

Históricas Digital

Jorge Gurría Lacroix

Hernán Cortés y Diego Rivera

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas

1971

90 p.

Ilustraciones

(Serie de Historia Moderna y Contemporánea, 10)

[Sin ISBN]

Formato: PDF

Publicado en línea: 5 de septiembre de 2016

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/cortes/rivera.html>



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

DR © 2016, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



BIBLIOGRAFIA

AJOFRIN, Francisco de.

Diario del viaje que hizo a la América en el siglo XVIII.
México, ICHM. 1964.

ALAMAN, Lucas.

Disertaciones sobre la historia de la República Mexicana.
México. Lara. 1844-1849.

ALCINA FRANCH, José.

“Fuentes indígenas de México.”
Madrid. 1956. Separata de *Revista de Indias*.
Año XV, núm. 61-62. P. 421 a 521.

“Aperreamiento o suplicio ejecutado por medio de perros
de presas.”

En *Proceso de residencia contra Pedro de Alvarado*.
México. Valdés y Redondas. 1847. Lám. V y p. 290 y ss.

BABELON, Jean.

“Un retrato verdadero de Hernán Cortés.”
En *Memorias de la Academia Mexicana de la Historia*.
T. XIII. Núm. 5. Julio-agosto-septiembre de 1954.

BENITEZ, Fernando.

“Diego Rivera y su visión de la Historia de México.”
En *Diego Rivera. 50 años de su labor artística*. P. 235.
México. INBA. SEP. 1951.

CARREÑO, Alberto María.

“Hernán Cortés y el descubrimiento de sus restos.”
México. Aldina. 1947.



- COMAS, Juan.
Manual de antropología física.
México. Fondo de Cultura Económica. 1957.
- CORTES, Hernán.
Relaciones de . . . Carlos V sobre la invasión de Anáhuac.
Aclaraciones y rectificaciones por la profesora Eulalia Guzmán.
México. Libros Anáhuac. 1958.
- COUTO, Bernardo.
Diálogos sobre la historia de la pintura en México.
México, Fondo de Cultura. 1947.
- CRESPO DE LA SERNA, Jorge Juan.
“Diego Rivera. Obra mural.”
México. *Artes de México*. Vol. III. Año V.
Núm. 15. Enero-febrero de 1957.
- CRESPO DE LA SERNA, Jorge Juan.
“Diego Rivera. Obra mural.”
México. *Artes de México*. Vol. IV. Año V.
Núm. 19-20. Septiembre-diciembre de 1957.
- CRESPO DE LA SERNA, Jorge Juan.
“El proceso de desarrollo de la pintura de Diego Rivera.”
En *Diego Rivera. 50 años de su labor artística*. P. 61.
México. INBA. SEP. 1951.
- CHAVERO, Alfredo.
Antigüedades mexicanas.
Texto. México. Fomento. 1892.
- CHAVERO, Alfredo.
México a través de los siglos.
México. Ballezá. S. F.
- DAVALOS HURTADO, Eusebio.
“Los restos de Hernán Cortés.”
Sobretiro de las *Memorias y Revista de la Academia Nacional de Ciencias*. T. 57. Núms. 3-4. México. 1955.
- DENIKER, J.
Les races et les peuples de la terre.
París. Masson. 1926.



DIAZ DEL CASTILLO, Bernal.

Historia verdadera de la conquista de la Nueva España.
México, Robredo. 1944.

“Diccionario de Historia de España.”
Madrid. *Revista de Occidente*. 1952.

*Diccionario Porrúa de historia, biografía y geografía
de México.*
México. Porrúa. 1964. Suplemento 1966.

Diego Rivera. 50 años de su labor artística.
Exposición de homenaje nacional. Museo Nacional de Artes
Plásticas. Depto. de Artes Plásticas. INBA. SEP.
México. 1951.

Diego Rivera, sus frescos en el Palacio Nacional de México.
México. Fotocolor. 1958.

DURAN, Fr. Diego.

Historia de las Indias de Nueva España.
México. Editora Nacional. 1951.

FERNANDEZ, Justino.

Arte mexicano.
México. Porrúa. 1958.

FERNANDEZ, Justino.

Arte moderno y contemporáneo de México.
México. IIE. UNAM. 1952.

FERNANDEZ, Justino.

El arte del siglo XIX en México.
México. IIE. UNAM. 1967.

GARCIA GRANADOS, Rafael.

Historia gráfica del Hospital de Jesús.
México. 1956.

GLASS, John B.

Catálogo de la colección de códices.
MNA. INAH. México. 1964.



GONZALEZ OBREGON, Luis.

México viejo y anecdótico.
México. Espasa Calpe. 1966.

GURRIA LACROIX, Jorge.

Códice Entrada de los españoles en Tlaxcala.
México. I.H. UNAM. 1966.

GUZMAN, Eulalia.

*En Relaciones de Hernán Cortés a Carlos V sobre
la invasión de Anáhuac.*
México. Libros Anáhuac. 1958.

LEON, Nicolás.

“Los verdaderos retratos de Hernán Cortés.”
En *El Universal*. México. 16 de noviembre de 1919.

LEON-PORTILLA, Miguel y MATEOS HIGUERA, Salvador.

Catálogo de los códices indígenas del México antiguo.
México. Sría. de Hacienda. 1957.

LOPEZ DE GOMARA, Francisco.

Historia de la conquista de México.
México. Robredo. 1943.

LOPEZ DE GOMARA, Francisco.

Historia general de las Indias.
Madrid. Espasa Calpe. 1922.

MADARIAGA, Salvador.

Hernán Cortés.
Buenos Aires. Sudamericana. 1945.

MAZA, Francisco de la.

“Los restos de Hernán Cortés.”
México. Sobretiro de *Cuadernos Americanos*.
México. Marzo-abril de 1947.

MAC NUTT, Francis A.

The Sepulture of Fernando Cortéz.
New York. 1910.



O'GORMAN, Edmundo.

“An Early Mexican Xilograph Incunabula.”
en *Mexican Art and Life*. Núm. 7.
México. July. 1939.

La pintura mural de la Revolución Mexicana
México. Fondo Editorial de la plástica mexicana. 1960.

PONCE, Fr. Alonso.

*Relación breve y verdadera de algunas cosas de las muchas
que sucedieron al padre. . .*
Madrid. Viuda de Calero. 1873.

*Postrera voluntad y testamento de Hernán Cortés,
Marqués del Valle.*
Introducción y notas por G.R.G. Conway. México. Robredo. 1940.

QUIROZ CUARON, Alfonso.

“Estudio de los restos de Hernán Cortés descubiertos en la
Iglesia de Jesús Nazareno, anexa al Hospital de la Concep-
ción de México, en noviembre de 1946.” en *Relaciones de
Hernán Cortés a Carlos V sobre la invasión de Anáhuac.*
México, Libros Anáhuac. 195 pp. 533 y ss.

RAMIREZ, José Fernando.

En *Proceso de residencia contra Pedro de Alvarado.*
México. Valdés. 1847.

RAMIREZ CABAÑAS, Joaquín.

“Introducción.” En *Historia de la conquista de México.*
De Francisco López de Gómara. México. Robredo. 1943.

RAMOS, Samuel.

Diego Rivera
México. UNAM. 1958. Colección de Arte. Núm. 4.

RAMOS, Samuel.

“La estética de Diego Rivera.”
En *Diego Rivera. 50 años de su labor artística.* P. 43.
México. INBA. SEP. 1951.



- RIVERA, Diego.
10 Reproductions in Color of Mexican Frescos.
Text by Justino Fernández. México. Fischgrund. 1946.
- RIVERA, Diego.
“The revolution in painting.”
En *Artists on Art, from the XIV to the XX Century.*
New York. Pantheon Books. 1945.
- RODRIGUEZ, Antonio.
“Diego Rivera pintor del pueblo mexicano.”
En *Diego Rivera. 50 años de su labor artística.* P. 245.
México. INBA. SEP. 1951.
- ROMERO DE TERREROS, Manuel.
Los retratos de Hernán Cortés.
México. Robredo. 1944.
- SAHAGUN, Fr. Bernardino de.
General History of the Things of New Spain.
Santa Fe, New Mexico. University of Utah. 1955.
Florentine Codex. Book 12.
- SAENZ DE SANTA MARIA, Carmelo.
“Iconografía cortesiana.”
En *Revista de Indias.* Año XVIII, núms. 73 y 74.
Julio-diciembre de 1958.
- SILVA, E.R.S.
Mexican History, Diego Rivera Frescos in the National Palace. Mexico. Sinalomex. 1966. Dedicado a la profesora Eulalia Guzmán.
- SODI DE PALLARES, María Elena.
“Diego Rivera y Hernán Cortés.”
En *Excelsior.* Núm. 12,737. Año XXXVI. T. IV. Martes 29
de julio de 1952. Sección A, p. 7.
- SUX, Alejandro D.
En *Jueves de Excelsior.*
México. Núm. 1492 de enero 3 de 1952, p. 18.



SUAREZ DE PERALTA, Juan.

Tratado del descubrimiento de las Indias.
(Noticias históricas de Nueva España).
México. Sría. de Educación. 1949.

TIBOL, Raquel.

*Historia general del arte mexicano. Epoca moderna
y contemporánea.*
México. Hermes. 1964.
Tiempo.
México. Vol. XX. Núm. 498 del 16 de noviembre de 1951.

TORQUEMADA, Juan.

Monarquía indiana.
México. Chávez Hayhoe. 1943. Facsimilar de la de 1723.

TOUSSAINT, Manuel.

Pintura colonial en México.
México. IIE. UNAM. 1965.

Ultimas Noticias.

Segunda edición. México. Noviembre 26 de 1957.

VALLOIS, Henri V.

Les races humaines.
Paris. Presses Universitaires de France. 1944.

VETANCURT, Fr. Agustín.

Teatro mexicano.
Madrid. José Porrúa Turanzas.

WENZINER, Germaine.

“El pensamiento en la obra de Diego Rivera.”
En *Diego Rivera. 50 años de su labor artística.* P. 49.
México. INBA. SEP. 1951.

Los hallazgos de Ichcateopan.

Actas y dictámenes de la comisión investigadora.
México. Nuevo Mundo. 1962.