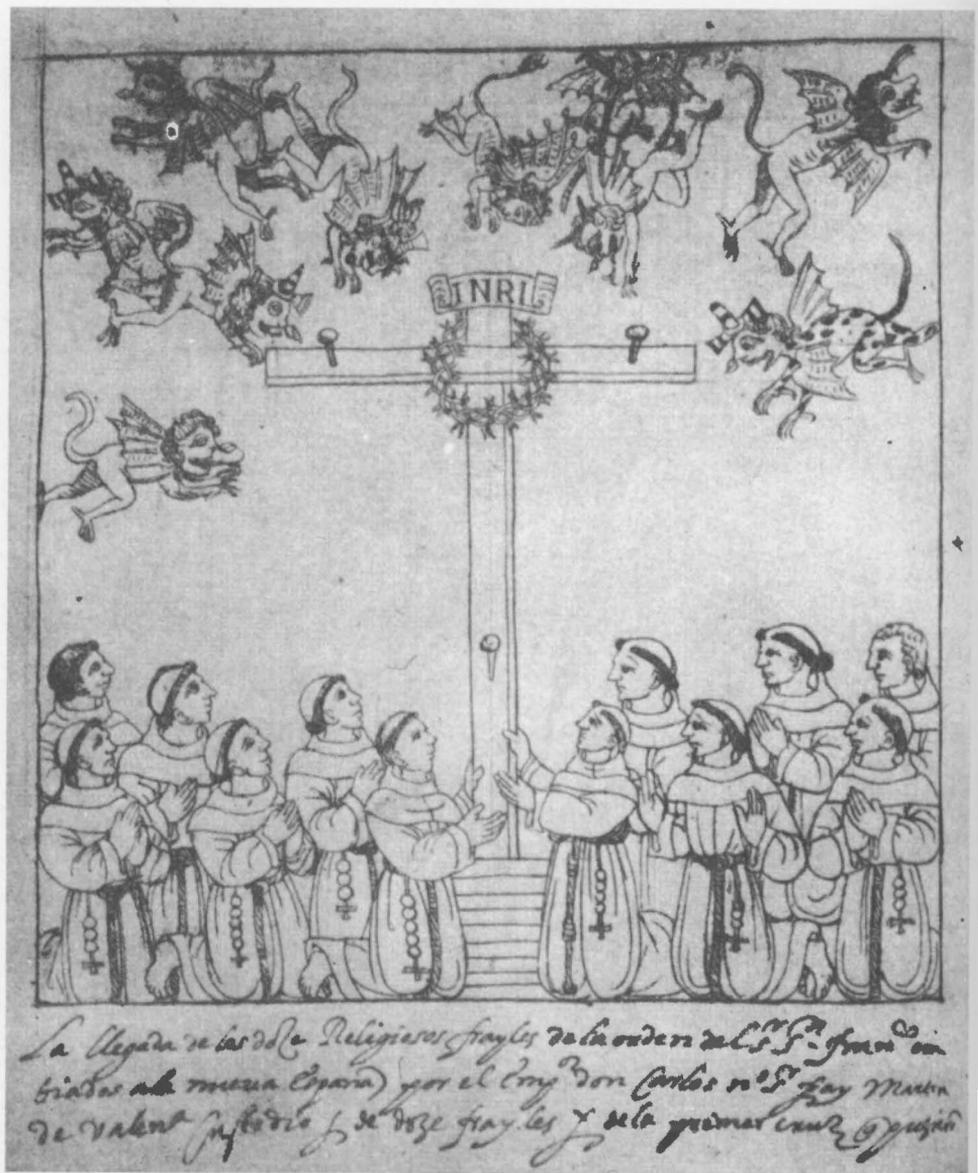


Figura 5. *Lienzo de Tlaxcala*, lámina principal. Alegoría de Tlaxcala



La llegada de los doce Religiosos frailes de la orden del P. Fr. Juan de
Cibola a la Nueva España por el Com. Don Carlos de España y Don Martin
de Valencia y de doce frailes y de la primera Cruz y quexión

Figura 6. Pinturas tlaxcaltecas de la conquista, lámina VIII.
Los doce franciscanos



Figura 7. *Pinturas tlaxcaltecas de la conquista*, lámina IX.
Bautizo de los señores de Tlaxcala



Figura 8. Pinturas tlaxcaltecas de la conquista, lámina XII.
Justicia contra un idólatra

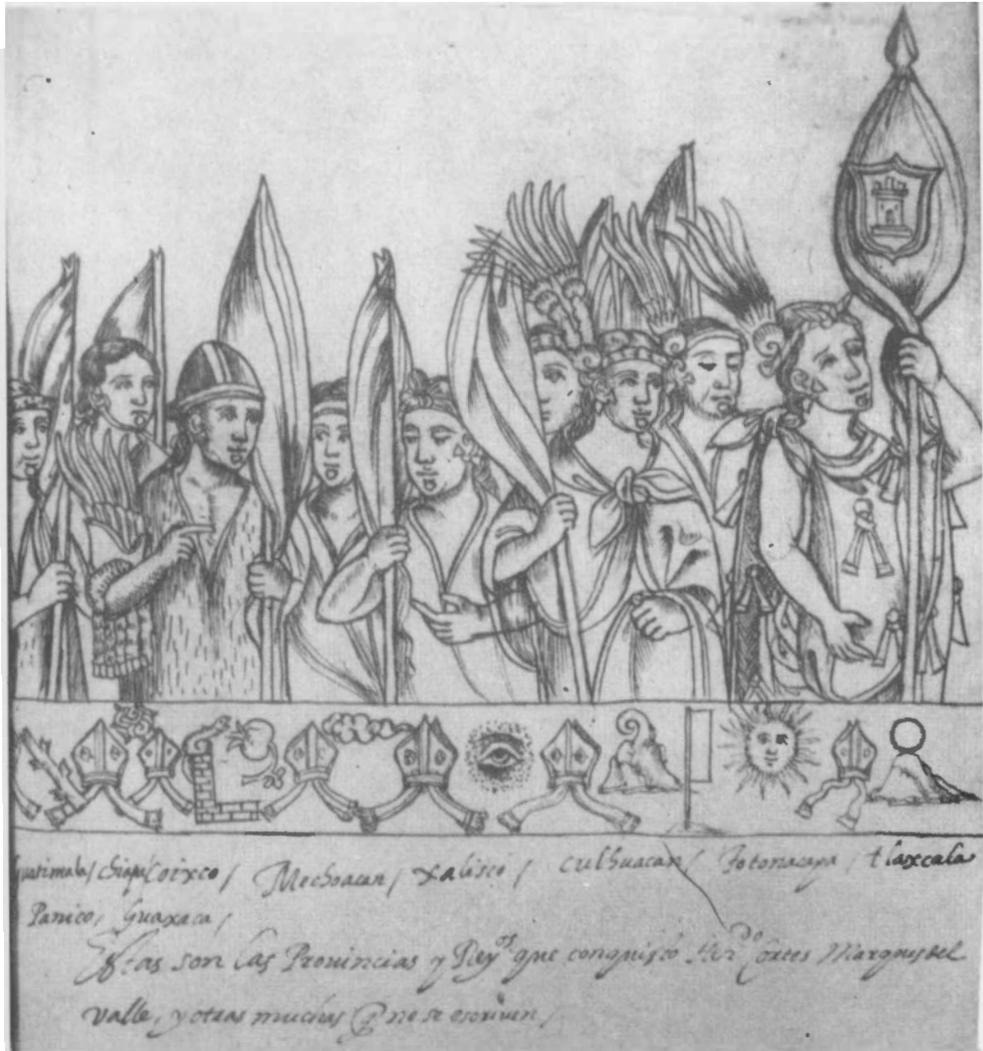


Figura 9. *Pinturas tlaxcaltecas de la conquista*, lámina XIX.
Provincias indígenas

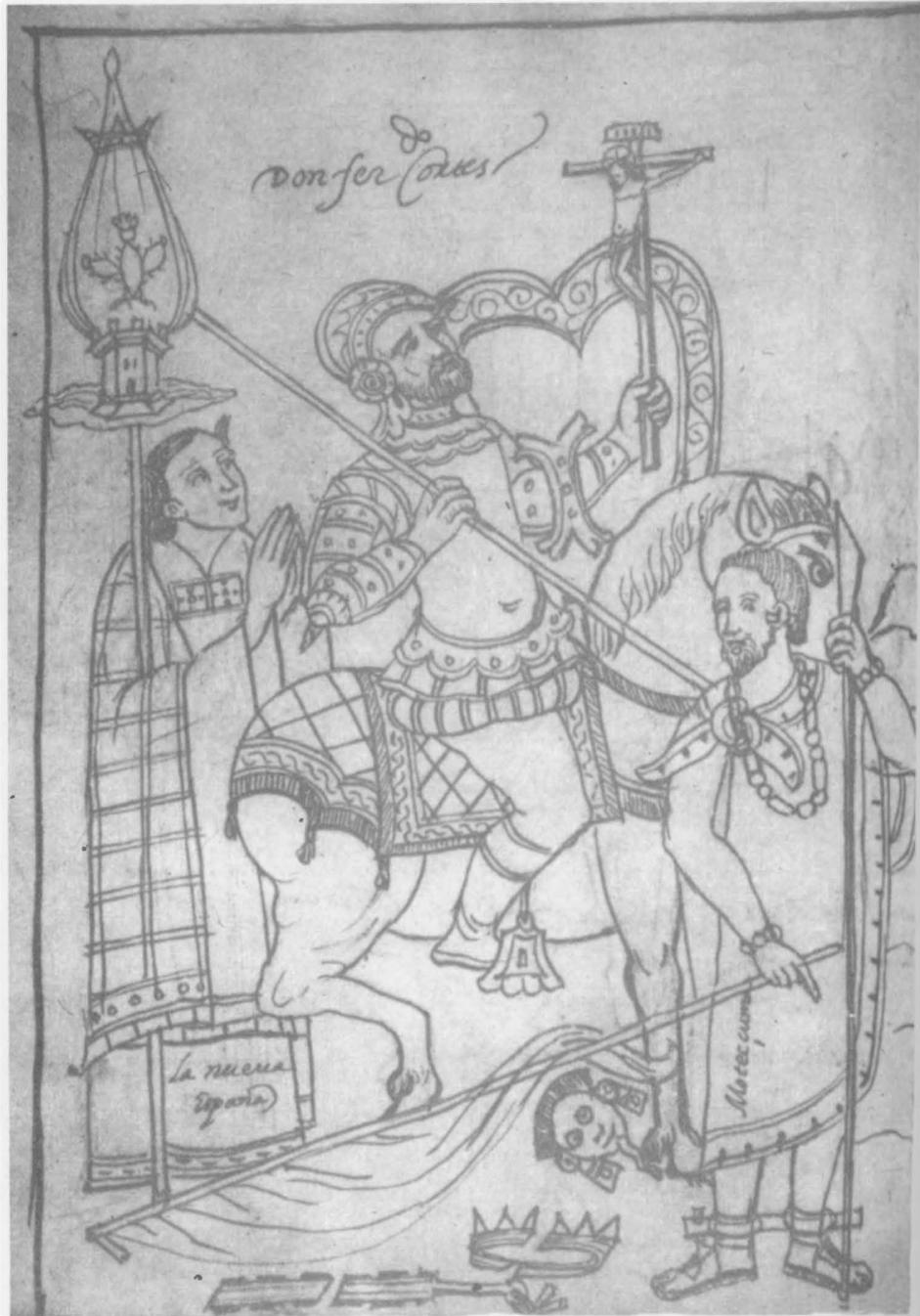


Figura 10. *Pinturas tlaxcaltecas de la conquista*, lámina xx. Méritos de Cortés



Figura 11. *Pinturas tlaxcaltecas de la conquista*, lámina xxiii. Cortés y Pizarro ofrecen la Nueva España y el Perú



Figura 12. Pinturas tlaxcaltecas de la Conquista, lámina xxiv. Colón ofrece el Nuevo Mundo a Carlos V

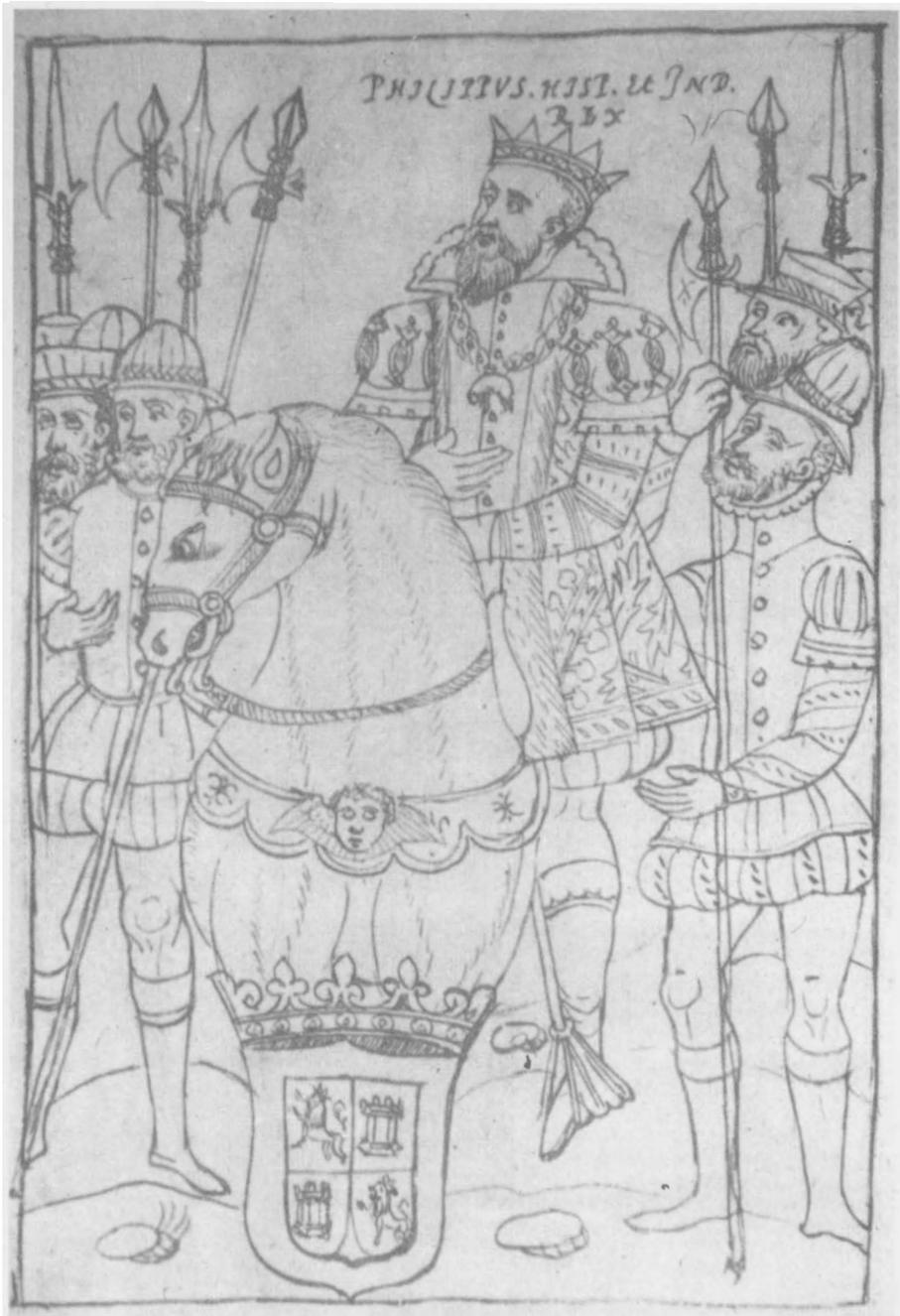


Figura 13. *Pinturas tlaxcaltecas de la Conquista*, lámina xxv. Felipe II como rey de España y América



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS