



# introducción a la cultura náhuatl prehispánica

José Rubén Romero Galván

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

## **José Rubén Romero Galván**

Es doctor en etnología por la Escuela de Altos Estudios en Ciencias Sociales de París. Ha sido docente en el Colegio de Historia de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México y en otras instituciones nacionales de educación superior, como la Universidad Iberoamericana, la Universidad Autónoma de Querétaro y la Universidad de Guanajuato. Además, ha impartido clases en la Escuela Nacional de Chartes, en París, y en la Escuela Práctica de Altos Estudios, en la misma ciudad. Es autor de numerosos artículos y libros sobre el México prehispánico y la historiografía de tradición indígena.



**José Rubén Romero Galván**

# **Introducción a la cultura náhuatl prehispánica**

1

2

3

4

5

6

7

8

9

10

11

12

13

14

15

16

17

18

19

20

21

22

23

24

25

26

27

28

29

30

31

32

33

34

35

36

37

38

39

40

41

42

43

44

45

46

47

48

49

50

51

52

53

54

55

56

57

58

59

60

61

62

63

64

65

66

67

68

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200

201

202

203

204

205

206

207

208

209

210

211

212

213

214

215

216



**Históricas Comunicación Pública** es una serie que ofrece a públicos no especializados productos históricos de calidad, textos originales y rigurosos sobre temáticas generales.

En el ámbito mesoamericano, la cultura náhuatl constituyó una experiencia humana que, gracias a los numerosos testimonios que sobre ella han llegado hasta nosotros, ha sido posible conocer con cierta profundidad. Lo que de ella sabemos es puerta de entrada para la comprensión de lo ocurrido en otras regiones de Mesoamérica.

Esta *introducción a la cultura náhuatl prehispánica* tiene dos objetivos: por un lado, adentrarse en las peculiaridades de los elementos que constituyeron la cultura de las personas de la región en la que antes de la conquista se habló predominantemente el náhuatl; por otro lado, abrir las posibilidades de conocer y comprender experiencias de otros grupos humanos del área mesoamericana sobre los que no se tienen suficientes testimonios.

[historicas.unam.mx](http://historicas.unam.mx)

ISBN 978-607-30-7262-5



9 786073 072625 >



INSTITUTO DE  
INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS



