

Históricas Digital

“Autores”

p. 7-12

Cofradías, capellanías y obras pías en la América colonial

María del Pilar Martínez López Cano

Gisela von Wobeser

Juan Guillermo Muñoz Correa

(coordinadores)

México

Universidad Nacional Autónoma de México,
Instituto de Investigaciones Históricas,

Facultad de Filosofía y Letras

1998

280 p.

(Serie Historia Novohispana, 61)

ISBN 968-36-6537-3

Formato: PDF

Publicado en línea: 12 marzo 2015

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/cofradias/capellanias.html>

DR © 2015, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510, México, D. F.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

AUTORES

ALICIA BAZARTE MARTÍNEZ. Docente e investigadora del Instituto Politécnico Nacional. Sus líneas de investigación giran en torno de las cofradías de españoles en la ciudad de México, la cera y sus usos litúrgicos y comerciales. Es autora de: *Las cofradías de españoles en la ciudad de México, 1526-1860*, México, UAM-Azcapotzalco, 1989. Sus investigaciones actuales en curso tienen como objeto de estudio el convento de San Lorenzo, siglos XVI al XIX, y los túmulos funerarios en la ciudad de Zacatecas.

THOMAS CALVO. Director del Centre d'Études Mexicaines et Centraméricaines. Entre sus publicaciones destacan: *Guadalajara y su región en el siglo XVII, población y economía*, Guadalajara (México), 1992; *Poder, religión y sociedad en la Guadalajara del siglo XVII*, Guadalajara (México), 1992; *Guadalajara y el Nuevo Mundo. Nuño Beltrán de Guzmán: semblanza de un conquistador* (en colaboración con A. Blázquez), Guadalajara (España), 1993; *L'Amérique ibérique de 1570 à 1910*, París, 1994.

WILLIAM J. CALLAHAN. Profesor de Historia y rector del Victoria College (Universidad de Toronto). Es autor de: *Honor, Commerce and Industry in Eighteenth-Century Spain*, Boston, 1972; *La Santa Hermandad del Refugio y Piedad de Madrid, 1618-1832*, Madrid, 1979; *Church, Politics and Society in Spain, 1750-1824* (traducida al español como *Iglesia, poder y sociedad en España, 1760-1874*, Madrid, Ediciones Nerea, 1989). Ha colaborado en varias obras colectivas, entre las cuales puede citarse su trabajo: "From Unity to Pluralism: Religion and Church", en J. H. Elliot, *The Hispanic World*, Londres, 1991, y su participación en la obra de H. McLeod (ed.), *European religion in the Age of Great Cities, 1830-1930*, Londres, Nueva York, 1995.

FRANCISCO JAVIER CERVANTES BELLO. Miembro del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades e integrante del Seminario de Historia Urbana de la Universidad Autónoma de Puebla. Se ha dedicado a investigar temas relacionados con el crédito, fruto de lo cual han sido

varios artículos. Concluyó su tesis doctoral, en El Colegio de México, sobre el crédito y los capitales eclesiásticos en Puebla durante la primera mitad del siglo XIX. Ha tratado también temas relacionados con la Iglesia y con la historia urbana. Actualmente está trabajando problemas espaciales y crediticios en la ciudad de Puebla en el siglo XVII. Tiene a su cargo un seminario financiado por CONACYT, cuyo proyecto lleva por nombre Puebla y su Entorno Agrario en la Historia.

MARCELA ROCÍO GARCÍA HERNÁNDEZ. Ha centrado sus estudios en la organización, el gobierno, la economía y la vida cotidiana en los conventos de religiosos de la Orden del Carmen Descalzo. Actualmente está desarrollando una investigación sobre las capellanías y la economía de los conventos de dicha orden en la época colonial. Colaboró en la obra: *El Santo Desierto de los Leones, Cuajimalpa*, México, Ediciones de la Delegación de Cuajimalpa, 1993.

MARTA EUGENIA GARCÍA UGARTE. Doctora en Historia por la Universidad Iberoamericana, miembro del Sistema Nacional de Investigadores. Actualmente es investigadora del Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM. Ha enfocado su interés en la historia de la Iglesia católica, tema sobre el cual ha publicado varios artículos y un libro: *Las relaciones Iglesia-Estado en la época actual*. Tiene publicados varios libros sobre la historia del estado de Querétaro; entre ellos: *Hacendados y rancheros queretanos, 1780-1920*, y *Génesis del porvenir. Sociedad y política en Querétaro, 1913-1940*.

ASUNCIÓN LAVRIN. Pertenece al cuerpo docente de Arizona State University. Sus campos de investigación se dividen entre la historia de la mujer y el feminismo en Hispanoamérica en el siglo XX, y la historia de la mujer, la religión y la Iglesia en Nueva España. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran: *Women, Feminism, and Social Change in Argentina, Chile and Uruguay, 1880-1940*, Lincoln, University of Nebraska Press, 1995; "Vida Conventual: rasgos históricos", en Sara Poot Herrera (ed.), *Sor Juana y su mundo: una mirada actual*, México, Universidad del Claustro de Sor Juana, 1995; "Viceregal Culture", en Roberto González Echevarría y Enrique Pupo-Walker (ed.), *The Cambridge History of Latin American Literature*, Cambridge, Cambridge University Press, 1996, v. 1, p. 286-335.

ABELARDO LEVAGGI. Desarrolla su trabajo académico en la Universidad de Buenos Aires. Historiador del derecho, dedicado a la investigación de diversos temas de la historia del derecho indiano y del derecho nacio-

nal argentino en íntima relación con la historia social. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran: *El virreinato rioplatense en las visitas fiscales de José Márquez de la Plata*, Buenos Aires, UMSA, 1988, 3 v.; *Manual de historia del derecho argentino. Castellano-indiano/Nacional*, Buenos Aires, Depalma, 1986-1991, 3 v.; *Las capellanías en la Argentina. Estudio histórico-jurídico*, Buenos Aires, UBA, 1992; y coordinador y coautor de: *El aborigen y el derecho en el pasado y el presente*, Buenos Aires, UMSA, 1990, y *Fuentes ideológicas y normativas de la codificación latinoamericana*, Buenos Aires, UMSA, 1992.

ROSALVA LORETO LÓPEZ. Es investigadora del Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad Autónoma de Puebla e integrante del Seminario de Historia Urbana. Doctora en Historia por El Colegio de México. Especialista en estudios sobre monjas. Ha publicado diversos artículos sobre este tema, entre los que destaca: "Familias y conventos en Puebla de los Ángeles durante las reformas borbónicas: los cambios del siglo XVIII", Universidad Nacional del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Se ha adentrado también en problemas de historia urbana y de vida privada; fruto de ello es: "Familial Religiosity and Images in the Home: Eighteenth-Century Puebla de los Angeles, México", *Journal of Family History*.

ELISA LUQUE ALCAIDE. Investigadora de la Universidad de Navarra, España. Doctora en Historia de América por la Universidad de Sevilla. Sus principales líneas de investigación se han centrado en la historia de la evangelización y de la educación en América durante la época virreinal. Actualmente está desarrollando varios proyectos relativos al estudio de las cofradías de fieles y los instrumentos de pastoral catequética en América. Entre sus publicaciones destacan: *La Sociedad Económica de Amigos del País de Guatemala*, Sevilla, CSIC, 1962; *La educación en Nueva España en el siglo XVIII*, Sevilla, CSIC, 1970; *La Iglesia y América* (en colaboración con J. I. Saranyana), Madrid, MAPFRE, 1992; y *La Cofradía de Aránzazu de México (1691-1799)*, Pamplona, Eunat, 1995.

ROSA MARÍA MARTÍNEZ DE CODES. Es profesora titular en la Universidad Complutense de Madrid, licenciada en Filosofía y doctora en Historia de América. Su trabajo de investigación se inscribe en el ámbito de la historia de la ideas y en el campo de la historia eclesiástica americana, preferentemente en los siglos XVIII y XIX. Entre sus obras se encuentran: "La Iglesia en el ordenamiento jurídico de las Leyes de Indias", 1987; "Los sínodos de Santiago de Chile 1688 y

1763. Valoración comparada de sus constituciones”, 1986; “La política religiosa de los Borbones y su impacto en la actitud de la Iglesia india frente a las guerras independentistas”, 1994; y su monografía *La Iglesia católica en la América independiente. Siglo XIX*, 1992, que forma parte del principal proyecto editorial de la Fundación Mapfre (Las Colecciones Mapfre 1492).

MA. DEL PILAR MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO. Es investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM. Sus principales líneas de investigación han sido el crédito novohispano en el siglo XVI y la historia del derecho. Entre sus publicaciones se encuentra: *El crédito a largo plazo en el siglo XVI. Ciudad de México, 1550-1620*, México, UNAM, 1995. Ha coordinado la obra colectiva *Iglesia, Estado y economía, siglos XVI al XIX*, México, UNAM, Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, 1995, y la edición de la obra de Nicolás de Yrolo Calar, *La Política de Escrituras*, México, UNAM, 1996 (primera edición: 1605).

CYNTIA MONTERO RECORDER. Etnohistoriadora, egresada de la Escuela Nacional de Antropología e Historia. Colaboró en la recopilación, depuración, descripción y catalogación del grupo documental: *Juzgado de Testamentos, Capellanías y Obras Pías* (JTCOP) en el Archivo General de la Nación de México. Su principal tema de investigación es el aspecto religioso de las capellanías. Entre sus publicaciones se encuentran: “El ordenamiento de la documentación del juzgado de testamentos, capellanías y obras pías” y “Un acercamiento al juzgado de testamentos, capellanías y obras pías, por medio de su documentación” (en prensa).

JUAN GUILLERMO MUÑOZ CORREA. Actualmente es profesor del Departamento de Historia de la Universidad de Santiago de Chile. Doctor por la Universidad Complutense (España). Entre sus publicaciones destacan: *Documentos relativos a indígenas, Chile central, siglo XVII*, Santiago, USACH; *Pobladores de Chile, 1565-1580*, Temuco, Universidad de la Frontera, 1989 (Serie Quinto Centenario); y es coautor de: *Familias fundadoras de Chile, 1540-1600*, Santiago de Chile, 1992, y *La Universidad de Santiago de Chile. Sobre sus orígenes y su desarrollo histórico*, Santiago, Editorial Salesiana, 1987.

ALFONSO W. QUIROZ. Doctor en Historia Latinoamericana (Columbia University, 1986) y profesor del Departamento de Historia (Baruch College y Graduate School, City University of New York). Entre sus publicaciones destacan: *Domestic and Foreign Finance in Modern Peru*,

1850-1950: Financing Visions of Development y Deudas olvidadas: instrumentos de crédito en la economía colonial peruana, 1750-1820.

JOHN F. SCHWALLER. Doctor en Historia Colonial Latinoamericana por la Universidad de Indiana. Tiene publicados varios libros sobre la historia de la Iglesia en México; entre ellos: *Orígenes de la riqueza de la Iglesia en México; Ingresos eclesiásticos y finanzas de la Iglesia, 1523-1600*, y *Partidos y párrocos bajo la real corona en la Nueva España, siglo XVII*. Actualmente es profesor de historia y vicerrector de la Universidad de Montana y director de la Academia Franciscana de Historia de América.

GISELA VON WOBESER. Es investigadora del Instituto de Investigaciones Históricas, UNAM, doctora en Historia, miembro del Sistema Nacional de Investigadores y miembro de número de la Academia de la Historia. Destacada estudiosa de temas de historia agraria y del crédito, ha participado en numerosas reuniones académicas. Entre sus publicaciones más relevantes se encuentran: *La formación de la hacienda en la época colonial. El uso de la tierra y el agua*, México, UNAM, 1983; *La hacienda azucarera en la época colonial*, México, SEP, UNAM, 1988; y *El crédito eclesiástico en Nueva España, siglo XVIII*, México, UNAM, 1994.

