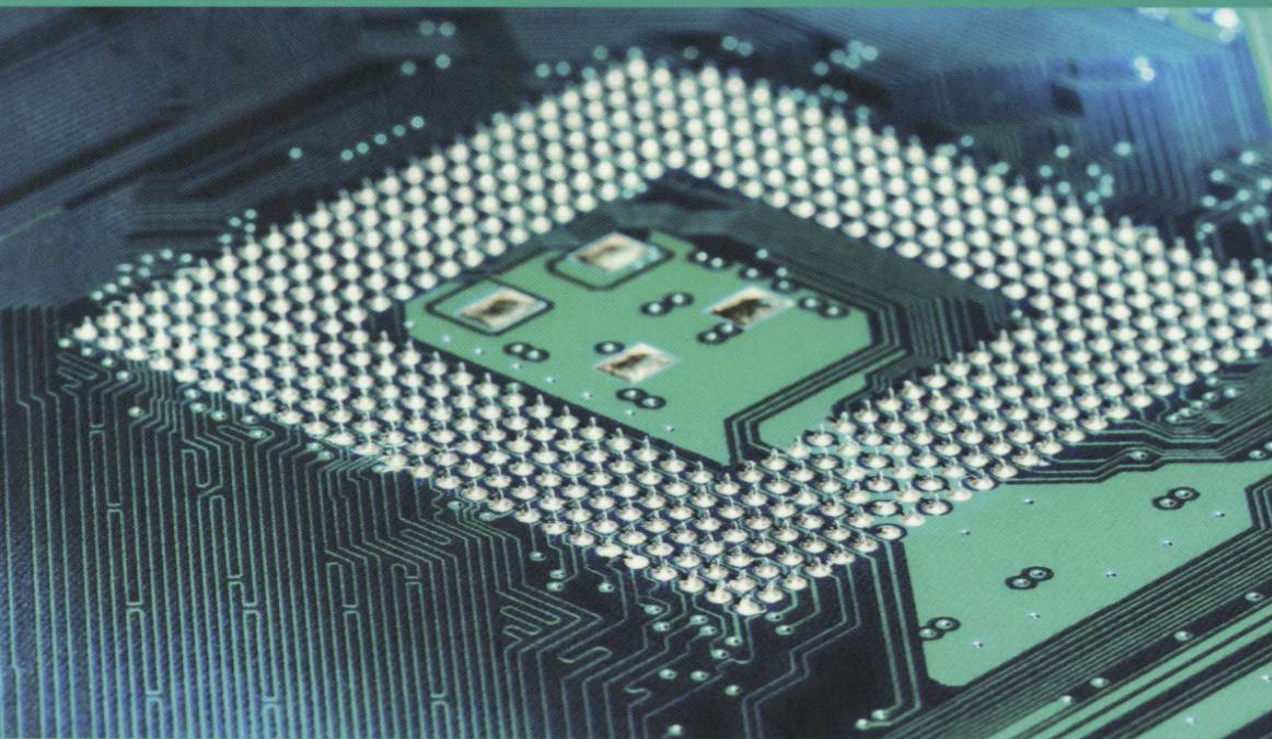


# Historia documental de México

3



Alfredo Ávila, Ana Garduño, Renato González Mello,  
Sergio Miranda Pacheco, Amaya Garritz

edición de Miguel León-Portilla

Universidad Nacional Autónoma  
de México

Publicada por vez primera en 1964, esta *Historia documental de México* ha sido una guía importante no sólo para jóvenes estudiantes de educación media superior y aun del nivel profesional sino para todas aquellas personas interesadas en acercarse a los testimonios más importantes de nuestra historia. El equipo encargado de compilar la *Historia documental de México* buscó, en palabras de Miguel León-Portilla, “entre el cúmulo casi sin límites de documentos publicados e inéditos, en bibliotecas y archivos, aquellos que por su importancia indiscutible llevan a comprender la evolución social, política y en una palabra cultural de México, desde sus orígenes prehispánicos hasta nuestros días”.

Es necesario mencionar que en la cuarta edición de esta obra, el primer volumen se ha visto enriquecido con documentos zapotecos, tarascos y mixtecos, y un nuevo texto sobre las inscripciones y los códices mesoamericanos y su importancia para la historia del pasado de México. Asimismo, se ha agregado un volumen completo —el tercero— con una muy amplia documentación del siglo xx, de la revolución de 1910 a 2010, con un apartado concerniente a la historia del arte en México; además de buscar en repositorios documentales de todo tipo, en este tercer volumen los historiadores también recurrieron a internet, fuente inagotable de documentos.

Para la cuarta edición de esta obra el Instituto de Investigaciones Históricas de la Universidad Nacional Autónoma de México recibió el generoso apoyo del Fideicomiso Centro Histórico de la Ciudad de México.

“2008-2010. Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución, en la Ciudad de México”



[www.historicas.unam.mx](http://www.historicas.unam.mx)

