

Gisela von Wobeser

*Apariciones de seres celestiales y demoniacos  
en la Nueva España*

México

Universidad Nacional Autónoma de México  
Instituto de Investigaciones Históricas

2016

148 p.

(Historia Novohispana, 100)

ISBN 978-607-02-8324-6

Formato: PDF

Publicado en línea: 22 de agosto de 2017

Disponible en:

<http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/apariciones/celestiales.html>



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

DR © 2017, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México

# Obras consultadas

## FUENTES PRIMARIAS

- Abad y Queipo, Manuel, "Escrito presentado a don Manuel Sixto Espinosa", en José María Luis Mora, *Obras sueltas*, 2a. ed., México, Porrúa, 1963, pp. 70-97.
- Ágreda, sor María de Jesús de, *Apuntamientos espirituales desde el día 24 de junio de 1652*, Archivo del Convento de M.M. Concepcionistas de Ágreda, Soria, transcripción literal realizada por María de los Ángeles Alonso, 1999.
- Aguilera, Francisco de, *Sermón en que se da noticia de la vida admirable, virtudes heroicas y preciosa muerte de la Venerable señora Catharina de San Joan*, Puebla, Imprenta de Diego Fernández de León, 1688.
- Benavente, Toribio de, Motolinía, *Historia de los indios de la Nueva España*, edición de Edmundo O'Gorman, México, Porrúa, 1979.
- Biblia de Jerusalén*, edición de Desclée de Brouwer, Bilbao, 1998.
- Bolaños, Joaquín, *La portentosa vida de la muerte*, edición crítica, introducción y notas de Blanca López de Mariscal, México, El Colegio de México, 1992.
- Castillo Graxeda, José del, "Autobiografía", manuscrito proporcionado por Olimpia García Aguilar.
- , *Compendio de la vida y virtudes de la venerable Catarina de San Juan*, Puebla, Diego Fernández de León, 1692.
- Cisneros, fray Luis de, *Historia del principio, origen, progresos y venidas a México y milagros de la santa imagen de Nuestra Señora de los Remedios, extramuros de México*, México, El Colegio de Michoacán, 1992 (escrita en 1616 y publicada póstumamente en 1621), edición de Francisco Miranda Godínez, Zamora, El Colegio de Michoacán, 1999.
- Doctrina cristiana para la instrucción de los indios. Redactada por fray Pedro de Córdoba, O.P., y otros religiosos doctos de la misma orden, impresa en México, 1544 y 1548*, edición de Miguel Á. Medina, Salamanca, S. Esteban, 1987.
- Dorantes, Agustín, "Aprobación", en Alonso Ramos, *Los prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catharina de S. Joan*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex / Sociedad Mexicana de Bibliófilos, 2004, Escritos introductorios, vol. 1, s/p.
- Durán, fray Diego, *Historia de las Indias de Nueva España e islas de tierra firme*, 2 vol., México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.

- Fernández de Echeverría y Veitia, Mariano, *Baluartes de México. Descripción histórica de las cuatro milagrosas imágenes de Nuestra Señora, que se veneran en la muy noble, leal e imperial ciudad de México, capital de la Nueva España, a los cuatro vientos principales, en sus extramuros, y de sus magníficos santuarios con otras particularidades*. Obra póstuma, dada a la luz por Antonio María de San José, Sevilla, Extramuros, 2007.
- Florencia, Francisco de, *Narración de la maravillosa aparición que hizo el arcángel San Miguel a Diego Lázaro de San Francisco*, edición de Luis Nava Rodríguez, México, 1973.
- , “La estrella del norte de México”, en Ernesto de la Torre Villar, y Ramiro Navarro de Anda (comps.), *Testimonios históricos guadalupanos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, pp. 359-399.
- Florencia, Francisco de, y Juan Antonio de Oviedo, *Zodiaco mariano*, introducción de Antonio Rubial, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.
- Francia Vaca, Joseph de, “Dictamen”, en Alonso Ramos, *Los prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catharina de S. Joan*, México, Centro de Estudios de Historia de México, Condumex /Sociedad Mexicana de Bibliófilos, 2004, Escritos introductorios, vol. 1, s/p.
- Franco, Alonso, *Segunda parte de la historia de la provincia de Santiago de México Orden de Predicadores en la Nueva España, por el padre fray Alonso Franco, predicador general del real convento de Santo Domingo de la insigne ciudad de México, hijo del dicho convento, y natural de la misma ciudad mexicana. Año de 1645*. En México, México, Imprenta del Museo Nacional, 1900, <<http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080017668/1080017668.html>>.
- Godínez, Miguel, *Práctica de la teología mística*, Madrid, Saturnino Calleja, 1809.
- Gómez de la Parra, José, *Fundación y primer siglo. Crónica del primer convento de carmelitas descalzas en Puebla. 1604-1704*, introducción de Manuel Ramos Medina, México, Universidad Iberoamericana/Comisión Puebla Quinto Centenario, 1992.
- Grijalva, Juan de, *Crónica de la orden de N. P. S. Agustín en las provincias de la Nueva España*, México, Porrúa, 1985.
- Lasso de la Vega, Luis, “Huei tlamahuizoltica omonexiti ilhuicac tlatoca ihwapilli Sancta María”, en Ernesto de la Torre Villar y Ramiro Navarro de Anda (comps.), *Testimonios históricos guadalupanos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, pp. 282-308.
- Lemus, Diego de, *Vida, virtudes, trabajos, faores y milagros de la ven[erable] m[adre] sor María de Jesús, angelopolitana. Religiosa en el convento de la Limpia Concepción de la Ciudad de los Ángeles en la Nueva España; y natural de ella*, León (Francia), Anisson y Posuel, 1683, (20)-533.

- Madre de Dios, Agustín de la, *Tesoro escondido en el Santo Carmelo mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*, edición de Manuel Ramos Medina, México, Probusa/Universidad Iberoamericana, 1984.
- María Magdalena, sor, "Autobiografía", transcripción de Doris Bieñko, Austin, Latin American Manuscripts, G 94.
- Méndez, Juan Bautista, *Crónica de la provincia de Santiago de México de la orden de predicadores (1541-1564)*, México, Porrúa, 1993, p. 308.
- Mendieta, Jerónimo de, Pedro Oroz y Francisco Suárez, "Relación de la descripción de la provincia franciscana del Santo Evangelio de México. Hecha en el año de 1585", *Anales de la Provincia Franciscana del Santo Evangelio de México*, Fidel de J. Chauvet, editor, México, Imprenta Mexicana de Juan Aguilar Reyes, abril-junio de 1947.
- Mendoza, Juan de, "Relación del santuario de Tecaxique", en Serge Gruzinski, *La guerra de las imágenes. De Cristóbal Colón a "Blade Runner" (1492-2019)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Núñez de Miranda, Antonio, "Carta y discurso preocupativo de algunas dificultades que pueden resaltar luego de la primera vista de esta historia" en Alonso Ramos, *Los prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catharina de S. Joan*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex/Sociedad Mexicana de Bibliófilos, 2004, Escritos introductorios, vol. 1, s/p.
- Olmos, fray Andrés de, *Tratado de hechicerías y sortilegios*, trad. de Georges Baudot, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1990.
- Palafox y Mendoza, Juan de, *Luz a los vivos y escarmiento en los muertos*, Madrid, María de Quiñones, 1661.
- Pardo, Francisco, *Vida y virtudes heroicas de la madre María de Jesús, religiosa profesora en el convento de la limpia concepción de la Virgen María, Nuestra Señora en la ciudad de los Ángeles*, México, Viuda de Bernardo Calderón, 1676.
- Pouget, Francisco Amado, *Instrucciones generales en forma de catecismo*, Madrid, Imprenta Real, 1784.
- Ramos, Alonso, *Los prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catharina de S. Joan*, 3 vol., México, Centro de Estudios de Historia Condumex/Sociedad Mexicana de Bibliófilos, 2004.
- Rosignoli, Carlos Gregorio, *Verdades eternas explicadas en lecciones ordenadas y principalmente para días de los ejercicios espirituales*, Madrid, Imprenta de Gabriel Ramírez, 1764.

- Sahagún, Bernardino de, "Adición sobre supersticiones", *Historia general de las cosas de Nueva España*, Ángel María Garibay (ed.), México, Porrúa, 1969.
- Sánchez, Miguel, "Imagen de la virgen María Madre de Dios de Guadalupe", en Ernesto de la Torre Villar y Ramiro Navarro de Anda (comps.), *Testimonios históricos guadalupanos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, pp. 152-281.
- Sigüenza y Góngora, Carlos de, "Primavera indiana. Poema sacro-histórico. Idea de María santísima de Guadalupe de México, copiada de flores", en *Testimonios históricos guadalupanos*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982, pp. 334-358.
- , *Paraíso occidental*, prólogo de Margarita Peña, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.
- Villerías y Roelas, José de, *Escudo triunfante de el Carmelo: su santo escapulario, con que María Santísima defiende, a los que devotamente le visten, de todos los peligros en esta vida; y en la otra, del fuego del Purgatorio. Sus milagros triunfos, escritos, por el R.P.F. Gabriel Serrada y convertidos en octavas por Joseph de Villerías Roelas, sácalos a luz la piadosa devoción de los ciudadanos de esta corte de México*, México, Imprenta de Don Joseph Bernardo de Hogal, 1728.
- Vorágine, Santiago de la, *La leyenda dorada*, 8ª. ed., trad. del latín de fray José Manuel Macías, Madrid, Alianza Forma, 1996.

## BIBLIOGRAFÍA

- Aguilar García, Carolina Yeveth, "Entre el siglo y la santidad: alumbrados novohispanos del siglo XVIII", tesis de licenciatura en historia, México, Universidad Autónoma Metropolitana, 2009.
- Alberro, Solange, *Inquisición y sociedad en México, 1571-1700*, México, Fondo de Cultura Económica, 1988.
- Alcántara Bojorge, Dante A., "El proyecto historiográfico de Claudio Aquaviva y la construcción de la historia de la Compañía de Jesús en la Nueva España a principios del siglo XVII", *Estudios de Historia Novohispana*, vol. 40, 2009, pp. 57-80.
- Bailey, Gauvin Alexander, "A Mughal Princess in Baroque New Spain. Catarina de San Juan (1606-1688), the China Poblana", *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas*, vol. 71, 1997, pp. 37-53.
- Bazarte Martínez, Alicia, *Las cofradías de españoles en la ciudad de México (1526-1964)*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, 1989.
- Bazarte Martínez, Alicia, y Clara García Ayuardo, *Los costos de la salvación. Las cofradías y la ciudad de México (siglos XVI al XIX)*, México, CIDE/Instituto Politécnico Nacional/Archivo General de la Nación, 2001.

- Beer, Frances, *Women and Mystical Experience in the Middle Ages*, Woodbridge, The Boydell Press, 1993.
- Bieñko de Peralta, Doris (transcripción), "Autobiografía de María Magdalena", Austin, G 94.
- Bieñko de Peralta, Doris, "Juan de Jesús María y Miguel Godínez, dos propuestas de discernimiento de los espíritus", en *Religión, poder y autoridad en Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, pp. 125-142.
- , "Un camino de abrojos y espinas: mística, demonios y melancolía", en Roger Bartra (comp.), *Transgresión y melancolía en el México colonial*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, 2004, pp. 91-114.
- , "Los territorios del yo. La autobiografía espiritual en la época colonial", en Doris Bieñko de Peralta y Berenise Bravo Rubio (coords.), *De sendas, brechas y atajos. Contexto y crítica de las fuentes eclesiásticas, siglos XVI al XVIII*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008, pp. 35-53.
- , "Las visiones del más allá y la intermediación simbólica de las monjas novohispanas en el siglo XVII", en Gisela von Wobeser y Enriqueta Vila Vilar (coords.), *Muerte y vida en el más allá. España y América. Siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2008, pp. 203-222.
- Bieñko de Peralta, Doris y Berenise Bravo Rubio (comps.), *De sendas, brechas y atajos. Contexto y crítica de las fuentes eclesiásticas, siglos XVI-XVIII*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008.
- Brading, David A., "La devoción católica y la heterodoxia en el México borbónico", en Clara García Ayluardo y Manuel Ramos Mediana (comps.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Iberoamericana/Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1997, pp. 25-49.
- , *La virgen de Guadalupe. Imagen y tradición*, trad. de Aura Levy y Aurelio Major, México, Taurus, 2002.
- Bravo, Dolores (edición y prólogo), *Ana Rodríguez de Castro y Aramburu, ilusa, afectadora de santos, falsos milagros y revelaciones divinas. Proceso inquisitorial en la Nueva España*, transcripción de Alejandra Herrera, México, Secretaría de Educación Pública/Instituto Nacional de Bellas Artes/Universidad Autónoma Metropolitana, 1984.
- Calvo, Thomas, "El Zodiaco de la nueva Eva: El culto mariano en la América septentrional hacia 1700", en García Ayluardo y Ramos Medina (comps.), *Manifestaciones*

- religiosas en el mundo colonial americano*, México, Universidad Iberoamericana/ Instituto Nacional de Antropología e Historia/Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1993, vol. 1, p. 267-282.
- Cervantes, Fernando, "El demonismo en la espiritualidad barroca novohispana", en García Ayuardo y Ramos Medina (comps.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, Universidad Iberoamericana/Instituto Nacional de Antropología e Historia/Centro de Estudios de Historia Condumex, 1993, vol. 1, pp. 129-146.
- , *El Diablo en el nuevo mundo. El impacto del diabolismo a través de la colonización de Hispanoamérica*, Barcelona, Herder, 1996.
- Christian, William A., Jr., *Apparitions in Late Medieval and Renaissance Spain*, Princeton, Princeton University Press, 1981.
- Cuadriello, Jaime, "Tierra de prodigios. La ventura como destino", en *Los pinceles de la historia. El origen del reino de la Nueva España, 1680-1750*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Instituto Nacional de Bellas Artes / Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1999.
- Dehouve, Danièle, *Rudíngero el borracho y otros exempla medievales en el México virreinal*, México, Miguel Ángel Porrúa / Universidad Iberoamericana / Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, 2000.
- Deeds, Susan, "Hechicerías en el norte colonial de México. Reflexiones sobre género y metodología", en Amaya Garritz (coord.), *Una mujer, un legado, una historia. Homenaje a Josefina Muriel*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2000.
- Denzinger, Enrique, *El magisterio de la Iglesia. Manual de los símbolos, definiciones y declaraciones de la Iglesia en materia de fe y costumbres*, Barcelona, Herder, 1997.
- Eire, Carlos M. N., *From Madrid to Purgatory. The Art and Craft of Dying in Sixteenth-Century Spain*, Cambridge, Cambridge University Press, 2002.
- Espejo, Beatriz, *En religiosos incendios*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.
- Flores Solís, Miguel, *Nuestra Señora de los Remedios*, México, Jus, 1972.
- Florescano, Enrique, *La bandera mexicana. Breve historia de su formación y simbolismo*, México, Fondo de Cultura Económica, 1998.
- Franco Rubio, Gloria A., *Cultura y mentalidad en la Edad Moderna*, Sevilla, Mergablum, 1999.
- García Aguilar, Olimpia, "Catarina de San Juan y su biógrafo. Relaciones, amistad y edificación en la autobiografía de José del Castillo Graxeda", *Estudios de Historia Novohispana*, vol. 37, 2007, pp. 51-90.



- García Ayluardo, Clara, "Autoridad eclesiástica y santidad novohispana en el caso de la monarquía católica", en *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, Manuel Ramos Medina (coord.), México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 287-321.
- García Hernández, Marcela Rocío, "Los carmelitas y el purgatorio. 1600-1750", en Gisela von Wobeser y Enriqueta Vila Vilar (eds.), *Muerte y vida en el más allá, España y América, siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009, pp. 259-282.
- Glantz, Margo, "Las ascesis y las rateras noticias de la tierra: Manuel Fernández de Santa Cruz, obispo de Puebla", consultado el 17 de octubre de 2009 en <[http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01715074215696162992257/p0000001.htm#l\\_0\\_>](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01715074215696162992257/p0000001.htm#l_0_>).
- Gonzalbo Aizpuru, Pilar, "La santificación del prójimo", en Manuel Ramos Medina (coord.), *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 15-38.
- González S., Carlos Alberto, y Enriqueta Vila Vilar (comps.), *Grafías del imaginario. Representaciones culturales en España y América (siglos XVI-XVII)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Gruzinski, Serge, *La guerra de las imágenes: De Cristóbal Colón a "Blade Runner" (1492-2019)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2003.
- Gunnarsdottir, Ellen, "Cartas de Francisca de los Ángeles de 1693 a 1727", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (comps.), *Monjas y beatas. La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana, siglos XVII y XVIII*, Puebla / México, Universidad de las Américas/Archivo General de la Nación, 2002.
- , "Una monja barroca en el México Ilustrado: María Ignacia del Niño Jesús en el convento de Santa Clara de Querétaro, 1801-1802", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla/Universidad de las Américas, 2006, pp. 362-383.
- Gutiérrez Haces, Juana, Pedro Ángeles, Clara Bargellini y Rogelio Ruiz Gomar, *Cristóbal de Villalpando*, México, Universidad Nacional Autónoma de México/Fomento Cultural Banamex / Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1997.
- Hamui Sutton, Silvia, *El sentido oculto de las palabras en los testimonios inquisitoriales de las Rivera, judaizantes de la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2010.
- Israel, Jonathan, *Razas, clases sociales y vida política en el México colonial, 1610-1670*, México, Fondo de Cultura Económica, 1980.



- Jaffary, Nora, "Ecstasy, Possession and Illness: Constructions of Deviancy and Orthodoxy in the Mexican Inquisition", Ponencia presentada en la American Historical Association Conference, enero de 1998.
- , "María Josefa de la Peña y la defensa de la legitimidad mística", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 120-150.
- Jiménez Hernández, Blanca Yazel, "Hechos prodigiosos acaecidos a indios devotos según las crónicas religiosas del siglo XVI", en Gisela von Wobeser y Enriqueta Vila Vilar (eds.), *Muerte y vida en el más allá, España y América, siglos XVI-XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009, pp. 359-373.
- Lavrin, Asunción, "La vida femenina como experiencia religiosa: biografía y hagiografía en Hispanoamérica colonial", *Colonial Latin American Review*, 3-4 (1993), pp. 27-52.
- , "Espiritualidad en el claustro novohispano del siglo XVII", *Colonial Latin American Review*, vol. 4, núm. 2, 1995, pp. 155-179.
- , "La escritura desde un mundo oculto: espiritualidad y anonimidad en el convento de San Juan de la Penitencia", *Estudios de Cultura Novohispana*, vol. 22, 2000, pp. 49-79.
- , "Sor María de Jesús Felipa (1758)", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (comps.), *Monjas y beatas. La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana, siglos XVII y XVIII*, Puebla/México, Universidad de las Américas / Archivo General de la Nación, 2002.
- , "María Micaela Soria, una capuchina queretana", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 94-116.
- , "El más allá en el imaginario de las religiosas novohispanas", en Gisela von Wobeser y Enriqueta Vila Vilar (coords.), *Muerte y vida en el más allá. España y América. Siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009, pp. 181-201.
- Le Goff, Jacques, *El nacimiento del purgatorio*, trad. de Francisco Pérez Gutiérrez, Madrid, Taurus, 1989.
- , *Lo maravilloso y lo cotidiano en el Occidente medieval*, trad. de Alberto L. Bixio, Barcelona, Gedisa, 1999.
- León-Portilla, Miguel, *Tonantzin Guadalupe. Pensamiento náhuatl y mensaje cristiano en el "Nican mopohua"*, México, El Colegio Nacional / Fondo de Cultura Económica, 2000.

- López Pozos, Susana, "Mensajeras divinas. Un retrato general de las beatas visionarias novohispanas, siglos XVI al XVIII", tesis de maestría, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2007.
- Loreto López, Rosalva, *Los conventos femeninos y el mundo urbano de la Puebla de los Ángeles del siglo XVIII*, México, El Colegio de México, 2000.
- , "Vida de la madre Francisca de la Natividad, religiosa de velo negro del convento de Carmelitas descalzas de esta ciudad de los Ángeles", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (comps.), *Monjas y beatas. La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana, siglos XVII y XVIII*, Puebla y México, Universidad de las Américas y Archivo General de la Nación, 2002, pp. 24-66.
- , "Las formas de la escritura femenina, un aporte a la espiritualidad barroca novohispana", en Manuel Ramos Medina (coord.), *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 69-81.
- , "La vida y heroicas virtudes de la madre Isabel de la Encarnación, carmelita descalza del convento del señor san José de la Puebla de los Ángeles de la Nueva España", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 184-200.
- Martínez Baracs, Rodrigo, *La secuencia tlaxcalteca. Orígenes del culto a Nuestra Señora de Ocotlán*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia, 2000.
- Martínez López-Cano, María del Pilar, "Debates, disputas y desafíos. La bula de la Santa Cruzada y las reformas tridentinas", en María del Pilar Martínez López-Cano y Francisco Javier Cervantes Bello (coords.), *Reformas y resistencias en la Iglesia novohispana*, Puebla / México, Universidad Nacional Autónoma de México / Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2014, pp. 19-46.
- Maza, Francisco de la, *El guadalupanismo mexicano*, México, Fondo de Cultura Económica / Secretaría de Educación Pública, 1984.
- , *Catarina de San Juan, princesa de la India y visionaria de Puebla*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1991 (Cien de México).
- McDannell, Colleen, y Bernhard Lang, *Historia del cielo*, trad. de Juan Alberto Moreno Tortuero, Madrid, Taurus, 2001.
- Minois, Georges, *Historia de los infiernos*, Barcelona, Paidós, 1994.
- , *Breve historia del Diablo*, Madrid, Espasa-Calpe, 2002.
- Miranda Godínez, Francisco, *Dos cultos fundantes: Los Remedios y Guadalupe (1521-1649), historia documental*, Zamora, El Colegio de Michoacán, 2001.
- Morales, Francisco, "La biografía del beato Sebastián de Aparicio, por fray Juan de Torquemada. Notas sobre la formación de un texto", en Manuel Ramos Medina

- (coord.), *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003.
- Mora Reyes, María Fernanda, "Orígenes del culto a Nuestra Señora de la Piedad con base en las crónicas", ponencia presentada en el coloquio *Visiones, apariciones y manifestaciones sobrenaturales en el imaginario iberoamericano, siglos XV-XIX*, 29 a 31 de agosto de 2011.
- Morera González, Jaime Ángel, *Pinturas coloniales de ánimas del purgatorio. Iconografía de una creencia*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Estéticas, Posgrado y Seminario de Cultura Mexicana, 2001.
- Morgan, Ronald J., *Spanish American Saints and the Rethoric of Identity, 1600-1810*, Tucson, The University of Arizona Press, 2002, capítulo 6.
- Muriel, Josefina, *Las indias caciques de Corpus Christi*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2001.
- Myers, Kathleen, *Word from New Spain: The Spiritual Autobiography of Madre María de San José (1656-1719)*, Liverpool, Liverpool University Press, 1993.
- , "Madre María de San José (1656-1719)", en Asunción Lavrin y Rosalva Loreto L. (comps.), *Monjas y beatas. La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana. Siglos XVII y XVIII*, Puebla / México, Universidad de las Américas / Archivo General de la Nación, 2002.
- Nocke, Franz-Josef, *Escatología*, Barcelona, Herder, 1984 (Biblioteca de Teología núm. 3).
- O'Gorman, Edmundo, *Destierro de sombras. Luz en el origen de la imagen y culto de Nuestra Señora de Guadalupe del Tepeyac*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1986.
- Otaola Montagne, Javier, "El caso del Cristo de Totolapan. Interpretaciones y reinterpretaciones de un milagro", *Estudios de Historia Novohispana*, 38, enero-junio 2008, pp. 19-38.
- Pardo, Jesús Simón, *La devoción de la Virgen en España. Historias y leyendas*, Madrid Palabra, 2003 (Arcaduz).
- Pérez Puente, Leticia, *Universidad de doctores. México, siglo XVII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2000.
- Ramos Medina, Manuel, "Isabel de la Encarnación, monja posesa del siglo XVII", en Clara García Ayluardo y Manuel Ramos Medina (coords.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia / Universidad Iberoamericana / Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1997, vol. 1, pp. 41-51.

- , “Modelos de santidad y devociones en el Carmelo novohispano”, en *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, Manuel Ramos Medina (coord.), México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003.
- , *El Carmelo novohispano*, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso, 2008.
- Rubial García, Antonio, “Mariofanías extravagantes. Las visiones de Catarina de San Juan”, *Revista de la Universidad de México*, México, agosto de 1992, núm. 499, pp. 15-17.
- , “Introducción” a Francisco de Florencia y Juan Antonio de Oviedo, *Zodiaco mariano*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995, pp. 23-24.
- , “Los santos milagreros y malogrados de la Nueva España”, en Clara García Ayluardo y Manuel Ramos Medina (coords.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia/Universidad Iberoamericana/Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1997, vol. 1, p. 51-87.
- , *La plaza, el palacio y el convento. La ciudad de México en el siglo XVII*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1998.
- , “Los santos fallidos y olvidados: los venerables contemporáneos de sor Juana”, en Margo Glantz (ed.), *Sor Juana Inés de la Cruz y sus contemporáneos*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1998, pp. 29-44.
- , *La santidad controvertida. Hagiografía y conciencia criolla alrededor de los venerables no canonizados de Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Fondo de Cultura Económica, 1999.
- , *Profetisas y solitarios. Espacios y mensajes de una religión dirigida por ermitaños y beatas laicos en las ciudades de Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Fondo de Cultura Económica, 2000.
- , “El hábito de los santos. Construcción y recepción de la santidad de los laicos en la Nueva España del siglo XVII”, en Manuel Ramos Medina (coord.), *Camino a la santidad, siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 339-363.
- , “¿Herejes en el claustro? Monjas ante la Inquisición novohispana del siglo XVIII”, *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 31, julio/diciembre de 2004, pp. 19-38.
- , “La hagiografía. Su evolución histórica y su recepción historiográfica actual”, en Doris Bieñko de Peralta y Berenise Bravo Rubio (comps.), *De sendas, brechas y atajos. Contexto y crítica de las fuentes eclesiásticas, siglos XVI-XVIII*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Escuela Nacional de Antropología e Historia, 2008, pp. 15-33.

- , *El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2011.
- , “Visiones de indios en la crónica franciscana de los siglos XVI y XVII”, ponencia presentada en el coloquio *Visiones, apariciones y manifestaciones sobrenaturales en el imaginario iberoamericano, siglos XV-XIX*, México, 29-31 de agosto de 2011.
- , “Tesoros simbólicos. Imágenes sagradas en los monasterios femeninos de las ciudades virreinales novohispanas”, *Histórica*, Lima, Pontificia Universidad Católica de Perú, vol. 37, 2013, p. 57-72.
- , “Íconos vivientes y sabrosos huesos. El papel de los obispos en la construcción del capital simbólico de las episcopólis de Nueva España”, manuscrito proporcionado por el autor, marzo de 2016.
- Sacristán, María Cristina, “Melancolía religiosa y culpabilidad en el México colonial”, en Roger Bartra (comp.), *Transgresión y melancolía en el México colonial*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, 2004, pp. 43-62.
- Santiago Silva, José de, *Atotonilco. Alfaro y Pocasangre*, Guanajuato, Ediciones la Rana, 2004.
- Taylor, William B., *Shrines and Miraculous Images. Religious Life in Mexico Before the Reforma*, Albuquerque, University of New Mexico Press, 2010.
- Tudela, Elisa Sampson Vera, *Colonial Angels: Narratives of Gender and Spirituality in Mexico, 1580-1750*, Austin, University of Texas Press, 2000.
- Victoria, José Guadalupe, “Sobre algunos santuarios novohispanos”, en Clara García Ayluardo y Manuel Ramos Medina (coords.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia / Universidad Iberoamericana / Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1997, pp. 284-287.
- Viqueira Albán, Juan Pedro, *¿Relajados o reprimidos? Diversiones públicas y vida social en la ciudad de México durante el Siglo de las Luces*, México, Fondo de Cultura Económica, 2005.
- Warner, Marina, *Tú sola entre las mujeres. El mito y el culto de la virgen María*, Madrid, Taurus, 1991.
- Wobeser, Gisela von, *Vida eterna y preocupaciones terrenales. Las capellanías de misas en la Nueva España. 1700-1821*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1999.
- , *El crédito eclesiástico en Nueva España. Siglo XVIII*, México, Fondo de Cultura Económica / Universidad Nacional Autónoma de México, 2010.



- , “La actividad crediticia de instituciones eclesiásticas y de beneficencia de la ciudad de México en el siglo XVIII”, *Estudios de Historia Novohispana*, núm. 44, enero-julio de 2011, pp. 113-138.
- , *Cielo, infierno y purgatorio durante el virreinato de la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Jus, 2011.
- Zárate Toscano, Verónica, *Los nobles ante la muerte en México. Actitudes, ceremonias y memoria (1750-1850)*, México, El Colegio de México / Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2000.