Felipe Castro Gutiérrez

Historia social de la Real Casa de Moneda de México

México

Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas

2012

256 p.

Cuadros e ilustraciones

(Serie Historia Novohispana, 88)

ISBN 978-607-02-3150-6

Formato: PDF

Publicado en línea: 22 de junio de 2016

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/historiacasa/moneda.html





DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México

JRAM, IIH

AGRADECIMIENTOS

Este libro debe mucho a la paciente y cotidiana labor del personal del Archivo General de la Nación. Raquel Güereca, Tania Ovalle y José María Gallegos colaboraron en distintos momentos en la compilación de material documental. Claudia Domínguez Hinojosa realizó las ilustraciones que apoyan algunas secciones de este libro. El señor Salvador García Lima me guió por el fascinante Museo de Casa de Moneda, en el antiguo Apartado; y la amable invitación de la arqueóloga Elsa Hernández Pons hizo posible visitar las obras de restauración del actual Museo Nacional de las Culturas. Finalmente, Inés Herrera Canales organizó varias reuniones académicas en la que tuve ocasión de presentar avances y recibir comentarios de otros especialistas en la historia casamonetarista. Vaya para todos ellos mi agradecimiento.

JRAM, IIH

AGRADECIMIENTOS

Este libro debe mucho a la paciente y cotidiana labor del personal del Archivo General de la Nación. Raquel Güereca, Tania Ovalle y José María Gallegos colaboraron en distintos momentos en la compilación de material documental. Claudia Domínguez Hinojosa realizó las ilustraciones que apoyan algunas secciones de este libro. El señor Salvador García Lima me guió por el fascinante Museo de Casa de Moneda, en el antiguo Apartado; y la amable invitación de la arqueóloga Elsa Hernández Pons hizo posible visitar las obras de restauración del actual Museo Nacional de las Culturas. Finalmente, Inés Herrera Canales organizó varias reuniones académicas en la que tuve ocasión de presentar avances y recibir comentarios de otros especialistas en la historia casamonetarista. Vaya para todos ellos mi agradecimiento.

JEAN, IH

JEAN, IH