



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

HISTORIA Y MÉTODO EN EL SIGLO XX



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Serie Teoría de la Historia y la Historiografía

14





INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

HISTORIA Y MÉTODO EN EL SIGLO XX

PILAR GILARDI GONZÁLEZ
MARTÍN F. RÍOS SALOMA
Coordinación

Roberto Fernández Castro • Pilar Gilardi González
Fernando Betancourt Martínez • Aurelia Valero Pie
Martín F. Ríos Saloma • Evelia Trejo Estrada • Javier Rico Moreno
Rebeca Villalobos Álvarez



UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
MÉXICO 2017



Historia y método en el siglo XX / Pilar Gilardi González, Martín F. Ríos Saloma, coordinación ; Roberto Fernández Castro, Pilar Gilardi González, Fernando Betancourt Martínez, Aurelia Valero Pie, Martín F. Ríos Saloma, Evelia Trejo Estrada, Javier Rico Moreno, Rebeca Villalobos Álvarez. — Primera edición. 200 páginas — (Serie Teoría de la Historia y la Historiografía , 14).

ISBN 978-607-02-9836-3

1. Historia — Metodología. 2. Historia — Filosofía. 3. Historiografía. I. Gilardi González, Pilar, editor, autor. II. Ríos Saloma, Martín F., editor, autor. III. Fernández Castro, Roberto, autor. IV. Betancourt Martínez, Fernando (Fernando Jesús), autor. V. Valero Pie, Aurelia, autor. VI. Trejo Estrada, Evelia, autor. VII. Rico Moreno, Javier, 1958, autor. VIII. Villalobos Álvarez, Rebeca, autor. IX. Serie.

D16.H579 2017

LIBRUNAM 1964436

Primera edición: 2017

DR © 2017. Universidad Nacional Autónoma de México
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria
Coyoacán, 04510. Ciudad de México

ISBN 978-607-02-9836-3

Portada: Rebeca Bautista Gómez

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio
sin autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales

Impreso en México



Historia y método en el siglo XX

editado por el Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM,
se terminó de imprimir bajo demanda el 17 de noviembre de 2017
en Gráfica Premier, Calle 5 de Febrero 2309,

San Jerónimo Chicahualco, 52170, Metepec, Estado de México.

Su composición y formación tipográfica, en tipo Book Antiqua
de 11:13.5, 10:12.5 y 8.5:11 puntos,

estuvo a cargo de F1 Servicios Editoriales.

La edición, en papel Cultural de 90 gramos, consta de 300 ejemplares
y estuvo al cuidado de Rosalba Alcaraz Cienfuegos