



Roberte N. Hamayon

Chamanismos de ayer y hoy: seis ensayos de etnografía e historia siberiana

Roberto Martínez y Natalia Gabayet (selección de textos y coordinación de traducción)

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

2011

202 p.

Ilustraciones

(Serie Antropológica, 18)

ISBN 978-607-02-2136-1

Formato: PDF

Publicado en línea:

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/chamanismos/historia_siberiana.html

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México

PUBLICACIONES DE ROBERTE N. HAMAYON

- _____, Lawrence Krader, "Social Organisation of the Mongol-Turkic Pastoral Nomads", *L'Homme*, VI, 4, 1966, p.110-112.
- _____, A. Rupen, "Mongols of the XXth century", Indiana University Publication, Uralic and Altaic Series, n. 37; *L'Homme*, VI, 4, 1966, p. 112-113.
- _____, Owen Lattimore, "Mongolie, nomades et commissaires", *L'Homme*, Le Seuil, Paris, VI, 4, 1966, p. 113-114.
- _____, Krader, L. y V.A. Riasanovsky, *Fundamental Principles of Mongol Law*, Indiana University Publication, Uralic and Altaic series, n. 43; "Customary Law of the Nomadic Tribes of Siberia", Indiana Univ. Publication, Uralic and Altaic series, n. 48, *American Anthropologist*, 68, n. 5, 1966, p. 1285-1286.
- _____, "Ethnologie mongole. Établissement d'un fichier systématique lexico-ethnographique", *L'Homme*, IX, 1, 1969, p. 96-102.
- _____, "Mongols: hommes et langues", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 9-51.
- _____, "Berceuses mongoles", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 91-127.
- _____, "Façons de s'asseoir", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 135-140.
- _____, Bassanoff, N., IIe Congrès international des mongolisants, Ulan-Bator, 2-9 septembre 1970, *Journal asiatique*, CCLVII, p. 407-419.
- _____, "Protocole manuel", *Études mongoles*, v. 2, 1971, p. 145-207.
- _____, Bassanoff, N., "Bibliographie des publications mongoles récentes", *Researches in Altaic Languages*, Budapest, Akademiai Kiado, 1971, p. 214-232.
- _____, "Pourquoi un Mongol doit-il être nommé?", *Turcica*, III, 1971, p. 143-152.
- _____, "Qui point ne prise point ne se lie. Sur l'échange de tabatières en Mongolie", *Langues et techniques: nature et société*, Klincksieck, Paris, II, 1971, p. 137-146.
- _____, "Note sur l'échange des tabatières en Mongolie", *Olon Ulsyn mongolg erdemtnij ix xural*, Ulan Bator, I, 1971, p. 49-57.

PUBLICACIONES DE ROBERTE N. HAMAYON

- _____, Lawrence Krader, "Social Organisation of the Mongol-Turkic Pastoral Nomads", *L'Homme*, VI, 4, 1966, p.110-112.
- _____, A. Rupen, "Mongols of the XXth century", Indiana University Publication, Uralic and Altaic Series, n. 37; *L'Homme*, VI, 4, 1966, p. 112-113.
- _____, Owen Lattimore, "Mongolie, nomades et commissaires", *L'Homme*, Le Seuil, Paris, VI, 4, 1966, p. 113-114.
- _____, Krader, L. y V.A. Riasanovsky, *Fundamental Principles of Mongol Law*, Indiana University Publication, Uralic and Altaic series, n. 43; "Customary Law of the Nomadic Tribes of Siberia", Indiana Univ. Publication, Uralic and Altaic series, n. 48, *American Anthropologist*, 68, n. 5, 1966, p. 1285-1286.
- _____, "Ethnologie mongole. Établissement d'un fichier systématique lexico-ethnographique", *L'Homme*, IX, 1, 1969, p. 96-102.
- _____, "Mongols: hommes et langues", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 9-51.
- _____, "Berceuses mongoles", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 91-127.
- _____, "Façons de s'asseoir", *Études mongoles*, v. 1, 1970, p. 135-140.
- _____, Bassanoff, N., IIe Congrès international des mongolisants, Ulan-Bator, 2-9 septembre 1970, *Journal asiatique*, CCLVII, p. 407-419.
- _____, "Protocole manuel", *Études mongoles*, v. 2, 1971, p. 145-207.
- _____, Bassanoff, N., "Bibliographie des publications mongoles récentes", *Researches in Altaic Languages*, Budapest, Akademiai Kiado, 1971, p. 214-232.
- _____, "Pourquoi un Mongol doit-il être nommé?", *Turcica*, III, 1971, p. 143-152.
- _____, "Qui point ne prise point ne se lie. Sur l'échange de tabatières en Mongolie", *Langues et techniques: nature et société*, Klincksieck, Paris, II, 1971, p. 137-146.
- _____, "Note sur l'échange des tabatières en Mongolie", *Olon Ulsyn mongolg erdemtnij ix xural*, Ulan Bator, I, 1971, p. 49-57.

- _____, "Les triades de l'Univers", *Études mongoles*, 3, 1971, p. 225-238.
- _____, "La Mongolie d'aujourd'hui", *Acta Geographica*, X-XI, 1971, p. 68-78.
- _____, "Pourquoi un mongol doit-il être nommé?", *Traditions religieuses et parareligieuses des peuples altaïques* [Travaux du Centre d'études supérieures spécialisé d'histoire des religions de Strasbourg], Paris, P.U.F., III, 1973.
- _____, *Chants mongols et bouriates*. Enregistrement et notice, disque 33 cm LDM 30138 (Vogue, coll. du Musée de l'Homme), 1973.
- _____, Bassanoff, N., "De la difficulté d'être une belle-fille", *Études mongoles*, 4, 1973, p. 7-74.
- _____, Beffa, Marie, "Suffixes de modalité verbale", *Études mongoles*, v. 2, 1971, p. 32-108.
- _____, Beffa, Marie, "Le nom verbal en mongol", *Researches in Altaic Languages*, Budapest, Akademiai Kiado, 1971, p. 15-27.
- _____, Helffer, M., "A propos de " Musique populaire mongole ", enregistrement de Lajos Vargyas", *Études mongoles*, 4, 1973, p. 145-180.
- _____, "Qui ne prise, point ne se lie". Note sur l'échange de tabatières en Mongolie, *Mélanges Haudricourt, ap. Z badan nad spoeczenstwem i kultura Mongolii* [Warszawa], traducción en polones, 1973, p. 65-77.
- _____, Vilmos Dioszegi, "Tracing shamans in Siberia. The Story of an Ethnographical Research Expedition", *L'Homme*, XIII, 4, 1973, p. 164-165.
- _____, "Mongolyn nüüdelcnij gal togoony züjl angijn tuxajd", in *Rol' kocevyx narodov v civilizacii Central'noj Azii*, Ulan Bator, 1974, p. 39-42.
- _____, Süxbaatar, C., Beffa, M., *Manuel de langue mongole*, Paris, P.O.F., 1975, 286 p.
- _____, Beffa, Marie, *Éléments de grammaire mongole*, Paris, Dunod, 1975, 292 p.
- _____, H. Conklin, "Folk Classification", *L'Homme*, XV, 2, 1975, p. 127-128.
- _____, R. Boyer, E. Lot-Falck, "Les religions de l'Europe du nord", *L'Homme*, XV, 2, 1975, p. 144-146.
- _____, "L'os distinctif et la chair indifférente", *Études mongoles*, 6, 1976, p. 99-122.
- _____, Baldaev, "La Zemehen, et Objets descendus et pierres écrites", *Études mongoles*, 6, traduction, 1976, p. 147-159, 161-181.
- _____, "Quelques chants bouriates", *Études mongoles*, 6, 1976, p. 191-213.

- _____, "Religions de l'Eurasie septentrionale", *Annuaire de l'E.P.H.E., Ve section*, Paris, 1974-1975, p. 51-61.
- _____, Beffa, Marie, "Spatial cases in Altaic languages", *Altaica. Proceedings of the 19th annual meeting of the PIAC*, Helsinki, Mémoires de la Société finno-ougrienne 158, 1977, p. 49-58.
- _____, "Constitution d'un dictionnaire mongol français", *Altaica Collecta. Berichte und Vorträge der XVII Permanent International Altaistic Conference in Bonn*, von W. Heissig (Bonn, O. Harrassowitz), 1977, p. 33-39.
- _____, "Il n'y a pas de fumée sans dieu" *L'Ethnographie*, nueva serie n. 74-75, 2, 1977, p. 171-188 [número spécial: *Voyages chamaniques*].
- _____, Beffa, Marie, "Cveta v mongol'skom jazyke", *Olon Ulsyn Mongolg Erdemtnij III IX Xural, II bot'*, Ulan Bator, 1977, p. 15-20.
- _____, Benveniste Émile, "Langues, discours, société", *L'Homme*, XVII, 2-3, 1977, p. 178-180.
- _____, "Soigner le mort pour guérir le vif", *Nouvelle Revue de psychanalyse*, XVII, 1978, p. 55-72.
- _____, C. Humphrey, "A propos des 'présages bouriates'", *Archives européennes de sociologie*, XIX, 1, 1978, p. 179-185.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale (la consécration du chaman)", *Annuaire de l'E.P.H.E., Ve section*, 85, 1976-1977, p. 77-87.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale (quelques aspects de la médiation chamanique)", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 86, 1977-1978, p. 67-76.
- _____, "Des fards, des mœurs et des couleurs", en *Voir et nommer les couleurs*, S. Tornay (éd.), Nanterre, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, 1978, p. 207-247. [Recherches thématiques, 2].
- _____, "Les héros de service", *L'Homme*, XVIII, 3-4, 1978, p. 17-45.
- _____, "Marchandage d'âmes entre vivants et morts", *Systèmes de pensée en Afrique noire, Le Sacrifice II*, 3, 1978, p. 151-179.
- _____, Beffa, Marie, "Spatial cases in Altaic Languages", *Altaica*, Helsinki, Suomalais-Ugrilainen seura, 1978, p. 49-58 [Proceedings of the 19th annual meeting of the PIAC, Helsinki, 7-11 juin 1976].
- _____, "N.W. Schutz Jr., On the Autonomy and Comparability of Linguistic and Ethnographic Description. Towards a generative theory of ethnography", *L'Homme*, XVIII, 1-2, 1978, p. 227-228.
- _____, Beffa, Marie, D. Creissels, "Les langues d'URSS. Aspects linguistiques et socio-linguistiques", *L'Homme*, XVIII, 1-2, 1978, p. 228-231.

- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 87, 1978-1979, p. 87-98.
- _____, "Le pouvoir des hommes par la langue des femmes", *L'Homme*, XIX, 3-4, 1979, p. 109-139.
- _____, Mireille Helffer, "Les chants de l'épopée tibétaine de Ge-sar d'après le Livre de la Course de Cheval", *L'Homme*, XIX, 2, 1980, p. 107-109.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 88, 1979-1980, p. 89-119.
- _____, "Mongol music", S. Sadie, éd., *The Grove's Dictionary of Music and Musicians*, London, Macmillan Publ. Ltd, 1980, p. 482-485.
- _____, Delaby, A. de Sales, "Préface de L'Ours, l'Autre de l'homme", *Études mongoles et sibériennes*, 11, 1980, p. 7-15.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale" *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 89, 1980-1981, p.145-158.
- _____, "Tricks and turns of legitimate perpetuation", en *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, I (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1981, p. 90-140.
- _____, "L'héroïsme: de l'entre-deux au cumul ", *Orients. Pour Georges Condominas* Paris, Sudestasie, Toulouse, Privat, 1981, p. 45-57.
- _____, "Parler à la tête et aux jambes", *La musique et la transe. Esquisse d'une théorie générale des relations de la musique et de la possession*. Préface de Michel Leiris, Bibliothèque des sciences humaines, Paris, Gallimard, 1980, *Le temps de la réflexion*, II, p. 528-537.
- _____, "A.L. Siikala, The Rite Technique of the Siberian Shaman ", *L'Homme*, XXI, 3, 1980, p. 135-136.
- _____, Dioszegi V. and M. Hoppál (eds.), "Shamanism in Siberia ", *L'Homme*, XXI, 3, 1980, p. 137-142.
- _____, "Trick and turns of legitimate perpetuation" (continuación), en W. Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, II (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1982, p. 1-15.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 90, 1981-1982, p. 101-109.
- _____, "Des chamanes au chamanisme ", *L'Ethnographie*, 78, 87-88, 1982, p.13-48 [*Voyages chamaniques deux*].
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale " *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 91, 1982-1983, p. 109-121.

- _____, "The one in the Middle: Unwelcome Third as a Brother, Irreplaceable Mediator as a Son", Walther Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, III (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1983, p. 373-409.
- _____, W. Heissig, "Gezer Rëdzia-wu. Dominik Schröders nachgelassene Monguor (Tujen-) Version des Geser-Epos aus Amdo", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 179-181.
- _____, A. Hultkrantz et O. Vørren (eds), "The Hunters. Their Culture and Way of Life", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 181-184.
- _____, "Lamaizm v Burjatii XVIII-nacala XX veka. Struktura i social'naja rol' kul'tovoj sistemy", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 184-191.
- _____, Beffa, Marie, "Les catégories mongoles de l'espace", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1984, p. 81-119.
- _____, Beffa, Marie, "Les langues mongoles", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1984, p. 121-169.
- _____, "Dérisión lamaïque du shamanisme, dérisión pastorale de la chasse chez les Bouriates de Bargouzine", K. Sagaster and M. Weiers (eds), *Documenta Barbarorum. Festschrift für W. Heissig zur 70. Geburtstag* (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1984, p.152-185.
- _____, "Is there a typically female exercise of shamanism in patrilineal societies such as the Buryat?", M. Hoppál (ed.), *Shamanism in Eurasia* (Göttingen, Herodot), parte 2, 1984, p. 307-318 [Forum 5].
- _____, "Les derniers chamanes de la taïga", *Geo*, n. 59, 1984, p. 84-91.
- _____, Beffa, Marie, "Introduction", *Études mongoles et sibériennes*, 15, 1984, p. 9-16. [Numéro spécial: *Le Renard: tours, détours et retours*].
- _____, Beffa, Marie, "Qui confond pur et impur purifie par le renard", *Études mongoles et sibériennes*, 15, 1984, p. 141-151. [Numéro spécial: *Le Renard: tours, détours et retours*].
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 92, 1983-1984, p. 113-121.
- _____, "Chamanisme et taoïsme", reseña de K. Schipper, *Le corps taoïste. Corps physique, corps social*, in *Archives européennes de sociologie*, XXVI, 1985, p. 158-163.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 93, 1984-1985, p. 89-97.
- _____, J.-P. Roux, "Les explorateurs au Moyen Âge", 16, p. 124-127.
- _____, J.-P. Roux, "La religion des Turcs et des Mongols", *Études mongoles et sibériennes*, 1985, p. 127-130.

- _____, "De l'animation des accessoires du chamane à celle de son corps (chez les Bouriates de Sibérie méridionale)", *Transe, chamanisme, possession. Actes des deuxièmes rencontres internationales sur la fête et la communication*, Nice, Acropolis, 1985, p. 125-129. Discussion, p. 129-146.
- _____, "La steppe mongole ou l'art de nomadiser", *Atlas (mayo)*, 1986, p. 88-100.
- _____, "Mérite de l'offensé vengeur, plaisir du rival vainqueur. Le mouvement ascendant des échanges hostiles dans deux sociétés mongoles", R. Verdier (ed.), *La vengeance*, Paris, Cujas, 1985, p. 107-140.
- _____, "De l'initiation solitaire à l'investiture ritualisée. Le cas du chamane bouriata", J. Ries et H. Limet (eds.), *Les rites d'initiation*, Louvain-la-Neuve, Université Catholique, 1985, p. 163-202.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire EPHE, Ve section*, 94 (1985-1986), p. 137-144.
- _____, "Fukei kuran to shamanizumu no ichi kankei. Onna shaman no tachiba wo me gutte", *Mongol Kenkyū*, 9, 83-93, traducción del japonés por I. Kawakami de "Is There a typically female exercise of shamanism in patrilineal societies such as the Buryats", 1984.
- _____, "Préface", *Les Mongols de Gengis Khan et d'aujourd'hui*, J. Thevenet, Paris, A. Colin, 1986, p. 9-11.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 95, 1986-1987, p. 3-99.
- _____, "The relevance of the marriage of the West-Buryat epic hero to hunting and shamanism", W. Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, IV (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1987, p. 129-140.
- _____, "Abuse of the father, abuse of the husband. A comparative analysis of two Buryat myths of ethnic origin", W. Heissig et H.-J. Klimkeit (eds), *Synkretismus in den Religionen Zentralasiens*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1987, p. 91-107.
- _____, "Buryat religion", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, 1987, II, p. 571-574.
- _____, "Ongon", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, 1987, XI, p. 75-76.
- _____, "Southern Siberian-religion", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, XIII, 1987, p. 546-553.
- _____, Beffa, Marie, "Menggu yuzu gaikuang", *Mengguxue ziliaoyu qingbao*, 3, 1987, p. 32-37.

- _____, Ohnuki-Tierney, "Illness and Healing Among the Sakhalin Ainu. A Symbolic Interpretation", *L'Homme*, XXVII-1, 101, p. 150-153.
- _____, Bawden, "Shamans, Lamas and Evangelicals. The English Missionaries in Siberia", *L'Homme*, XXVII-1, p. 153-155.
- _____, Beffa, Marie, "Le mode de vie des Caatan, éleveurs de rennes du Xövsgöl", *Études mongoles et sibériennes*, 18, p. 99-127.
- _____, "Tracteur et Hypoténuse, quelques tours de la pensée symbolique dans les sociétés mongoles", *De la voûte céleste au terroir, du jardin au foyer*, Paris, EHESS, 1987, p. 689-696.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Ve section, 96, 1987-1988, p. 64-69.
- _____, Aubin, Françoise, "L'individu face au pouvoir dans la Mongolie sous domination mandchoue (XVIIe-XXe siècles)", *Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des institutions*. XLVII, *L'individu face au pouvoir*, Paris, Dessain, Tolra, 1988, p. 321-329.
- _____, "Compensations posthumes. Deux pratiques de mort volontaire en Sibérie", *Psychologie médicale*, XX, 3, 1988, p. 439-440.
- _____, "L'Asie septentrionale", *Le grand atlas des religions*, Paris, Encyclopædia Universalis, 1988, p. 84-85.
- _____, "L'anthropologie soviétique", *Bulletin de l'AFA*, 36, 1989, p. 5-18.
- _____, Beffa, Marie, "Written Mongolian. From its Transliteration to its Automatic Writing: analysis and coding of the traditional Mongolian script for computer-processing", *Zentralasiatische Studien*, 21, Wiesbaden, 1989, p. 163-175.
- _____, "La furie chamanique. Jouer l'amour pour attirer la vie, feindre la folie pour éviter la mort", *Nouvelle Revue de Psychanalyse*, XXXIX, 1989, 253-263 [Excitations].
- _____, Beffa, Marie, (éds), *Les figures du corps*, Nanterre, Société d'ethnologie, 1989, 467 p.
- _____, "Introduction", *Les figures du corps*, Nanterre, Société d'ethnologie, 1989, p. 7-14.
- _____, "En guise de présentation. De n'importe qui à quelqu'un", *Singularités*, Textos para Éric de Dampierre, Paris, Plon, 1989, p. 7-11.
- _____, "Émancipée, mais trop tard", *Singularités*, Textos para Éric de Dampierre, Paris, Plon, 1989, p. 275-290.
- _____, "Chamanisme", *Encyclopædia Universalis*, 3e ed., V, 1989, p. 302-306.

- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 97, 1988-1989, p. 71-81.
- _____, "Le chamanisme, forme religieuse élémentaire", *Revue de l'Institut Catholique*, 34, Dossier "L'expérience de l'esprit", abril-junio, 1990, p. 33-56.
- _____, *La chasse à l'âme. Esquisse d'une théorie du chamanisme sibérien*, Nanterre, Société d'Ethnologie, 1990, 880 p.
- _____, "Prefacio" J.Y. Loude, V. Lièvre, *Le chamanisme des Kalash du Pakistan. Une société polythéiste face à l'Islam*, Presses Universitaires de Lyon, CNRS, Études et recherches sur les civilisations, 1990, p. 11-14.
- _____, "Pragmatisme et ritualisation dans le chamanisme". *Essais sur le rituel II*, Colloque du centenaire de la section des sciences religieuses de l'EPHE, bajo la dirección de A.M. Blondeau et K. Schipper, Peeters, Louvain Paris, 1990, p. 149-169.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 98, 1989-1990, p. 102-109.
- _____, "Rites de mariage bouriates", *Études mongoles et sibériennes* 21, 1990, p. 59-83.
- _____, "Tribus, clans et ulus bouriates", *Études mongoles et sibériennes* 21, 1990, p. 85-121.
- _____, Gokalp, A., "Asie centrale", *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Bonte, P. Michel Izard & al., Paris, Presses Universitaires de France, 1991, p. 85-88.
- _____, "Sibérie", *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Bonte, P. Michel Izard et al., Paris, Presses Universitaires de France, 1991, p. 664-666.
- _____, Beffa, Marie, "Pragmatisme de l'engagement dans les sociétés mongoles" en *Le Serment*, v. I Signes et fonctions, éd. par R. Verdier, Éditions du CNRS, Paris, 1991, p. 265-277.
- _____, "Chamanisme et théâtre", *Dictionnaire encyclopédique du théâtre*, Michel Corvin, coord., Paris, Bordas, 1991, p. 161-162.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 99, 1990-1991, p. 61-67.
- _____, "Le chamane 'joue' et gagne, ou l'action rituelle chamanique, sur la base de matériaux sibériens", *Destins des rituels*, Colloque du Collège de Psychanalystes, 19, 20 octobre, *Revue du Collège de psychanalystes* 41, 1991, p. 65-78.
- _____, "Le jeu de la vie et de la mort, enjeu du chamanisme sibérien". *Dio- gène* 158, 61-75. [Numéro spécial: Chamanes et chamanismes au seuil du nouveau millénaire]. Traducción al inglés, "Stakes of the game: life and

- death in Siberian shamanism”, *Diogène* 158, 69-85. [Special issue: Shamans and Shamanisms: On the Threshold of the Next Millenium]
- _____, “Postface”, *Diogène* 158 [Numéro especial: Chamanes et chamanismes au seuil du nouveau millénaire], traducción al inglés: ‘Afterword’, *Diogenes* 158, 169-180. [Special issue: Shamans and Shamanisms: On the Threshold of the Next Millenium]
- _____, “Mandelstam Balzer, Marjorie, Shamanism. Soviet studies of traditional religion in Siberia and Central Asia”, en *L'Homme*, XXXII (121), 1991, p. 216-219.
- _____, “The hunter, the shaman and the bard: three types of narrative speech”, en *Fragen der mongolischen Heldendichtung* V, hrsgb von W. Heissig, Wiesbaden (O. Harrassowitz), 1991.
- _____, “Game and games, fortune and dualism in Siberian shamanism”, *Northern Religions and Shamanis*, Hoppál Mihály, Pentikäinen Juha, eds., Budapest/Helsinki, Akadémiai Kiadó/Finnish Literature Society, 1991, p. 134-137.
- _____, “Introduction au chamanisme, à partir d'exemples sibériens”. *Revue de la Société des élèves, anciens élèves et amis de la Section des Sciences Religieuses de l'ÉPHÉ*. N°5, 1991, p. 22-40.
- _____, “Religions de l'Asie septentrionale”, *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 100, 1991-1992, p. 69-77.
- _____, “Shamanism and pragmatism in Siberia”, *Shamans and cultures*, ed. by Mihály Hoppál and Keith Howard. Budapest/Los Angeles, Akadémiai Kiadó/International Society for Trans-Oceanic Research, Istor books 5, 200-205 (Selected papers of the First Conference of the International Society for Shamanistic Research), 1993.
- _____, “La voix de l'autre, animal ou mort, dans le chamanisme sibérien”, *Pour une anthropologie des voix*, Revel Nicole, Rey-Hulman Diana (coord.) Centre de recherche sur l'oralité, Paris, L'Harmattan/INALCO, 1993, p. 341-354.
- _____, “Shamanism in Siberia: From Partnership in Supernature to Counter-power in Society”, *Shamanism, History and the State*, Thomas Nicholas, Humphrey Caroline ed., Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1993, p. 76-89.
- _____, “Are “Trance”, “Ecstasy” and Similar Concepts Appropriate in the Study of Shamanism?” *Shaman* I(2), 1993, p. 3-25.
- _____, “Religions de l'Asie septentrionale”, *Annuaire de la Section des Sciences religieuses de l'ÉPHÉ*, tome C, 100, 1991-1992, p. 69-77.
- _____, “Épopée. L'Asie intérieure”. *Encyclopaedia Universalis*, 1993, p. 577-578.

- _____, "L'éternel retour du chacun pour soi chamanique. Fable." *Diogène*, 166, 82-90. Traducción al inglés: "The Eternal Return of the Everybody-for-himself Shaman. A Fable", *Diogenes* 166, 1994, p. 99-109.
- _____, "Shamanism: A Religion of Nature?", *Circumpolar Religion and Ecology. An Anthropology of the North*, Takashi Irimoto y Takako Yamada, eds., Tokyo, University of Tokyo Press, 1994, p. 109-123.
- _____, "En guise de postface: Qu'en disent les esprits?", *Paroles de chamanes, paroles d'esprits. Cahiers de Littérature Orale*, 35, Paris, INALCO, 1994, p. 189-215.
- _____, "Préface", *L'histoire secrète des Mongols, chronique mongole du XIII siècle*, traducción del mongol, presentado por Even Marie-Dominique y Pop Rodica, Paris, Gallimard, 1994, p. 7-10 (Connaissance de l'Orient, collection UNESCO d'œuvres représentatives, 85).
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 101, 1992-1993, p. 59-66.
- _____, "Hoppál M, Von Sadovsky O. eds. *Shamanism, Past and present*, 2 v., 1989 Budapest / Los Angeles, Istor Books", *L'Homme*, XXXIV (2), 130, 1994, p. 170-174.
- _____, "Martynov A.I. *The Ancient Art of Northern Asia*", *L'Homme*, XXXIV (2), 130, 1994, p. 219-222.
- _____, "Siikala, A.N. Hoppál, M., "Studies in Shamanism 1992", *Anthropos* 89, 1994, p. 561-567.
- _____, "Le chamanisme sibérien: réflexion sur un médium", *La Recherche* 275, Paris, Le Seuil, avril 1995, p. 416-422.
- _____, "Are "Trance", "Ecstasy" and Similar Concepts Appropriate in the Study of Shamanism?" *Shamanism in Performing Arts*, Kim Tae-gon y Hoppál, Mihály, eds., Budapest, Akadémiai Kiadó, 1995, p. 17- 34.
- _____, "Pourquoi les "jeux" plaisent aux esprits et déplaisent à Dieu. Ou Le "jeu", forme élémentaire de rituel à partir d'exemples chamaniques sibériens", *Rites et ritualisation*. Heusch, Luc de, Thinès, Georges, Paris/Lyon, Vrin, 1995, p. 65-100.
- _____, Beffa, Marie, "The concert [concept] of *Tänggäri* in the Secret History of the Mongols", in *Mongolyn nuuc tovcoo-ny 750 ziliin ojd zoriulsan olon ulsyn baga xural*, I, S.Bira ed., Ulan-Bator (Olon Ulsyn Mongol Sudlalyn Xolboo Sinzelx Uxaany Akademijn Tüüxiin Xüreelen), 1995, p. 185-194.
- _____, "Pour en finir avec la "transe" et l'"extase" dans l'étude du chamanisme", *Études mongoles et sibériennes*, 26, 1995, p. 155-190. (*Variations chamaniques* 2)

- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 102, 1993-1994, p. 55-65.
- _____, "Game and games, fortune and dualism in Siberian shamanism", en Juha Pentikäinen (ed.), *Shamanism and Northern Ecology*, Berlin, New York, Mouton de Gruyter, 1996, p. 61-66.
- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 103, 1994-1995, p. 59-71.
- _____, "Mongolische Epen XIII. "Oiratische Epen". 5 Epen aus Sinkiang. Über-setzt und kommentiert von Klaus Koppe". *Études mongoles et sibériennes* 25 (*Variations chamaniques* 1), 1996, p. 176-178.
- _____, Hultkrantz, A., "Shamanic healing and ritual drama". *Études mongoles et sibériennes* 25 (*Variations chamaniques* 1), 1996, p. 178-180.
- _____, "From partnership in supernature to counterpower in society", 2a ed., en *Shamanism, history and the State*, Humphrey C. Thomas, N., eds., Ann Arbor, 1996.
- _____, Walraven, B., "Songs of the Shaman. The Ritual Chants of the Korean Mudang", *L'Homme*, 140, 1996, p. 133-134.
- _____, Rybakov, B., "Le paganisme des anciens Slaves", *L'Homme*, 140, 1996, p. 151-154.
- _____, *Taïga, terre de chamanes*, Paris, Éditions de l'Imprimerie Nationale, 1997, Photographies de Marc Garanger, 216 p.
- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 104 (1995-1996), p. 85-96.
- _____, Victor P-E. y Robert-Lamblin, J. "La civilisation du phoque II: Légendes, rites et croyances des Eskimo d'Ammassalik", *L'Homme*, 141, 1997, p. 178-180.
- _____, "Chamanisme, bouddhisme, héroïsme épique: quel support d'identité pour les Bouriates post-soviétiques?", *Études mongoles et sibériennes* 27, 1996. (Actes de la 37º PIAC), p. 327-356.
- _____, "La 'transe' d'un préhistorien: à propos du livre de Jean Clottes et David Lewis-Williams", *Les Nouvelles de l'Archéologie* 67, 1997, p. 65-67.
- _____, "Tradicionnyj sibirskij oxotnicij samanizm: poisk 'scast'ja'", *Saman i vselennaja v kul'ture narodov mira.* (sost. V.P. D'jakonova). Muzej antropologii i etnografii im. Petra Velikogo (Kunstkamera). RAN. St-Petersburg, 1997, p. 111-123.
- _____, "Esprit, es-tu encore là?", en *Hommage à Jean Pouillon*, *L'Homme* 143, 1997, p. 117-122.

- _____, "Le néo-chamanisme", *Encyclopédie des religions*, Lenoir, Frédéric, Ysé Tardan-Masquelier, dirs., Paris, Bayard Éditions, v. 1, 1997, p. 12-32.
- _____, "Ecstasy' or the West-dreamt shaman", *Tribal Epistemologies*; Wau-tischer Helmut ed., Ashgate Publications Aldershot/Brookfield (Avebury Series in Philosophy), 1998, p. 175-187.
- _____, "Shamanism, Buddhism and epic hero-ism: which supports the identity of the post-Soviet Buryats?", *Central Asian Survey* 17(1), traducción de Caroline Humphrey 1998, p. 51-67.
- _____, "El eterno retorno del cada quien para si del chaman", *Fábula, Diógenes* 166, Universidad Nacional Autónoma de Mexico, 1998, p. 87-96. (Traduction de L'Éternel retour du chacun pour soi chamanique. Fable. 1994).
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 106 (1997-1998), p. 77-88.
- _____, "Le sens de l'"alliance" religieuse: "Mari" d'esprit, "femme" de dieu", *Médiations chamaniques. Sexe et genre*. Saladin d'Anglure B., y Chalifoux, J.-J., coords., *Anthropologie et Sociétés* 22, 2, 1998, p. 25-48.
- _____, "L'épingle du jeu", *Plus réel que le réel, le symbolisme. La revue du M.A.U.S.S. semestrielle* 12. La Découverte/M.A.U.S.S. (Recherches), 1998, p. 103-121.
- _____, "Sciamanesimo", *Enciclopedia delle Scienze Sociali*. v. VII, 1997, p. 644-651 (Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma).
- _____, Bawden Charles, *Mongolian-English Dictionary*, London & New York, Kegan Paul International, 595 p.", *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient* 85, 1998, p. 503-504.
- _____, "Shamanismus Heute. Soziale und politische Aspekte", *Stimmen des Nordens. Spuren der Schamanen*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, 1998, p. 5-8.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 107 (1998-1999), p. 121-131.
- _____, "Reconstruction identitaire autour d'une figure imaginaire chez les Bouriates post-soviétiques", *Messianismes. Variations sur une figure juive*. Attias, J.-C., Gisel, P., Kaennel L. eds., Genève, Labor et Fides, 2000, p. 229-252.
- _____, "Des usages de "jeu" dans le vocabulaire rituel du monde altaïque", *Jeux rituels. Études mongoles et sibériennes* 30-31 (1999-2000), p. 11-45.
- _____, "Compte-rendu de: Iwona Kabzinska-Stawacz", *Études mongoles et sibériennes* 30-31 (1999-2000), p. 441-444

- _____, "Slawomira Zeranska-Kominek", *Études mongoles et sibériennes* 30, 2000, p. 439-444.
- _____, "Voies d'émergence individuelle chez les Bouriates (Sibérie méridionale)", *Individu et communauté. Une confrontation de l'Orient et de l'Occident*, P. Servais, ed., Actes du colloque international tenu à Louvain-la-Neuve en mai 1999 (Série Rencontres Orient-Occident, n°2), Louvain-la-Neuve, Academia-Bruylants, 2000, p. 75-98.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 108, 1999-2000, p. 99-106.
- _____, "Avant-propos", *La politique des esprits. Chamanismes et religions universalistes*, Aigle, Brac de la Perrière, Chaumeil, Nanterre, Société d'Ethnologie, 2000 (Coll. Recherches thématiques 7), p. 7-13.
- _____, "Nier la mort, simuler l'amour et rappeler la vie ou Le traitement funéraire du gibier abattu chez les peuples chasseurs de la forêt sibérienne", en *La sépulture des animaux: concepts, usages et pratiques à travers le temps et l'espace*, Liliane Bodson, ed., Université de Liège, 2001 (Colloques d'histoire des connaissances zoologiques 12), p. 107-128.
- _____, "Amour des montures, montures d'amour", *Éros & Hippos, Internationale de l'Imaginaire*, N.S. 14 Paris, Babel, 2001, p. 125-131.
- _____, "Le shamanisme en Sibérie: d'une religion de la chasse à un idéal d'"harmonie avec la nature". *Missives*, 2001, p. 65-72.
- _____, "Schamanismus und der Umlauf der Ideen", *Altäre. Kunst zum Niederknien*, Jean-Hubert Martin, ed Düsseldorf, Museum Kunst Palast, 2001, p. 44-47.
- _____, "Emblème de minorité, substitut de souveraineté. Le cas de la Bouriatie", *Diogène* 194, (Recomposition des espaces post-communistes), abril-junio, 2001, p. 19-25.
- _____, "Tricks of the Trade or How Siberian Hunters Play the Game of Life-Giving Exchange", en Gerschlager Caroline, *Expanding the Economic Concept of Exchange: Deceptions, Self-Deceptions and Illusions*, Kluwer Academic Publishers, 2001, p. 133-148.
- _____, "À propos de la Ducasse de Mons. Reconstruction contemporaine d'une fête médiévale", *Les Spectacles des autres, Internationale de l'Imaginaire*, n.s. 15, *Questions d'ethnoscénologie II*, 2001, p. 81-104.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 108 (1999-2000), p. 99-106.
- _____, Bruce Grant, *In the Soviet House of Culture. A Century of Perestroikas*, Princeton University Press, 1995, 225p. & Lev Iakovlevich Shternberg, *The Social Organization of the Ghiliaks*, edited, foreword and afterword by

- Bruce Grant, Seattle, American Museum of Natural History, 1999, 336 p., *L'Homme* 158-159, 2001, p. 470-473.
- _____, Marjorie Mandelstam Balzer, *The Tenacity of Ethnicity. A Siberian Saga in Global Perspective*, Princeton University Press, 1999, 326 p., *L'Homme* 158-159, 2001, p. 468-470.
- _____, Francfort H.-P., eds. *The Concept of Shamanism: Uses and Abuses*. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2002 (Bibliotheca Shamanistica X), 408 p.
- _____, "Shamanism: symbolic system, human capability and Western ideology", en Francfort H.-P., Hamayon, R., eds. *The Concept of Shamanism: Uses and Abuses*. Budapest, Akadémiai Kiadó (Bibliotheca Shamanistica X), 2002, p. 1-27.
- _____, "Emblem of Minority, Substitute for Sovereignty: The Case of Buryatia", comentario de Yves Hamant, *Diogène*, Blackwell, 194, 2002, p. 16-25.
- _____, Cecilia F. Klein, Eulogie Guzman, Elisa C. Mandell and Maya Stanfield Mazzi, "The role of shamanism in Mesoamerican art: A reassessment", *Current Anthropology*, 43, n. 3, June 2002, p. 406-407.
- _____, Hell, Bertrand, *Les maîtres du désordre. Possession et chamanisme. Anthropologie et Sociétés*, 2002.
- _____, Aubin, Françoise, "Alexandre, César et Gengis-Khan dans les steppes d'Asie centrale", en *Les civilisations dans le regard de l'autre*, Unesco, Paris, 2002, p. 73-106, 262-269. (Actes du colloque international Unesco-EPHE, Paris, diciembre, 2001).
- _____, Aubert, Laurent, *La musique de l'autre. Les nouveaux défis de l'ethnomusicologie*, Ginebra/Paris, Georg. 2001; *Cahiers de musique traditionnelle* 15, 2002, p. 179-180.
- _____, *Chamanismes*, Paris, PUF, 2003 (Revue *Diogène*) (Quadrige) 311 p.
- _____, "Réalités autochtones, réinventions occidentales", Introducción a *Chamanismes*, Paris, PUF & *Diogène* (Quadrige), 2003, p. 7-54.
- _____, "Faire des bonds fait-il voler l'âme? De l'acte rituel en Sibérie chamaniste", en *Negotiating Transcendence. Négocier la transcendance. Ethnologies* 25-1, Québec, 2003, p. 29-53.
- _____, Entretien avec Roberte Hamayon (par Laurent Amiotte-Suchet et Patrick Plattet): "L'amour, la chance, le jeu, des thèmes sérieux en Sibérie". www.ethnographiques.org , 4, nov. 2003.
- _____, "Les peuples autochtones d'Asie septentrionale en contexte post-communiste", Editorial du Réseau Asie. 1 diciembre 2003, www.reseau-asie.com

- _____, "La musica nello sciamanesimo", *Enciclopedia della musica. III. Musica e culture*, Turin, Einaudi, 2003, p. 390-408.
- _____, Laugrand, Frédéric, "Mourir et renaître. La réception du christianisme par les Inuit de l'Arctique de l'Est canadien (1890-1940)", Québec, Presses de l'Université Laval, 2002", *Anthropologie et Sociétés* 27 (3), 2003, p. 188-190.
- _____, "The Dynamics of the Epic Genre in Buryat culture: a Grave for Shamanism, a Ground for Messianism", en *Epic Adventures. Heroic Narrative in the Oral Performance Traditions of Four Continents*, Jan Jansen y Henk Maier, eds., Utrecht, VockingenVorm, LIT Verlag, 2004, p. 53-65.
- _____, "Construction of a National Emblem, Recomposition of Identities and 'Heroic' Millenarism in post-Soviet Buryatia. A Reappraisal", Takashi Irimoto y Takako Yamada, eds., *Circumpolar Ethnicity and Identity. Senri Ethnological Studies*, n. 66, Osaka, 2004, p. 293-305.
- _____, "Peut-on voir dans le chamanisme une 'religion de la nature'? Sur des exemples sibériens", *Les Amis du Muséum National d'Histoire Naturelle* 217, Marzo 2004, p. 3-5.
- _____, "History of the Study of Shamanism", en *Shamanism. An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Cultures*, Mariko Namba Walter, Eva Jane Neumann Fridman. ABC-CLIO, Santa Barbara, Denver, Oxford, v. I, 2004, p. 142-147.
- _____, "Siberian Shamanism", en *Shamanism. An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Cultures*, Mariko Namba Walter, Eva Jane Neumann Fridman. ABC-CLIO, Santa Barbara, Denver, Oxford, v. I, 2004, p. 618-626.
- _____, Rogin Anspach, "À charge de revanche. Figures élémentaires de la réciprocité", Paris, Le Seuil, 2002, *L'Homme* 170, 2004.
- _____, "La musique dans le chamanisme: l'exemple sibérien", *Musiques. Une Encyclopédie pour le XXIe siècle*. T. 3 *Musiques et cultures*, Nattiez Jean-Jacques, dir., Actes Sud/Cité de la musique, 2005, p. 439-457.
- _____, "Préface", *Le messianisme hmong aux XIX^e et XX^e siècles. La dynamique religieuse comme instrument politique*, Culas, Christian, Paris, CNRS Éditions/Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2005.
- _____, Chamanismes, número especial, *Religion et Histoire*, 5, noviembre 2005, Éditions Faton.
- _____, "L'anthropologue et la dualité paradoxale du 'croire' occidental", en *Croire et croyances*, Crépeau, Robert, dir, *Théologiques*, Montréal, 13/1, 2005, p. 15-41.
- _____, "Chamanisme", en *Dictionnaire des idées*, Paris, Encyclopædia Universalis, 2005, p. 140-142 (*Notionnaires* 2).

- _____, Chongho Kim, "Korean Shamanism. The Cultural Paradox", *Archives de Sciences Sociales des Religions*, 131-132, julio-diciembre, 2005, p. 267-269.
- _____, "L'anthropologue et la dualité paradoxale du 'croire' occidental", *Revue du M.A.U.S.S. semestrielle*, Paris, La Découverte, 28, 2006, p. 427-448.
- _____, "Gestes et sons, chamane et barde. Un exemple bouriate de 'découplage' entre forme, sens et fonction", en *Chamanisme et possession*, Aubert, Laurent, editor, Ateliers d'ethnomusicologie, Musée d'Ethnographie, Genève, 2006 (*Cahiers de musique traditionnelle*, 19), p. 21-35.
- _____, "A challenging technique involving imaginary figures of power among the pre-soviet West-Buryats", en *States of Mind: Power, Place and the Subject in Inner Asia*, Sneath David, ed., Western Washington University Press, Bellingham, 2006, p. 15-46.
- _____, "L'idée de 'contact direct avec des esprits' et ses contraintes d'après l'exemple de sociétés sibériennes", *Afrique et histoire* 6, Verdier, 2006, p. 15-39.
- _____, "Pokončit' s terminami 'trans' i 'ěkstaz' šamanizma v issledovaniyah", *Etnograficheskoe obozrenie* 1, 2007, p. 6-18.
- _____, "International Symposium on Inner Asian Statecraft (continuation)", *Representing Power in Asia: Legitimising, consecrating, contesting*, Paris, 23-25 March, 2006, *Inner Asia* 9, 1, 2007, p. 122-130.
- _____, "À quel esprit se vouer? Vicissitudes de la notion d'esprit chamanique en Sibérie postsoviétique", en *La nature des esprits dans les cosmologies autochtones. Nature of Spirits in Aboriginal Cosmologies*, Laugrand, Frédéric y Oosten, Jarich, Québec, 2007, p. 403-425.
- _____, "Les plus merveilleux des complices", en *A Cheval! Contes à bride abattue. La Grande Oreille. La revue des arts de la parole* 32, 2007, p. 41-43.
- _____, "Le chamanisme ou l'art de gagner sa chance grâce à des partenaires imaginaires/traduction chinoise", Pékin, École Française d'Extrême-Orient, *Conférences académiques franco-chinoises* 11 (Histoire, archéologie et société), 2007, 17 p.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", en *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Ve section, 114, 2005-2006, p. 69-76.
- _____, "L'"alliance' religieuse, manière de socialiser le monde. Éclairages judéo-chrétiens sur le 'mariage chamanique' sibérien", *Anthropologie et sociétés*, 2008, 31: 3, p. 65-85.
- _____, "Jeux du corps, gestes de chance en Sibérie chamaniste", en *Le corps, lieu de ce qui nous arrive. Approches anthropologiques, philosophiques, théo-*

- logiques*, Pierre Gisel, Genève, Labor et Fides, Lieux théologiques, 2008, p. 25-40.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 115, 2006-2007, p. 29-36.
- _____, "Compte-rendu de Titova, Z. D. 2004. V. N. Tatiščev i izučenie narodov Sibiri v XVIII v", *Etnografičeskoe obozrenie* 2004/6, 110-4. *Central Eurasian Reader* 1, Berlin, Klaus Schwartz Verlag/CNRS, 2008, p. 58-59.
- _____, "Compte-rendu de Leete, Art. 2005. Religious Revival as Reaction to Hegemonization of Power in Siberia in the 1920s to 1940s", *Asian Folklore Studies* 64/2, 233-245. *Central Eurasian Reader* 1, Berlin, Klaus Schwartz Verlag/CNRS, 2008, p. 334-335 (en colaboración con Jean-Luc Lambert).
- _____, "Préface", *L'invention des morts. Sépultures, fantômes et photographie en Mongolie contemporaine*, Grégory Delaplace, Paris, Nord-Asie, 2008 (Supplément à EMSCAT).
- _____, "Die Geweihkrone der sibirischen Schamanen. Eine neue Sicht auf ein wenig beachetes Objekt und seine bisherige Interpretation", en *Schamanen Sibiriens*, Kasten, Rich-Magier-Mittler-Heiler, Stuttgart, Linden-Museum, Reimer, 2009, p. 70-81 y 237-238.
- _____, "Âme, force vitale, esprit. L'animisme dans le chamanisme des peuples chasseurs de la forêt sibérienne", *L'animisme parmi nous*. (Monografías y debates de psicoanálisis, continuación de *Chamanismo y psicoanálisis*) (diálogo con Roberte Hamayon, par André Green), Paris, PUF, 2009, p. 201-210, p. 211-219.

En prensa

- _____, "Pour revisiter la distinction entre chamanisme et possession", en *Chamanisme et possession*, Crépeau Robert, ed. Montréal.
- _____, "Socialising "Nature", Inventing "Super-nature". About some basic elements of shamanism in Siberia", Marie Lecomte-Tilouin, ed.
- _____, "Le concept de chamanisme: une construction occidentale", *Dictionnaire des faits religieux*, Daniele Hervieu-Léger y Régine Azria, dirs., PUF/Quadrige.
- _____, *Cahiers du monde russe*, "Central Eurasian Reader".
- _____, "Representing an illusory figure of power. The joint making of illusion and disillusion. Some comments on a recent Buryat poster calendar", en *Representing power in Asia*, Western Washington University, Bellingham.

_____, "Le "jeu" comme structure rituelle d'interaction (sur l'exemple des jeux chamaniques sibériens)", à paraître dans... S.Mathieu y Véronique Altglas, dirs.

_____, "Qu'est-ce que le chamanisme", *Questions sur les pôles*, André Marie-Françoise.

_____, "Retour sur un objet négligé et une idée reçue: la "couronne à ramure" en fer du chamane sibérien", para Erich Kasten, Catalogue de l'exposition de Stuttgart.

- _____, "Les triades de l'Univers", *Études mongoles*, 3, 1971, p. 225-238.
- _____, "La Mongolie d'aujourd'hui", *Acta Geographica*, X-XI, 1971, p. 68-78.
- _____, "Pourquoi un mongol doit-il être nommé?", *Traditions religieuses et parareligieuses des peuples altaïques* [Travaux du Centre d'études supérieures spécialisé d'histoire des religions de Strasbourg], Paris, P.U.F., III, 1973.
- _____, *Chants mongols et bouriates*. Enregistrement et notice, disque 33 cm LDM 30138 (Vogue, coll. du Musée de l'Homme), 1973.
- _____, Bassanoff, N., "De la difficulté d'être une belle-fille", *Études mongoles*, 4, 1973, p. 7-74.
- _____, Beffa, Marie, "Suffixes de modalité verbale", *Études mongoles*, v. 2, 1971, p. 32-108.
- _____, Beffa, Marie, "Le nom verbal en mongol", *Researches in Altaic Languages*, Budapest, Akademiai Kiado, 1971, p. 15-27.
- _____, Helffer, M., "A propos de " Musique populaire mongole ", enregistrement de Lajos Vargyas", *Études mongoles*, 4, 1973, p. 145-180.
- _____, "Qui ne prise, point ne se lie". Note sur l'échange de tabatières en Mongolie, *Mélanges Haudricourt, ap. Z badan nad spoeczenstwem i kultura Mongolii* [Warszawa], traducción en polones, 1973, p. 65-77.
- _____, Vilmos Dioszegi, "Tracing shamans in Siberia. The Story of an Ethnographical Research Expedition", *L'Homme*, XIII, 4, 1973, p. 164-165.
- _____, "Mongolyn nüüdelcnij gal togoony züjl angijn tuxajd", in *Rol' kocevyx narodov v civilizacii Central'noj Azii*, Ulan Bator, 1974, p. 39-42.
- _____, Süxbaatar, C., Beffa, M., *Manuel de langue mongole*, Paris, P.O.F., 1975, 286 p.
- _____, Beffa, Marie, *Éléments de grammaire mongole*, Paris, Dunod, 1975, 292 p.
- _____, H. Conklin, "Folk Classification", *L'Homme*, XV, 2, 1975, p. 127-128.
- _____, R. Boyer, E. Lot-Falck, "Les religions de l'Europe du nord", *L'Homme*, XV, 2, 1975, p. 144-146.
- _____, "L'os distinctif et la chair indifférente", *Études mongoles*, 6, 1976, p. 99-122.
- _____, Baldaev, "La Zemehen, et Objets descendus et pierres écrites", *Études mongoles*, 6, traduction, 1976, p. 147-159, 161-181.
- _____, "Quelques chants bouriates", *Études mongoles*, 6, 1976, p. 191-213.

- _____, "Religions de l'Eurasie septentrionale", *Annuaire de l'E.P.H.E., Ve section*, Paris, 1974-1975, p. 51-61.
- _____, Beffa, Marie, "Spatial cases in Altaic languages", *Altaica. Proceedings of the 19th annual meeting of the PIAC*, Helsinki, Mémoires de la Société finno-ougrienne 158, 1977, p. 49-58.
- _____, "Constitution d'un dictionnaire mongol français", *Altaica Collecta. Berichte und Vorträge der XVII Permanent International Altaistic Conference in Bonn*, von W. Heissig (Bonn, O. Harrassowitz), 1977, p. 33-39.
- _____, "Il n'y a pas de fumée sans dieu" *L'Ethnographie*, nueva serie n. 74-75, 2, 1977, p. 171-188 [numéro spécial: *Voyages chamaniques*].
- _____, Beffa, Marie, "Cveta v mongol'skom jazyke", *Olon Ulsyn Mongolg Erdemtnij III IX Xural, II bot'*, Ulan Bator, 1977, p. 15-20.
- _____, Benveniste Émile, "Langues, discours, société", *L'Homme*, XVII, 2-3, 1977, p. 178-180.
- _____, "Soigner le mort pour guérir le vif", *Nouvelle Revue de psychanalyse*, XVII, 1978, p. 55-72.
- _____, C. Humphrey, "A propos des 'présages bouriates'", *Archives européennes de sociologie*, XIX, 1, 1978, p. 179-185.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale (la consécration du chaman)", *Annuaire de l'E.P.H.E., Ve section*, 85, 1976-1977, p. 77-87.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale (quelques aspects de la médiation chamanique)", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 86, 1977-1978, p. 67-76.
- _____, "Des fards, des mœurs et des couleurs", en *Voir et nommer les couleurs*, S. Tornay (éd.), Nanterre, Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative, 1978, p. 207-247. [Recherches thématiques, 2].
- _____, "Les héros de service", *L'Homme*, XVIII, 3-4, 1978, p. 17-45.
- _____, "Marchandage d'âmes entre vivants et morts", *Systèmes de pensée en Afrique noire, Le Sacrifice II*, 3, 1978, p. 151-179.
- _____, Beffa, Marie, "Spatial cases in Altaic Languages", *Altaica*, Helsinki, Suomalais-Ugrilainen seura, 1978, p. 49-58 [Proceedings of the 19th annual meeting of the PIAC, Helsinki, 7-11 juin 1976].
- _____, "N.W. Schutz Jr., On the Autonomy and Comparability of Linguistic and Ethnographic Description. Towards a generative theory of ethnography", *L'Homme*, XVIII, 1-2, 1978, p. 227-228.
- _____, Beffa, Marie, D. Creissels, "Les langues d'URSS. Aspects linguistiques et socio-linguistiques", *L'Homme*, XVIII, 1-2, 1978, p. 228-231.

- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 87, 1978-1979, p. 87-98.
- _____, "Le pouvoir des hommes par la langue des femmes", *L'Homme*, XIX, 3-4, 1979, p. 109-139.
- _____, Mireille Helffer, "Les chants de l'épopée tibétaine de Ge-sar d'après le Livre de la Course de Cheval", *L'Homme*, XIX, 2, 1980, p. 107-109.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 88, 1979-1980, p. 89-119.
- _____, "Mongol music", S. Sadie, éd., *The Grove's Dictionary of Music and Musicians*, London, Macmillan Publ. Ltd, 1980, p. 482-485.
- _____, Delaby, A. de Sales, "Préface de L'Ours, l'Autre de l'homme", *Études mongoles et sibériennes*, 11, 1980, p. 7-15.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale" *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 89, 1980-1981, p.145-158.
- _____, "Tricks and turns of legitimate perpetuation", en *Fragen der mongolischen Heldendichtung*, I (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1981, p. 90-140.
- _____, "L'héroïsme: de l'entre-deux au cumul ", *Orients. Pour Georges Condominas* Paris, Sudestasie, Toulouse, Privat, 1981, p. 45-57.
- _____, "Parler à la tête et aux jambes", *La musique et la transe. Esquisse d'une théorie générale des relations de la musique et de la possession*. Préface de Michel Leiris, Bibliothèque des sciences humaines, Paris, Gallimard, 1980, *Le temps de la réflexion*, II, p. 528-537.
- _____, "A.L. Siikala, The Rite Technique of the Siberian Shaman ", *L'Homme*, XXI, 3, 1980, p. 135-136.
- _____, Dioszegi V. and M. Hoppál (eds.), "Shamanism in Siberia ", *L'Homme*, XXI, 3, 1980, p. 137-142.
- _____, "Trick and turns of legitimate perpetuation" (continuación), en W. Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, II (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1982, p. 1-15.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 90, 1981-1982, p. 101-109.
- _____, "Des chamanes au chamanisme ", *L'Ethnographie*, 78, 87-88, 1982, p.13-48 [*Voyages chamaniques deux*].
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale " *Annuaire de l'EPHE, Ve section*, 91, 1982-1983, p. 109-121.

- _____, "The one in the Middle: Unwelcome Third as a Brother, Irreplaceable Mediator as a Son", Walther Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, III (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1983, p. 373-409.
- _____, W. Heissig, "Gezer Rëdzia-wu. Dominik Schröders nachgelassene Monguor (Tujen-) Version des Geser-Epos aus Amdo", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 179-181.
- _____, A. Hultkrantz et O. Vørren (eds), "The Hunters. Their Culture and Way of Life", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 181-184.
- _____, "Lamaizm v Burjatii XVIII-nacala XX veka. Struktura i social'naja rol' kul'tovoj sistemy", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1983, p. 184-191.
- _____, Beffa, Marie, "Les catégories mongoles de l'espace", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1984, p. 81-119.
- _____, Beffa, Marie, "Les langues mongoles", *Études mongoles et sibériennes*, 14, 1984, p. 121-169.
- _____, "Dérisión lamaïque du shamanisme, dérisión pastorale de la chasse chez les Bouriates de Bargouzine", K. Sagaster and M. Weiers (eds), *Documenta Barbarorum. Festschrift für W. Heissig zur 70. Geburtstag* (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1984, p.152-185.
- _____, "Is there a typically female exercise of shamanism in patrilineal societies such as the Buryat?", M. Hoppál (ed.), *Shamanism in Eurasia* (Göttingen, Herodot), parte 2, 1984, p. 307-318 [Forum 5].
- _____, "Les derniers chamanes de la taïga", *Geo*, n. 59, 1984, p. 84-91.
- _____, Beffa, Marie, "Introduction", *Études mongoles et sibériennes*, 15, 1984, p. 9-16. [Numéro spécial: *Le Renard: tours, détours et retours*].
- _____, Beffa, Marie, "Qui confond pur et impur purifie par le renard", *Études mongoles et sibériennes*, 15, 1984, p. 141-151. [Numéro spécial: *Le Renard: tours, détours et retours*].
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 92, 1983-1984, p. 113-121.
- _____, "Chamanisme et taoïsme", reseña de K. Schipper, *Le corps taoïste. Corps physique, corps social*, in *Archives européennes de sociologie*, XXVI, 1985, p. 158-163.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 93, 1984-1985, p. 89-97.
- _____, J.-P. Roux, "Les explorateurs au Moyen Âge", 16, p. 124-127.
- _____, J.-P. Roux, "La religion des Turcs et des Mongols", *Études mongoles et sibériennes*, 1985, p. 127-130.

- _____, "De l'animation des accessoires du chamane à celle de son corps (chez les Bouriates de Sibérie méridionale)", *Transe, chamanisme, possession. Actes des deuxièmes rencontres internationales sur la fête et la communication*, Nice, Acropolis, 1985, p. 125-129. Discussion, p. 129-146.
- _____, "La steppe mongole ou l'art de nomadiser", *Atlas (mayo)*, 1986, p. 88-100.
- _____, "Mérite de l'offensé vengeur, plaisir du rival vainqueur. Le mouvement ascendant des échanges hostiles dans deux sociétés mongoles", R. Verdier (ed.), *La vengeance*, Paris, Cujas, 1985, p. 107-140.
- _____, "De l'initiation solitaire à l'investiture ritualisée. Le cas du chamane bouriata", J. Ries et H. Limet (eds.), *Les rites d'initiation*, Louvain-la-Neuve, Université Catholique, 1985, p. 163-202.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire EPHE, Ve section*, 94 (1985-1986), p. 137-144.
- _____, "Fukei kuran to shamanizumu no ichi kankei. Onna shaman no tachiba wo me gutte", *Mongol Kenkyū*, 9, 83-93, traducción del japonés por I. Kawakami de "Is There a typically female exercise of shamanism in patrilineal societies such as the Buryats", 1984.
- _____, "Préface", *Les Mongols de Gengis Khan et d'aujourd'hui*, J. Thevenet, Paris, A. Colin, 1986, p. 9-11.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 95, 1986-1987, p. 3-99.
- _____, "The relevance of the marriage of the West-Buryat epic hero to hunting and shamanism", W. Heissig (ed.), *Fragen der Mongolischen Heldendichtung*, IV (Wiesbaden, O. Harrassowitz), 1987, p. 129-140.
- _____, "Abuse of the father, abuse of the husband. A comparative analysis of two Buryat myths of ethnic origin", W. Heissig et H.-J. Klimkeit (eds), *Synkretismus in den Religionen Zentralasiens*, Wiesbaden, O. Harrassowitz, 1987, p. 91-107.
- _____, "Buryat religion", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, 1987, II, p. 571-574.
- _____, "Ongon", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, 1987, XI, p. 75-76.
- _____, "Southern Siberian-religion", M. Eliade (ed.), *The Encyclopedia of Religion*, New York, Macmillan Publishing Co, XIII, 1987, p. 546-553.
- _____, Beffa, Marie, "Menggu yuzu gaikuang", *Mengguxue ziliaoyu qingbao*, 3, 1987, p. 32-37.

- _____, Ohnuki-Tierney, "Illness and Healing Among the Sakhalin Ainu. A Symbolic Interpretation", *L'Homme*, XXVII-1, 101, p. 150-153.
- _____, Bawden, "Shamans, Lamas and Evangelicals. The English Missionaries in Siberia", *L'Homme*, XXVII-1, p. 153-155.
- _____, Beffa, Marie, "Le mode de vie des Caatan, éleveurs de rennes du Xövsgöl", *Études mongoles et sibériennes*, 18, p. 99-127.
- _____, "Tracteur et Hypoténuse, quelques tours de la pensée symbolique dans les sociétés mongoles", *De la voûte céleste au terroir, du jardin au foyer*, Paris, EHESS, 1987, p. 689-696.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Ve section, 96, 1987-1988, p. 64-69.
- _____, Aubin, Françoise, "L'individu face au pouvoir dans la Mongolie sous domination mandchoue (XVIIe-XXe siècles)", *Recueils de la Société Jean Bodin pour l'histoire comparative des institutions*. XLVII, *L'individu face au pouvoir*, Paris, Dessain, Tolra, 1988, p. 321-329.
- _____, "Compensations posthumes. Deux pratiques de mort volontaire en Sibérie", *Psychologie médicale*, XX, 3, 1988, p. 439-440.
- _____, "L'Asie septentrionale", *Le grand atlas des religions*, Paris, Encyclopædia Universalis, 1988, p. 84-85.
- _____, "L'anthropologie soviétique", *Bulletin de l'AFA*, 36, 1989, p. 5-18.
- _____, Beffa, Marie, "Written Mongolian. From its Transliteration to its Automatic Writing: analysis and coding of the traditional Mongolian script for computer-processing", *Zentralasiatische Studien*, 21, Wiesbaden, 1989, p. 163-175.
- _____, "La furie chamanique. Jouer l'amour pour attirer la vie, feindre la folie pour éviter la mort", *Nouvelle Revue de Psychanalyse*, XXXIX, 1989, 253-263 [Excitations].
- _____, Beffa, Marie, (éds), *Les figures du corps*, Nanterre, Société d'ethnologie, 1989, 467 p.
- _____, "Introduction", *Les figures du corps*, Nanterre, Société d'ethnologie, 1989, p. 7-14.
- _____, "En guise de présentation. De n'importe qui à quelqu'un", *Singularités*, Textos para Éric de Dampierre, Paris, Plon, 1989, p. 7-11.
- _____, "Émancipée, mais trop tard", *Singularités*, Textos para Éric de Dampierre, Paris, Plon, 1989, p. 275-290.
- _____, "Chamanisme", *Encyclopædia Universalis*, 3e ed., V, 1989, p. 302-306.

- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 97, 1988-1989, p. 71-81.
- _____, "Le chamanisme, forme religieuse élémentaire", *Revue de l'Institut Catholique*, 34, Dossier "L'expérience de l'esprit", abril-junio, 1990, p. 33-56.
- _____, *La chasse à l'âme. Esquisse d'une théorie du chamanisme sibérien*, Nanterre, Société d'Ethnologie, 1990, 880 p.
- _____, "Prefacio" J.Y. Loude, V. Lièvre, *Le chamanisme des Kalash du Pakistan. Une société polythéiste face à l'Islam*, Presses Universitaires de Lyon, CNRS, Études et recherches sur les civilisations, 1990, p. 11-14.
- _____, "Pragmatisme et ritualisation dans le chamanisme". *Essais sur le rituel II*, Colloque du centenaire de la section des sciences religieuses de l'EPHE, bajo la dirección de A.M. Blondeau et K. Schipper, Peeters, Louvain Paris, 1990, p. 149-169.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 98, 1989-1990, p. 102-109.
- _____, "Rites de mariage bouriates", *Études mongoles et sibériennes* 21, 1990, p. 59-83.
- _____, "Tribus, clans et ulus bouriates", *Études mongoles et sibériennes* 21, 1990, p. 85-121.
- _____, Gokalp, A., "Asie centrale", *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Bonte, P. Michel Izard & al., Paris, Presses Universitaires de France, 1991, p. 85-88.
- _____, "Sibérie", *Dictionnaire de l'ethnologie et de l'anthropologie*, Bonte, P. Michel Izard et al., Paris, Presses Universitaires de France, 1991, p. 664-666.
- _____, Beffa, Marie, "Pragmatisme de l'engagement dans les sociétés mongoles" en *Le Serment*, v. I Signes et fonctions, éd. par R. Verdier, Éditions du CNRS, Paris, 1991, p. 265-277.
- _____, "Chamanisme et théâtre", *Dictionnaire encyclopédique du théâtre*, Michel Corvin, coord., Paris, Bordas, 1991, p. 161-162.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 99, 1990-1991, p. 61-67.
- _____, "Le chamane 'joue' et gagne, ou l'action rituelle chamanique, sur la base de matériaux sibériens", *Destins des rituels*, Colloque du Collège de Psychanalystes, 19, 20 octobre, *Revue du Collège de psychanalystes* 41, 1991, p. 65-78.
- _____, "Le jeu de la vie et de la mort, enjeu du chamanisme sibérien". *Dio- gène* 158, 61-75. [Numéro spécial: Chamanes et chamanismos au seuil du nouveau millénaire]. Traducción al inglés, "Stakes of the game: life and

- death in Siberian shamanism”, *Diogène* 158, 69-85. [Special issue: Shamans and Shamanisms: On the Threshold of the Next Millenium]
- _____, “Postface”, *Diogène* 158 [Numéro especial: Chamanes et chamanismes au seuil du nouveau millénaire], traducción al inglés: ‘Afterword’, *Diogenes* 158, 169-180. [Special issue: Shamans and Shamanisms: On the Threshold of the Next Millenium]
- _____, “Mandelstam Balzer, Marjorie, Shamanism. Soviet studies of traditional religion in Siberia and Central Asia”, en *L'Homme*, XXXII (121), 1991, p. 216-219.
- _____, “The hunter, the shaman and the bard: three types of narrative speech”, en *Fragen der mongolischen Heldendichtung* V, hrsgb von W. Heissig, Wiesbaden (O. Harrassowitz), 1991.
- _____, “Game and games, fortune and dualism in Siberian shamanism”, *Northern Religions and Shamanis*, Hoppál Mihály, Pentikäinen Juha, eds., Budapest/Helsinki, Akadémiai Kiadó/Finnish Literature Society, 1991, p. 134-137.
- _____, “Introduction au chamanisme, à partir d'exemples sibériens”. *Revue de la Société des élèves, anciens élèves et amis de la Section des Sciences Religieuses de l'ÉPHÉ*. N°5, 1991, p. 22-40.
- _____, “Religions de l'Asie septentrionale”, *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 100, 1991-1992, p. 69-77.
- _____, “Shamanism and pragmatism in Siberia”, *Shamans and cultures*, ed. by Mihály Hoppál and Keith Howard. Budapest/Los Angeles, Akadémiai Kiadó/International Society for Trans-Oceanic Research, Istor books 5, 200-205 (Selected papers of the First Conference of the International Society for Shamanistic Research), 1993.
- _____, “La voix de l'autre, animal ou mort, dans le chamanisme sibérien”, *Pour une anthropologie des voix*, Revel Nicole, Rey-Hulman Diana (coord.) Centre de recherche sur l'oralité, Paris, L'Harmattan/INALCO, 1993, p. 341-354.
- _____, “Shamanism in Siberia: From Partnership in Supernature to Counter-power in Society”, *Shamanism, History and the State*, Thomas Nicholas, Humphrey Caroline ed., Ann Arbor, The University of Michigan Press, 1993, p. 76-89.
- _____, “Are “Trance”, “Ecstasy” and Similar Concepts Appropriate in the Study of Shamanism?” *Shaman* I(2), 1993, p. 3-25.
- _____, “Religions de l'Asie septentrionale”, *Annuaire de la Section des Sciences religieuses de l'ÉPHÉ*, tome C, 100, 1991-1992, p. 69-77.
- _____, “Épopée. L'Asie intérieure”. *Encyclopaedia Universalis*, 1993, p. 577-578.

- _____, "L'éternel retour du chacun pour soi chamanique. Fable." *Diogène*, 166, 82-90. Traducción al inglés: "The Eternal Return of the Everybody-for-himself Shaman. A Fable", *Diogenes* 166, 1994, p. 99-109.
- _____, "Shamanism: A Religion of Nature?", *Circumpolar Religion and Ecology. An Anthropology of the North*, Takashi Irimoto y Takako Yamada, eds., Tokyo, University of Tokyo Press, 1994, p. 109-123.
- _____, "En guise de postface: Qu'en disent les esprits?", *Paroles de chamanes, paroles d'esprits. Cahiers de Littérature Orale*, 35, Paris, INALCO, 1994, p. 189-215.
- _____, "Préface", *L'histoire secrète des Mongols, chronique mongole du XIII siècle*, traducción del mongol, presentado por Even Marie-Dominique y Pop Rodica, Paris, Gallimard, 1994, p. 7-10 (Connaissance de l'Orient, collection UNESCO d'œuvres représentatives, 85).
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 101, 1992-1993, p. 59-66.
- _____, "Hoppál M, Von Sadovsky O. eds. *Shamanism, Past and present*, 2 v., 1989 Budapest / Los Angeles, Istor Books", *L'Homme*, XXXIV (2), 130, 1994, p. 170-174.
- _____, "Martynov A.I. *The Ancient Art of Northern Asia*", *L'Homme*, XXXIV (2), 130, 1994, p. 219-222.
- _____, "Siikala, A.N. Hoppál, M., "Studies in Shamanism 1992", *Anthropos* 89, 1994, p. 561-567.
- _____, "Le chamanisme sibérien: réflexion sur un médium", *La Recherche* 275, Paris, Le Seuil, avril 1995, p. 416-422.
- _____, "Are "Trance", "Ecstasy" and Similar Concepts Appropriate in the Study of Shamanism?" *Shamanism in Performing Arts*, Kim Tae-gon y Hoppál, Mihály, eds., Budapest, Akadémiai Kiadó, 1995, p. 17- 34.
- _____, "Pourquoi les "jeux" plaisent aux esprits et déplaisent à Dieu. Ou Le "jeu", forme élémentaire de rituel à partir d'exemples chamaniques sibériens", *Rites et ritualisation*. Heusch, Luc de, Thinès, Georges, Paris/Lyon, Vrin, 1995, p. 65-100.
- _____, Beffa, Marie, "The concert [concept] of *Tänggäri* in the Secret History of the Mongols", in *Mongolyn nuuc tovcoo-ny 750 ziliin ojd zoriulsan olon ulsyn baga xural*, I, S.Bira ed., Ulan-Bator (Olon Ulsyn Mongol Sudlalyn Xolboo Sinzelx Uxaany Akademijn Tüüxiin Xüreelen), 1995, p. 185-194.
- _____, "Pour en finir avec la "transe" et l'"extase" dans l'étude du chamanisme", *Études mongoles et sibériennes*, 26, 1995, p. 155-190. (*Variations chamaniques* 2)

- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 102, 1993-1994, p. 55-65.
- _____, "Game and games, fortune and dualism in Siberian shamanism", en Juha Pentikäinen (ed.), *Shamanism and Northern Ecology*, Berlin, New York, Mouton de Gruyter, 1996, p. 61-66.
- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 103, 1994-1995, p. 59-71.
- _____, "Mongolische Epen XIII. "Oiratische Epen". 5 Epen aus Sinkiang. Über-setzt und kommentiert von Klaus Koppe". *Études mongoles et sibériennes* 25 (*Variations chamaniques* 1), 1996, p. 176-178.
- _____, Hultkrantz, A., "Shamanic healing and ritual drama". *Études mongoles et sibériennes* 25 (*Variations chamaniques* 1), 1996, p. 178-180.
- _____, "From partnership in supernature to counterpower in society", 2a ed., en *Shamanism, history and the State*, Humphrey C. Thomas, N., eds., Ann Arbor, 1996.
- _____, Walraven, B., "Songs of the Shaman. The Ritual Chants of the Korean Mudang", *L'Homme*, 140, 1996, p. 133-134.
- _____, Rybakov, B., "Le paganisme des anciens Slaves", *L'Homme*, 140, 1996, p. 151-154.
- _____, *Taïga, terre de chamanes*, Paris, Éditions de l'Imprimerie Nationale, 1997, Photographies de Marc Garanger, 216 p.
- _____, "Religions de l'Asie septentriionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 104 (1995-1996), p. 85-96.
- _____, Victor P-E. y Robert-Lamblin, J. "La civilisation du phoque II: Légendes, rites et croyances des Eskimo d'Ammassalik", *L'Homme*, 141, 1997, p. 178-180.
- _____, "Chamanisme, bouddhisme, héroïsme épique: quel support d'identité pour les Bouriates post-soviétiques?", *Études mongoles et sibériennes* 27, 1996. (Actes de la 37º PIAC), p. 327-356.
- _____, "La 'transe' d'un préhistorien: à propos du livre de Jean Clottes et David Lewis-Williams", *Les Nouvelles de l'Archéologie* 67, 1997, p. 65-67.
- _____, "Tradicionnyj sibirskij oxotnicij samanizm: poisk 'scast'ja'", *Saman i vselennaja v kul'ture narodov mira.* (sost. V.P. D'jakonova). Muzej antropologii i etnografii im. Petra Velikogo (Kunstkamera). RAN. St-Petersburg, 1997, p. 111-123.
- _____, "Esprit, es-tu encore là?", en *Hommage à Jean Pouillon*, *L'Homme* 143, 1997, p. 117-122.

- _____, "Le néo-chamanisme", *Encyclopédie des religions*, Lenoir, Frédéric, Ysé Tardan-Masquelier, dirs., Paris, Bayard Éditions, v. 1, 1997, p. 12-32.
- _____, "Ecstasy' or the West-dreamt shaman", *Tribal Epistemologies*; Wau-tischer Helmut ed., Ashgate Publications Aldershot/Brookfield (Avebury Series in Philosophy), 1998, p. 175-187.
- _____, "Shamanism, Buddhism and epic hero-ism: which supports the identity of the post-Soviet Buryats?", *Central Asian Survey* 17(1), traducción de Caroline Humphrey 1998, p. 51-67.
- _____, "El eterno retorno del cada quien para si del chaman", Fábula, *Diógenes* 166, Universidad Nacional Autónoma de Mexico, 1998, p. 87-96. (Traduction de L'Éternel retour du chacun pour soi chamanique. Fable. 1994).
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 106 (1997-1998), p. 77-88.
- _____, "Le sens de l'"alliance" religieuse: "Mari" d'esprit, "femme" de dieu", *Médiations chamaniques. Sexe et genre*. Saladin d'Anglure B., y Chalifoux, J.-J., coords., *Anthropologie et Sociétés* 22, 2, 1998, p. 25-48.
- _____, "L'épingle du jeu", *Plus réel que le réel, le symbolisme. La revue du M.A.U.S.S. semestrielle* 12. La Découverte/M.A.U.S.S. (Recherches), 1998, p. 103-121.
- _____, "Sciamanesimo", *Enciclopedia delle Scienze Sociali*. v. VII, 1997, p. 644-651 (Istituto della Enciclopedia Italiana, Roma).
- _____, Bawden Charles, *Mongolian-English Dictionary*, London & New York, Kegan Paul International, 595 p.", *Bulletin de l'École Française d'Extrême-Orient* 85, 1998, p. 503-504.
- _____, "Shamanismus Heute. Soziale und politische Aspekte", *Stimmen des Nordens. Spuren der Schamanen*, Haus der Kulturen der Welt, Berlin, 1998, p. 5-8.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 107 (1998-1999), p. 121-131.
- _____, "Reconstruction identitaire autour d'une figure imaginaire chez les Bouriates post-soviétiques", *Messianismes. Variations sur une figure juive*. Attias, J.-C., Gisel, P., Kaennel L. eds., Genève, Labor et Fides, 2000, p. 229-252.
- _____, "Des usages de "jeu" dans le vocabulaire rituel du monde altaïque", *Jeux rituels. Études mongoles et sibériennes* 30-31 (1999-2000), p. 11-45.
- _____, "Compte-rendu de: Iwona Kabzinska-Stawacz", *Études mongoles et sibériennes* 30-31 (1999-2000), p. 441-444

- _____, "Slawomira Zeranska-Kominek", *Études mongoles et sibériennes* 30, 2000, p. 439-444.
- _____, "Voies d'émergence individuelle chez les Bouriates (Sibérie méridionale)", *Individu et communauté. Une confrontation de l'Orient et de l'Occident*, P. Servais, ed., Actes du colloque international tenu à Louvain-la-Neuve en mai 1999 (Série Rencontres Orient-Occident, n°2), Louvain-la-Neuve, Academia-Bruylants, 2000, p. 75-98.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 108, 1999-2000, p. 99-106.
- _____, "Avant-propos", *La politique des esprits. Chamanismes et religions universalistes*, Aigle, Brac de la Perrière, Chaumeil, Nanterre, Société d'Ethnologie, 2000 (Coll. Recherches thématiques 7), p. 7-13.
- _____, "Nier la mort, simuler l'amour et rappeler la vie ou Le traitement funéraire du gibier abattu chez les peuples chasseurs de la forêt sibérienne", en *La sépulture des animaux: concepts, usages et pratiques à travers le temps et l'espace*, Liliane Bodson, ed., Université de Liège, 2001 (Colloques d'histoire des connaissances zoologiques 12), p. 107-128.
- _____, "Amour des montures, montures d'amour", *Éros & Hippos, Internationale de l'Imaginaire*, N.S. 14 Paris, Babel, 2001, p. 125-131.
- _____, "Le shamanisme en Sibérie: d'une religion de la chasse à un idéal d'"harmonie avec la nature". *Missives*, 2001, p. 65-72.
- _____, "Schamanismus und der Umlauf der Ideen", *Altäre. Kunst zum Niederknien*, Jean-Hubert Martin, ed Düsseldorf, Museum Kunst Palast, 2001, p. 44-47.
- _____, "Emblème de minorité, substitut de souveraineté. Le cas de la Bouriatie", *Diogène* 194, (Recomposition des espaces post-communistes), abril-junio, 2001, p. 19-25.
- _____, "Tricks of the Trade or How Siberian Hunters Play the Game of Life-Giving Exchange", en Gerschlager Caroline, *Expanding the Economic Concept of Exchange: Deceptions, Self-Deceptions and Illusions*, Kluwer Academic Publishers, 2001, p. 133-148.
- _____, "À propos de la Ducasse de Mons. Reconstruction contemporaine d'une fête médiévale", *Les Spectacles des autres, Internationale de l'Imaginaire*, n.s. 15, *Questions d'ethnoscénologie II*, 2001, p. 81-104.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 108 (1999-2000), p. 99-106.
- _____, Bruce Grant, *In the Soviet House of Culture. A Century of Perestroikas*, Princeton University Press, 1995, 225p. & Lev Iakovlevich Shternberg, *The Social Organization of the Ghiliaks*, edited, foreword and afterword by

- Bruce Grant, Seattle, American Museum of Natural History, 1999, 336 p., *L'Homme* 158-159, 2001, p. 470-473.
- _____, Marjorie Mandelstam Balzer, *The Tenacity of Ethnicity. A Siberian Saga in Global Perspective*, Princeton University Press, 1999, 326 p., *L'Homme* 158-159, 2001, p. 468-470.
- _____, Francfort H.-P., eds. *The Concept of Shamanism: Uses and Abuses*. Budapest, Akadémiai Kiadó, 2002 (Bibliotheca Shamanistica X), 408 p.
- _____, "Shamanism: symbolic system, human capability and Western ideology", en Francfort H.-P., Hamayon, R., eds. *The Concept of Shamanism: Uses and Abuses*. Budapest, Akadémiai Kiadó (Bibliotheca Shamanistica X), 2002, p. 1-27.
- _____, "Emblem of Minority, Substitute for Sovereignty: The Case of Buryatia", comentario de Yves Hamant, *Diogène*, Blackwell, 194, 2002, p. 16-25.
- _____, Cecilia F. Klein, Eulogie Guzman, Elisa C. Mandell and Maya Stanfield Mazzi, "The role of shamanism in Mesoamerican art: A reassessment", *Current Anthropology*, 43, n. 3, June 2002, p. 406-407.
- _____, Hell, Bertrand, *Les maîtres du désordre. Possession et chamanisme. Anthropologie et Sociétés*, 2002.
- _____, Aubin, Françoise, "Alexandre, César et Gengis-Khan dans les steppes d'Asie centrale", en *Les civilisations dans le regard de l'autre*, Unesco, Paris, 2002, p. 73-106, 262-269. (Actes du colloque international Unesco-EPHE, Paris, diciembre, 2001).
- _____, Aubert, Laurent, *La musique de l'autre. Les nouveaux défis de l'ethnomusicologie*, Ginebra/Paris, Georg. 2001; *Cahiers de musique traditionnelle* 15, 2002, p. 179-180.
- _____, *Chamanismes*, Paris, PUF, 2003 (Revue *Diogène*) (Quadrige) 311 p.
- _____, "Réalités autochtones, réinventions occidentales", Introducción a *Chamanismes*, Paris, PUF & *Diogène* (Quadrige), 2003, p. 7-54.
- _____, "Faire des bonds fait-il voler l'âme? De l'acte rituel en Sibérie chamaniste", en *Negotiating Transcendence. Négocier la transcendance. Ethnologies* 25-1, Québec, 2003, p. 29-53.
- _____, Entretien avec Roberte Hamayon (par Laurent Amiotte-Suchet et Patrick Plattet): "L'amour, la chance, le jeu, des thèmes sérieux en Sibérie". www.ethnographiques.org , 4, nov. 2003.
- _____, "Les peuples autochtones d'Asie septentrionale en contexte post-communiste", Editorial du Réseau Asie. 1 diciembre 2003, www.reseau-asie.com

- _____, "La musica nello sciamanesimo", *Enciclopedia della musica. III. Musica e culture*, Turin, Einaudi, 2003, p. 390-408.
- _____, Laugrand, Frédéric, "Mourir et renaître. La réception du christianisme par les Inuit de l'Arctique de l'Est canadien (1890-1940)", Québec, Presses de l'Université Laval, 2002", *Anthropologie et Sociétés* 27 (3), 2003, p. 188-190.
- _____, "The Dynamics of the Epic Genre in Buryat culture: a Grave for Shamanism, a Ground for Messianism", en *Epic Adventures. Heroic Narrative in the Oral Performance Traditions of Four Continents*, Jan Jansen y Henk Maier, eds., Utrecht, VockingenVorm, LIT Verlag, 2004, p. 53-65.
- _____, "Construction of a National Emblem, Recomposition of Identities and 'Heroic' Millenarism in post-Soviet Buryatia. A Reappraisal", Takashi Irimoto y Takako Yamada, eds., *Circumpolar Ethnicity and Identity. Senri Ethnological Studies*, n. 66, Osaka, 2004, p. 293-305.
- _____, "Peut-on voir dans le chamanisme une 'religion de la nature'? Sur des exemples sibériens", *Les Amis du Muséum National d'Histoire Naturelle* 217, Marzo 2004, p. 3-5.
- _____, "History of the Study of Shamanism", en *Shamanism. An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Cultures*, Mariko Namba Walter, Eva Jane Neumann Fridman. ABC-CLIO, Santa Barbara, Denver, Oxford, v. I, 2004, p. 142-147.
- _____, "Siberian Shamanism", en *Shamanism. An Encyclopedia of World Beliefs, Practices, and Cultures*, Mariko Namba Walter, Eva Jane Neumann Fridman. ABC-CLIO, Santa Barbara, Denver, Oxford, v. I, 2004, p. 618-626.
- _____, Rogin Anspach, "À charge de revanche. Figures élémentaires de la réciprocité", Paris, Le Seuil, 2002, *L'Homme* 170, 2004.
- _____, "La musique dans le chamanisme: l'exemple sibérien", *Musiques. Une Encyclopédie pour le XXIe siècle*. T. 3 *Musiques et cultures*, Nattiez Jean-Jacques, dir., Actes Sud/Cité de la musique, 2005, p. 439-457.
- _____, "Préface", *Le messianisme hmong aux XIX^e et XX^e siècles. La dynamique religieuse comme instrument politique*, Culas, Christian, Paris, CNRS Éditions/Éditions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2005.
- _____, Chamanismes, número especial, *Religion et Histoire*, 5, noviembre 2005, Éditions Faton.
- _____, "L'anthropologue et la dualité paradoxale du 'croire' occidental", en *Croire et croyances*, Crépeau, Robert, dir, *Théologiques*, Montréal, 13/1, 2005, p. 15-41.
- _____, "Chamanisme", en *Dictionnaire des idées*, Paris, Encyclopædia Universalis, 2005, p. 140-142 (*Notionnaires* 2).

- _____, Chongho Kim, "Korean Shamanism. The Cultural Paradox", *Archives de Sciences Sociales des Religions*, 131-132, julio-diciembre, 2005, p. 267-269.
- _____, "L'anthropologue et la dualité paradoxale du 'croire' occidental", *Revue du M.A.U.S.S. semestrielle*, Paris, La Découverte, 28, 2006, p. 427-448.
- _____, "Gestes et sons, chamane et barde. Un exemple bouriate de 'découplage' entre forme, sens et fonction", en *Chamanisme et possession*, Aubert, Laurent, editor, Ateliers d'ethnomusicologie, Musée d'Ethnographie, Genève, 2006 (*Cahiers de musique traditionnelle*, 19), p. 21-35.
- _____, "A challenging technique involving imaginary figures of power among the pre-soviet West-Buryats", en *States of Mind: Power, Place and the Subject in Inner Asia*, Sneath David, ed., Western Washington University Press, Bellingham, 2006, p. 15-46.
- _____, "L'idée de 'contact direct avec des esprits' et ses contraintes d'après l'exemple de sociétés sibériennes", *Afrique et histoire* 6, Verdier, 2006, p. 15-39.
- _____, "Pokončit' s terminami 'trans' i 'ěkstaz' šamanizma v issledovaniyah", *Etnograficheskoe obozrenie* 1, 2007, p. 6-18.
- _____, "International Symposium on Inner Asian Statecraft (continuation)", *Representing Power in Asia: Legitimising, consecrating, contesting*, Paris, 23-25 March, 2006, *Inner Asia* 9, 1, 2007, p. 122-130.
- _____, "À quel esprit se vouer? Vicissitudes de la notion d'esprit chamanique en Sibérie postsoviétique", en *La nature des esprits dans les cosmologies autochtones. Nature of Spirits in Aboriginal Cosmologies*, Laugrand, Frédéric y Oosten, Jarich, Québec, 2007, p. 403-425.
- _____, "Les plus merveilleux des complices", en *A Cheval! Contes à bride abattue. La Grande Oreille. La revue des arts de la parole* 32, 2007, p. 41-43.
- _____, "Le chamanisme ou l'art de gagner sa chance grâce à des partenaires imaginaires/traduction chinoise", Pékin, École Française d'Extrême-Orient, *Conférences académiques franco-chinoises* 11 (Histoire, archéologie et société), 2007, 17 p.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", en *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études*, Ve section, 114, 2005-2006, p. 69-76.
- _____, "L'"alliance' religieuse, manière de socialiser le monde. Éclairages judéo-chrétiens sur le 'mariage chamanique' sibérien", *Anthropologie et sociétés*, 2008, 31: 3, p. 65-85.
- _____, "Jeux du corps, gestes de chance en Sibérie chamaniste", en *Le corps, lieu de ce qui nous arrive. Approches anthropologiques, philosophiques, théo-*

- logiques*, Pierre Gisel, Genève, Labor et Fides, Lieux théologiques, 2008, p. 25-40.
- _____, "Religions de l'Asie septentrionale", *Annuaire de l'École Pratique des Hautes Études, Ve section*, 115, 2006-2007, p. 29-36.
- _____, "Compte-rendu de Titova, Z. D. 2004. V. N. Tatiščev i izučenie narodov Sibiri v XVIII v", *Etnografičeskoe obozrenie* 2004/6, 110-4. *Central Eurasian Reader* 1, Berlin, Klaus Schwartz Verlag/CNRS, 2008, p. 58-59.
- _____, "Compte-rendu de Leete, Art. 2005. Religious Revival as Reaction to Hegemonization of Power in Siberia in the 1920s to 1940s", *Asian Folklore Studies* 64/2, 233-245. *Central Eurasian Reader* 1, Berlin, Klaus Schwartz Verlag/CNRS, 2008, p. 334-335 (en colaboración con Jean-Luc Lambert).
- _____, "Préface", *L'invention des morts. Sépultures, fantômes et photographie en Mongolie contemporaine*, Grégory Delaplace, Paris, Nord-Asie, 2008 (Supplément à EMSCAT).
- _____, "Die Geweihkrone der sibirischen Schamanen. Eine neue Sicht auf ein wenig beachetes Objekt und seine bisherige Interpretation", en *Schamanen Sibiriens*, Kasten, Rich-Magier-Mittler-Heiler, Stuttgart, Linden-Museum, Reimer, 2009, p. 70-81 y 237-238.
- _____, "Âme, force vitale, esprit. L'animisme dans le chamanisme des peuples chasseurs de la forêt sibérienne", *L'animisme parmi nous*. (Monografías y debates de psicoanálisis, continuación de *Chamanismo y psicoanálisis*) (diálogo con Roberte Hamayon, par André Green), Paris, PUF, 2009, p. 201-210, p. 211-219.

En prensa

- _____, "Pour revisiter la distinction entre chamanisme et possession", en *Chamanisme et possession*, Crépeau Robert, ed. Montréal.
- _____, "Socialising "Nature", Inventing "Super-nature". About some basic elements of shamanism in Siberia", Marie Lecomte-Tilouin, ed.
- _____, "Le concept de chamanisme: une construction occidentale", *Dictionnaire des faits religieux*, Daniele Hervieu-Léger y Régine Azria, dirs., PUF/Quadrige.
- _____, *Cahiers du monde russe*, "Central Eurasian Reader".
- _____, "Representing an illusory figure of power. The joint making of illusion and disillusion. Some comments on a recent Buryat poster calendar", en *Representing power in Asia*, Western Washington University, Bellingham.

_____, "Le "jeu" comme structure rituelle d'interaction (sur l'exemple des jeux chamaniques sibériens)", à paraître dans... S.Mathieu y Véronique Altglas, dirs.

_____, "Qu'est-ce que le chamanisme", *Questions sur les pôles*, André Marie-Françoise.

_____, "Retour sur un objet négligé et une idée reçue: la "couronne à ramure" en fer du chamane sibérien", para Erich Kasten, Catalogue de l'exposition de Stuttgart.