

# Históricas Digital



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

“Bibliografía”

p. 157-172

*Sor Juana ante la muerte*

Gisela von Wobeser

Ciudad de México

Universidad Nacional Autónoma de México

Instituto de Investigaciones Históricas

Estampa Artes Gráficas

2021

240 p.

(Historia Novohispana 115)

ISBN UNAM 978-607-30-5519-2

ISBN Estampa Artes Gráficas 978-607-8740-25-3

Formato: PDF

Publicado en línea: 13 de octubre de 2022

Disponible en:

[http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/775/sorjuana\\_ante.html](http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/775/sorjuana_ante.html)

D. R. © 2022. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



## Bibliografía

- ÁGREDA, Sor María de Jesús de, *Apuntamientos espirituales desde el día 24 de junio de 1652*, transcripción literal de María de los Ángeles Alonso, Archivo del Convento de M.M. Concepcionistas de Ágreda, Soria, 1999.
- AGUILERA, Francisco de, *Sermón en que se da noticia de la vida admirable, virtudes heroicas y preciosa muerte de la venerable Catarina de San Juan*, Puebla, 1688, reeditado en Alonso RAMOS, *Prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catarina de San Juan*, México, vol. 4, Centro de Estudios de Historia Conzumex / Sociedad Mexicana de Bibliófilos A.C., 2004, vol. 3, ff. 95-113.
- ALATORRE, Antonio, "La carta de sor Juana al P. Núñez (1682)", *Nueva Revista de Filología Hispánica*, núm. 2, vol. 35, México, El Colegio de México, 1987, pp. 591-673.
- , "Introducción", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Fama y obras póstumas del Fénix de México*, edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995, pp. IX-LXVII.
- , *Sor Juana a través de los siglos, 1668-1910*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / El Colegio Nacional / El Colegio de México, 2007.
- , "Sor Juana y los hombres", *Prolija Memoria*, vol. 1 (segunda época), noviembre de 2017, pp. 183-216. (Este artículo se publicó originalmente en 1986 en *Estudios: Filosofía, Historia, Letras*, vol. 7, pp. 7-27.)
- , y Martha Lilia TENORIO, *Serafina y sor Juana*, México, El Colegio de México, segunda edición corregida y aumentada, 2014.
- AMERLINCK DE CORSI, María Concepción y Manuel RAMOS MEDINA, *Conventos de monjas. Fundaciones en el México virreinal*, México, Conzumex, 1995.
- ARZUBIALDE, Santiago, *Ejercicios espirituales de san Ignacio, Historia y análisis*, Bilbao, Mensajero / Sal Terrae, 1991.
- AUCLAIR, Marcelle, *La vida de Santa Teresa de Jesús. Fundadora, santa y doctora de la Iglesia*, Madrid, Ediciones Palabra, 2005.
- BÉNASSY-BERLING, Marie-Cécile, "Actualidad del sorjuanismo, 1994-1999", *Colonial Latin American Review*, núm. 9, 2000, pp. 277-292.



- , "Hipótesis sobre la 'conversión' final de sor Juana Inés de la Cruz", en *Revista de la Universidad de México*, núm. 3, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1975, pp. 21-24.
- , *Humanismo y religión en sor Juana Inés de la Cruz*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1983.
- , "Más sobre la conversión de sor Juana", en *Nueva Revista de Filología Hispánica*, núm. 2, vol. 32, México, El Colegio de México, 1983, pp. 462-471.
- BEUCHOT, Mauricio, *Sor Juana, una filosofía barroca*, México, Seminario de Cultura Mexicana, 2018.
- Biblia de Jerusalén*, Bilbao, Desclée de Brouwer, 1998.
- BIEŃKO DE PERALTA, Doris (transcripción), "Autobiografía de María Magdalena Lorravaquio, 1592-1636", Austin, Latin American Manuscripts, G 94.
- , "Madre y escritora. Santa Teresa en las visiones de las monjas novohispanas. Siglo XVII", en Manuel RAMOS MEDINA, Mario SARMIENTO ZÚÑIGA y Jesús Eduardo MONTES DE OCA (coords.), *De Ávila a las Indias. Teresa de Jesús en Nueva España, México*, Centro de Estudios de Historia de México Carso, 2016, pp. 45-46.
- , "Los territorios del yo. La autobiografía espiritual en la época colonial", en Doris BIEŃKO DE PERALTA y Berenice BRAVO RUBIO (coords.), *De sendas, brechas y atajos. Contexto y crítica de las fuentes eclesiásticas, siglos XVI al XVIII*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia / Comisión Nacional para la Cultura y las Artes, 2008, pp. 35-53.
- , "Un camino de abrojos y espinas: mística, demonios y melancolía", en Roger BARTRA (comp.), *Transgresión y melancolía en el México colonial*, México, Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades, Universidad Nacional Autónoma de México, 2004, pp. 91-114.
- , "Las visiones del más allá y la intermediación simbólica de las monjas novohispanas en el siglo XVII", en Gisela VON WOBESER y Enriqueta VILAR VILAR (coords.), *Muerte y vida en el más allá. España y América. Siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2008, pp. 203-222.
- , y Berenise BRAVO RUBIO (comps.), *De sendas, brechas y atajos. Contexto y crítica de las fuentes eclesiásticas, siglos XVI-XVIII*, México,

- Escuela Nacional de Antropología e Historia / Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2008.
- BORRIELLO, L., E. CARUANA, M. R. DEL GENIO y N. SUFFI, *Diccionario de mística*, Madrid, Ediciones San Pablo, 2002.
- BRAVO ARRIAGA, Dolores, *El discurso de la espiritualidad dirigida: Antonio Núñez de Miranda, confesor de sor Juana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2001.
- , *La excepción y la regla. Estudios sobre espiritualidad y cultura en la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1997.
- , "Las loas cortesanas de sor Juana o las metáforas de la adulación", *Tema y variaciones de Literatura*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, 1996, núm. 7, pp. 103-113.
- , "Santidad y narración novelesca en las crónicas de las órdenes religiosas (siglos XVI y XVII)", en *La excepción y la regla. Estudios sobre espiritualidad y cultura en la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1977, pp. 111-120.
- BRESCIA, Pablo A.J., "El 'crimen' y el castigo: la *Carta atenagórica*, de sor Juana Inés de la Cruz", *Caravelle*, núm. 70, pp. 73-96.
- BUXÓ, José Pascual, "Prefacio", en Dolores Bravo Arriaga, *La excepción y la regla. Estudios sobre espiritualidad y cultura en la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1997, pp. 9-23.
- CALLEJA, Diego, "Aprobación del reverendísimo padre Diego Calleja de la Compañía de Jesús" (biografía de sor Juana), en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Fama y obras póstumas del Fénix de México*, Madrid, Imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1700 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995), pp. [13-35].
- , "Aprobación del reverendísimo padre Diego Calleja de la Compañía de Jesús", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Inundación castálida*, Madrid, Juan García Infanzón, 1689 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995), p. [12].
- , "Vida de la madre Juana Inés de la Cruz, religiosa profesora del convento de San Jerónimo de la ciudad imperial de México", ms 18734, Biblioteca Nacional de España.
- CAMARENA, Ricardo, "Ruido con el Santo Oficio: Sor Juana y la censura inquisitorial", en Margarita Peña (comp.), *Cuadernos de sor Juana*, México,



- Coordinación de Literatura, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995, pp. 283-306.
- CARRASCO GONZÁLEZ, Juan M., "Recepción de la obra del padre Antonio Veyra en España y en la América española (Siglos xvii y xviii)", en *Crisis y ruptura peninsular: III Congreso Internacional de la SEE-PLU* (Cáceres, 30 y 31 de octubre de 2013), España, Universidad de Extremadura, 2013, pp. 101-118.
- CASTELLÓ YTURBIDE, Teresa, "Encuentro entre el conde de la Cortina y el capellán del convento de San Jerónimo", en Carmen Beatriz LÓPEZ PORTILLO (coord.), *Sor Juana y su mundo, una mirada actual. Memorias del Congreso internacional*, México, Universidad del Claustro de Sor Juana / Unesco / Fondo de Cultura Económica, 1998, pp. 175-178.
- CASTORENA Y URSÚA, Juan Ignacio, "Prólogo a quien leyer", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Fama y obras póstumas del Fénix de México*, Madrid, Imprenta de Manuel Ruiz de Murga, 1700, pp. [119-136].
- Catecismo del Santo Concilio de Trento para los párrocos*, Madrid, Imprenta de la Compañía de impresores y libreros del Reino, 1860, 1784.
- CERVANTES, Enrique A., *Testamento de sor Juana Inés de la Cruz y otros documentos*, México, 1949.
- CHINCHILLA PAWLING, Perla, *De la compositio loci a la república de las letras. Predicación jesuítica en el siglo XVII novohispano*, México, Universidad Iberoamericana / El mundo sobre el Papel, 2004.
- COLOMBI, Beatriz, "Diego Calleja y la vida de sor Juana Inés de la Cruz. Vestigios y silencios en el archivo sorjuanino", *Exlibris*, núm. 7, Argentina, Universidad de Buenos Aires, 2018, pp. 24-43.
- CORTIJO OCAÑA, Antonio, "*Mulier dea*. Sor Juana y la construcción de la feminidad", en Sara POOT HERRERA y ANTONIO CORTIJO OCAÑA (eds.), *Sor Juana Inés de la Cruz. La construcción de lo femenino en su obra menor. Los mundos cortesano y festivo de loas y villancicos*, Barcelona, Anthropos, 1981, pp. 101-118.
- DE LAS HERAS, Francisco, "Prólogo al lector", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Inundación castálida*, Madrid, Juan García Infanzón, 1689 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995), pp. [14-16].
- DENZINGER, Enrique, *El magisterio de la Iglesia. Manual de los símbolos, definiciones y declaraciones de la Iglesia en materia de fe y costumbres*, Barcelona, Herder, 1997.

- ESPEJO, Beatriz, *En religiosos incendios*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.
- FERNÁNDEZ MACGREGOR, Genaro, *La santificación de Sor Juana Inés de la Cruz*, México, Editorial Cultura, 1932.
- FERNÁNDEZ DE SANTA CRUZ, Manuel, "Carta de Puebla de 1691", en Alejandro SORIANO VALLÈS, *Sor Juana Inés de la Cruz. Doncella del Verbo*, Hermosillo, Garabatos, 2010, pp. 469-482.
- , "Carta de Tlaxcala de 1692", en Alejandro SORIANO VALLÈS, *Sor Juana Inés de la Cruz. Doncella del Verbo*, Hermosillo, Garabatos, 2010, pp. 483-484.
- , *Regla del glorioso doctor de la Iglesia san Agustín, que han de guardar las religiosas del convento del máximo doctor san Jerónimo de la Puebla de los Ángeles y los demás que se fundaren del mismo instituto, con las ordenanzas y constituciones que en su ejecución y declaración han hecho los ilustrísimos y reverendísimos señores obispos de la Puebla de los Ángeles. Mandadas guardar y reducidas a buena y clara disposición*, Puebla, Herederos del Capitán Juan de Villa Real, 1701.
- FLORENCIA, Francisco de y Juan Antonio DE OVIEDO, *Menologio de los varones más señalados en perfección religiosa de la Provincia de la Compañía de Jesús de Nueva España*, Madrid, 1747, <http://www.cervantes-virtual.com/obra/menologio-de-los-varones-mas-sealados-en-perfeccion-religiosa-de-la-provincia-de-la-compaia-de-jesus-de-nueva-espaal/>, consultado el 7 de agosto de 2020.
- GARCÍA AYLUARDO, Clara y Manuel RAMOS MEDINA, *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, vol. 1, México, Universidad Iberoamericana / Instituto Nacional de Antropología e Historia / Centro de Estudios de Historia Condumex, 1993.
- GLANTZ, Margo, "Las ascesis y las rateras noticias de la tierra: Manuel Fernández de Santa Cruz, obispo de Puebla", en *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, [http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01715074215696162992257/p0000001.htm#I\\_0\\_](http://www.cervantesvirtual.com/servlet/SirveObras/01715074215696162992257/p0000001.htm#I_0_), consultado el 17 de octubre de 2019.
- , (en colaboración con Aurora GONZÁLEZ ROLDÁN), *Cronología de Sor Juana Inés de la Cruz*, Alicante, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes, 2005.





- , "El elogio más calificado", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Segundo volumen*, Sevilla, Tomás López de Haro, 1692 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995), pp. IX-LXXVII.
- , "Ruidos con la Inquisición", *Fractal*, año 2, núm. 6, vol. II, julio-septiembre de 1997, pp. 121-143.
- , *Sor Juana Inés de la Cruz. ¿Hagiografía o autobiografía?*, México, Grijalbo / Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.
- GODÍNEZ, Miguel, *Práctica de la teología mística*, México, Herrero Hermanos, 1903, en [http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080020843/1080020843\\_MA.PDF](http://cdigital.dgb.uanl.mx/la/1080020843/1080020843_MA.PDF), consultado el 7 de agosto de 2020.
- , "La vida y heroicas virtudes de la madre Isabel de la Encarnación, carmelita descalza del convento del Señor San José de la Puebla de los Ángeles de la Nueva España. Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, siglos XVI-XIX", en ASUNCIÓN LAVRIN y ROSALVA LORETO L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, Siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 184-200.
- GÓMEZ DE LA PARRA, José, *Fundación y primer siglo. Crónica del primer convento de carmelitas descalzas en Puebla. 1604-1704*, México, Universidad Iberoamericana / Comisión Puebla Quinto Centenario, 1992.
- GONZALBO AIZPURU, Pilar, "Las mujeres novohispanas y las contradicciones de una sociedad patriarcal", en Pilar GONZALBO AIZPURU y BERTA ARES QUEIJA (coords.), *Las mujeres en la construcción de las sociedades iberoamericanas*, México, Consejo Superior de Investigaciones Científicas / El Colegio de México, 2004, pp. 121-140.
- , "La santificación del prójimo", en Manuel RAMOS MEDINA (coord.), *Camino a la Santidad siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 39-48.
- HERNÁNDEZ ARAICO, Susana, "Monarquía y montaje en las loas de Sor Juana", en Miguel Zugasti (ed.), *Teatro breve virreinal, América sin nombre*, vol. 21, España, Universidad de Alicante, 2016, pp. 59-71.
- HERRERA, Arnulfo, "Margo Glantz, Sor Juana Inés de la Cruz ¿Hagiografía o autobiografía?", México, Grijalbo / Universidad Nacional Autónoma de

- México, 1995", *Literatura Mexicana*, vol. 6, núm. 2, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995, pp. 685-690.
- HILL, Ruth, *Sceptres and Sciences in the Spains. Four Humanists and the new Philosophy (ca. 1680-1740)*, Liverpool, Liverpool University Press, 2000.
- KEMPIS, Tomás de, *De la imitación de Cristo y menosprecio del mundo*, trad. por Juan Eusebio Nieremberg, 1678, en [https://books.google.com.mx/books?id=qb\\_tpdn8aKcC&printsec=frontcover&hl=es&source=gs\\_bse\\_ge\\_summary\\_r&cad=0#v=onepage&q&f=false](https://books.google.com.mx/books?id=qb_tpdn8aKcC&printsec=frontcover&hl=es&source=gs_bse_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false), consultado el 7 de agosto de 2020
- LAVRIN, Asunción, *Brides of Christ. Conventual Life in Colonial Mexico*, Stanford, Stanford University Press, 2008.
- , "Espiritualidad en el claustro novohispano del siglo xvii", *Colonial Latin American Review*, vol. 4, núm. 2, 1995, pp. 155-179.
- , "María Marcela Soria, una capuchina queretana", en Asunción LAVRIN y Rosalva LORETO L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, Siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 76-116.
- , "El más allá en el imaginario de las religiosas novohispanas", en *Muerte y vida en el más allá. España y América. Siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- , "Unlike Sor Juana? The model Nun in the Religious Literature of Colonial Mexico", *University of Dayton Review*, vol. 16, núm. 2, 1983, pp. 75-92.
- , y Rosalva LORETO L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, Siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad de Puebla / Universidad de las Américas, 2006.
- , *Monjas y beatas. La escritura femenina en la espiritualidad barroca novohispana. Siglos XVII y XVIII*, Puebla / México, Universidad de las Américas / Archivo General de la Nación, 2002.
- LE GOFF, Jacques, *El nacimiento del purgatorio*, trad. por Francisco Pérez Gutiérrez, Madrid, Taurus, 1989.
- LEMUS, Diego de, *Vida, virtudes, trabajos, favores y milagros de la venerable madre sor María de Jesús, angelopolitana religiosa del Convento de la Limpia Concepción de la ciudad de los Ángeles en la Nueva España y natural de ella*, Lyon, Anisson y Posuel, 1683.





- LEÓN, fray Luis de, *La perfecta casada*, Salamanca, Imprenta de Cornelio Bonardo, 1586.
- LEZAMIS, Joseph de, *Dedicatoria y breve relación de la vida y muerte del ilustrísimo y reverendísimo señor doctor don Francisco de Aguiar y Seixas, arzobispo de México, mi señor*, México, Imprenta de María Benavides, 1699.
- LORETO LÓPEZ, Rosalva, "Las formas de la escritura femenina, un aporte a la espiritualidad barroca novohispana", en Manuel RAMOS MEDINA (coord.), *Camino a la Santidad, siglos XVI-XX*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 2003, pp. 69- 81.
- , "Oír, ver y escribir. Los textos hagio-biográficos y espirituales del padre Miguel Godínez, ca. 1630", en Asunción LAVRIN y Rosalva LORETO LÓPEZ (eds.), *Diálogos espirituales, manuscritos femeninos hispanoamericanos siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla y Universidad de las Américas Puebla, 2006, pp. 156-182.
- , "La vida y heroicas virtudes de la madre Isabel de la Encarnación. Carmelita descalza del convento del señor san José de la Puebla de los Ángeles de la Nueva España", en Asunción LAVRIN y Rosalva LORETO L. (eds.), *Diálogos espirituales. Manuscritos femeninos hispanoamericanos, Siglos XVI-XIX*, Puebla, Benemérita Universidad de Puebla / Universidad de las Américas, 2006, pp. 184-200.
- LOYOLA, Ignacio de, *Ejercicios espirituales en el camino de la perfección*, Gerona, Joseph Bro Impresor, ca. 1760, en <https://cd.dgb.uanl.mx/handle/201504211/9136>, consultado el 8 de agosto de 2020.
- MADRE DE DIOS, fray Agustín de la, *Tesoro escondido en el Santo Carmelo mexicano. Mina rica de ejemplos y virtudes en la historia de los carmelitas descalzos de la provincia de la Nueva España*, México, Probusa / Universidad Iberoamericana, 1984.
- MÁRQUEZ MORFÍN, Lourdes y Patricia Olga HERNÁNDEZ ESPINOZA, "La esperanza de vida en la ciudad de México (siglos XVI al XIX)", *Secuencia*, núm. 96, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2016, pp. 7-44.
- MAZA, Francisco de la (ed.), *Sor Juana Inés de la Cruz ante la historia*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1980.
- , y Luis ORTIZ MACEDO, *Plano de la ciudad de México de Pedro de Arrieta, 1737*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2008.

- MÉNDEZ, María Águeda, "Antonio Núñez de Miranda, confesor de sor Juana, un administrador poco común", en *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, <http://www.cervantesvirtual.com/obra/antonio-nez-de-miranda-confesor-de-sor-juana---un-administrador-poco-comn-0/>, consultado el 11 de enero de 2019.
- , "La ciudad como ámbito de cortesanía. Sor Juana y la ceremonia ritual", en Sara POOT HERRERA y Antonio CORTIJO OCAÑA (eds.), *Sor Juana Inés de la Cruz. La construcción de lo femenino en su obra menor. Los mundos cortesano y festivo de loas y villancicos*, Barcelona, Anthropos, 1981, pp. 37-52.
- , "Versiones encontradas sobre Antonio Núñez de Miranda, confesor de sor Juana", *Prolija Memoria*, 2-2, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Universidad del Claustro de Sor Juana, 2005, pp.
- MÉNDEZ PLANCARTE, Alfonso, "Introducción", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Obras completas*, vol. I, México, Fondo de Cultura Económica, 1951.
- MENDIETA, Gerónimo de, *Historia eclesiástica indiana*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 2002 (Cien de México).
- MINOIS, Georges, *Historia de los infiernos*, Barcelona, Paidós, 1994.
- MURIEL, Josefina, *Conventos de monjas en la Nueva España*, México, Editorial Santiago, 1946.
- , *Cultura femenina novohispana*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1982.
- MYERS, Katleen y Pablo GARCÍA LOAEZA, *Ni santas ni pecadoras. Mujeres, vida y escritura en Hispanoamérica colonial*, México, Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2017.
- NÚÑEZ DE MIRANDA, Antonio, "Carta y discurso preocupativo de algunas dificultades que pueden resaltar luego de la primera vista de esta historia...", en Alonso RAMOS, *Prodigios de la omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catharina de San Joan*, Puebla, Imprenta Plantiniana de Diego Fernández de León, 1689 (edición facsimilar, México, Centro de Estudios de Historia Condu-mex / Sociedad Mexicana de Bibliófilos, 2004, Escritos introductorios, vol. 1, s/p).
- , *Cartilla de la doctrina religiosa. Dispuesta por uno de la Compañía de Jesús: para dos niñas, hijas espirituales suyas que se crían para monjas*



- y desean serlo con toda perfección. Sácala a luz en obsequio de las llamadas a religión y para alivio de las maestras que las instruyen el licenciado Francisco de Salcedo, primer capellán de las señoras religiosas de Santa Teresa en su convento de San Joseph de esta corte y prefecto de la Purísima. Dedicada a las mismas dos niñas para cuyo provecho y dirección principalmente se dispuso, México, Viuda de Bernardo Calderón, 1690.*
- , *Comulgador penitente de la Purísima. Explicación doctrinal ascética, Puebla, Diego Fernández de León, 1690.*
- , *Distribución de las obras ordinarias y extraordinarias del día con una breve instrucción para hacerla perfectamente; conforme a el estado religioso y de la Encarnación para las dos niñas de mis ojos que se crían en dicho convento, conformes al estado de las señoras religiosas, manuscrito sin fecha, posteriormente impreso en 1712.*
- , *Ejercicios espirituales de san Ignacio acomodados al estado y profesión religiosa de las señoras vírgenes esposas de Cristo, instruido con un Diario breve, pero suficiente, de todos los ejercicios cotidianos para que se empiecen a ejercitar, México, Herederos de la viuda de Bernardo Calderón, 1695.*
- , *Plática doctrinal, que hizo el padre Antonio Núñez de la Compañía de Jesús [...] en la profesión de una señora religiosa del convento de San Lorenzo, México, Viuda de Bernardo Calderón, 1679.*
- , *Testamento místico de un alma religiosa que agonizante de amor por su divino esposo, moribunda ya, para morir al mundo, instituye a su querido voluntario heredero de todos sus bienes, México, Miguel de Ribera Calderón, 1707.*
- ONFRAY, Michel, *Los libertinos barrocos. Contrahistoria de la filosofía*, trad. por Marco Aurelio Galmarini, Barcelona, Anagrama, 2009.
- ORTEGA Y MONTAÑÉS, Juan, *Constituciones de la orden jerónima*, México, 1707.
- OVIEDO, Juan Antonio de, *Vida ejemplar, heroicas virtudes y apostólicos misterios del V. P. Antonio Núñez de Miranda de la Compañía de Jesús*, México, Herederos de la viuda de Francisco Rodríguez Lupercio, 1702.
- PARDO, Francisco, *Vida y virtudes heroicas de la madre María de Jesús, religiosa profesada en el Convento de la Limpia Concepción de la Virgen María, Nuestra Señora en la ciudad de los Ángeles*, México, Viuda de Bernardo Calderón, 1676, Condumex 922/PAR.

- PAZ, Octavio, *Sor Juana Inés de la Cruz o las trampas de la fe*, México, Fondo de Cultura Económica, 1982.
- PEÑA, Margarita (comp.), *Cuadernos de sor Juana*, México, Coordinación de Literatura, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995.
- PERELMUTER, Rosa, "La estructura retórica de la Respuesta a sor Filotea", *Hispanic Review*, 51, 2, 1983, pp. 147-158, en <https://www.jstor.org/stable/472725>, consultado el 11 de enero de 2019.
- PÉREZ, Manuel, "Doble ejemplaridad de la mujer en los discursos religiosos novohispanos del siglo XVII", *Edad de Oro*, vol. 38, España, Universidad Autónoma de Madrid, 2019, pp. 217-233.
- POOT HERRERA, Sara (ed.), *Y diversa de mí misma entre vuestras plumas ando*, México, El Colegio de México, 1993.
- , y Antonio CORTIJO OCAÑA (eds.), *Sor Juana Inés de la Cruz. La construcción de lo femenino en su obra menor. Los mundos cortesano y festivo de loas y villancicos*, Barcelona, Anthropos, 1981.
- RAMOS, Alonso, *Los prodigios de su omnipotencia y milagros de la gracia en la vida de la venerable sierva de Dios Catarina de San Juan*, Puebla y México, Imprenta Plantiniana de Diego Fernández de León, 1689, 1690 y 1692 (edición facsimilar, México, Sociedad Mexicana de Bibliófilos / Centro de Estudios de Historia Condumex, 2004).
- RAMOS MEDINA, Manuel, "Isabel de la Encarnación, monja posesa del siglo XVII", en Clara GARCÍA AYLUARDO y Manuel RAMOS MEDINA (coords.), *Manifestaciones religiosas en el mundo colonial americano*, vol. 1, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia / Universidad Iberoamericana / Centro de Estudios de Historia Condumex, 1997, pp. 41-51.
- (coord.), *El monacato femenino en el Imperio español. Monasterios, beaterios, recogimientos y colegios*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1995.
- (ed.), *Voto y juramento de la Inmaculada Concepción en el convento de San Jerónimo de la ciudad de México*, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso, 2011.
- , Mario SARMIENTO ZÚÑIGA y Jesús ESTRADA MONTES DE OCA (coords.), *De Ávila a las Indias. Teresa de Jesús en Nueva España*, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso, 2016.
- ROBLES, Antonio de, *Diario de sucesos notables (1665-1703)*, 3 vol. México, Porrúa, 1946.



- RUBIAL GARCÍA, Antonio (ed.), *La Iglesia en el México colonial*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Universidad Autónoma de Puebla / Ediciones de Educación y Cultura, 2013.
- , *Monjas, cortesanos y plebeyos. La vida cotidiana en la época de sor Juana*, México, Taurus, 2005.
- , "Las monjas se inconforman. Los bienes de sor Juana en el espolio del arzobispo Aguiar y Seijas", en *Tema y Variaciones de Literatura*, México, Universidad Autónoma Metropolitana, Azcapotzalco, núm. 7, 1996, pp. 61-72.
- , *El paraíso de los elegidos. Una lectura de la historia cultural de Nueva España (1521-1804)*, México, Fondo de Cultura Económica, 2011.
- , "Los santos milagreros y malogrados de Nueva España", en *La espiritualidad barroca colonial, santos y demonios en América*, México, Instituto Nacional de Antropología e Historia / Condumex / Universidad Iberoamericana, 1993, pp. 51-88.
- , "Sor Juana y los poderosos", *Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes*, en [http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/sor-juana-y-los-poderosos-0/html/53b2475c-6322-472b-a5c3-7d63de4e7ce9\\_3.htm](http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/sor-juana-y-los-poderosos-0/html/53b2475c-6322-472b-a5c3-7d63de4e7ce9_3.htm), consultado el 30 de abril 2018.
- RUBIO MAÑÉ, José Ignacio, *El virreinato I. Orígenes y jurisdicciones, y dinámica social de los virreyes*, México, Fondo de Cultura Económica / Universidad Nacional Autónoma de México, 1983.
- SABAT DE RIVERS, Georgina, "Ejercicios de la Encarnación, sobre la imagen de María y la decisión final de sor Juana", *Biblioteca Virtual Universal*, en <https://www.biblioteca.org.ar/libros/153918.pdf>, consultado el 20 de abril de 2020.
- , *En busca de sor Juana*, Alicante, *Biblioteca Virtual Miguel Cervantes*, en <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/en-busca-de-sor-juana-0/htm>, consultado el 9 de julio de 2020.
- SALCEDA, Alberto G., "Introducción", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Obras completas. Comedias, sainetes y prosa*, México, Fondo de Cultura Económica, 1957, pp. v-XLVI.
- SALMERÓN, Pedro, *Vida de la venerable madre Isabel de la Encarnación*, Madrid / Fráncfort, Iberoamericana / Vervuert, 2013.

- SCHMIDHUBER DE LA MORA, Guillermo y Olga Martha PEÑA DORIA, *Familias paterna y materna de sor Juana. Hallazgos documentales*, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso / Escribanía, 2016.
- SCHONS, DOROTHY, "Nuevos datos para la biografía de Sor Juana", en *Revista Contemporáneos*, México, 1929, pp. 161-176.
- , "Some obscure points in the Life of Sor Juana Inés de la Cruz", *Modern Philology*, vol. 24, núm. 2, E.U.A., The University of Chicago Press, 1926, pp. 141-162.
- SIGÜENZA Y GÓNGORA, Carlos de, "Alboroto y motín de México", en [http://www.biblioteca.tv/artman2/publish/1692\\_316/Alboroto\\_y\\_Mot\\_n\\_de\\_M\\_xico\\_Carlos\\_de\\_Sig\\_enza\\_y\\_G\\_\\_632.shtml](http://www.biblioteca.tv/artman2/publish/1692_316/Alboroto_y_Mot_n_de_M_xico_Carlos_de_Sig_enza_y_G__632.shtml), consultado el 25 de marzo de 2020.
- , *Paraíso occidental*, México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, 1995.
- SOR FILOTEA DE LA CRUZ (Manuel Fernández de Santa Cruz), "Señora mía", en *Carta atenagórica de la madre Juana Inés de la Cruz, religiosa profesora de velo y coro en el muy religioso convento de San Gerónimo de la Ciudad de México*, Puebla, Diego Fernández de León, 1690, pp. [3-8] (edición facsimilar, México Centro de Estudios de Historia de México Condumex).
- SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Carta atenagórica de la madre Juana Inés de la Cruz, religiosa profesora de velo y coro en el muy religioso convento de San Gerónimo de la Ciudad de México*, Puebla, Diego Fernández de León, 1690 (edición facsimilar México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex).
- , "Docta explicación del misterio y voto que hizo de defender la purísima concepción de nuestra Señora", en *Fama y obras póstumas*, pp. 127-129.
- , "Ejercicios devotos para los nueve días antes de la purísima encarnación del Hijo de Dios, Jesucristo, Señor nuestro", en *Fama y obras póstumas*, pp. 61-108 (Edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995).
- , *Fama y obras póstumas del Fénix de México*, Madrid, Manuel Ruiz de Murga, 1700 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995).
- , *Inundación castálida*, Madrid, Juan García Infanzón, 1689 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995).





- , *Obras completas. Lírica personal*, México, Fondo de Cultura Económica, 2009.
- , *Obras completas. Villancicos y Letras sacras*, México, Fondo de Cultura Económica, 1952.
- , *Obras completas. Autos y Loas*, México, Fondo de Cultura Económica, 1955.
- , *Obras completas. Comedias, sainetes y prosa*, México, Fondo de Cultura Económica, 1957.
- , "Ofrecimientos para el santo rosario de quince misterios que se ha de rezar el día de los Dolores de nuestra Señora la virgen María", en *Fama y obras póstumas*, pp. 109-126.
- , "Petición que en forma causídica presenta al tribunal divino la madre Juana Inés de la Cruz, por impetrar perdón de sus culpas", en *Fama y obras póstumas*, pp. 129-131.
- , *Poemas de la única poetisa americana*, Madrid, Juan García Infanzón, 1690 (primera reedición de *Inundación castálida*).
- , "Protesta que, rubricada con su sangre, hizo de su fe y amor a Dios la madre Juana Inés de la Cruz, al tiempo de abandonar los estudios humanos para proseguir, desembarazada de este afecto, en el camino de la perfección", en *Fama y obras póstumas*, pp. 124-126.
- , "Respuesta de la poetisa a la muy ilustre Sor Filotea de la Cruz", en *Fama y obras póstumas*, pp. 8-60.
- , *Segundo volumen*, Sevilla, Tomás López de Haro, 1692 (edición facsimilar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 1995).
- SORIANO VALLÈS, Alejandro, *La hora más bella de sor Juana*, México, Conaculta / Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, 2008.
- , (ed.), *Protesta de fe. Sor Juana Inés de la Cruz*, México, Centro de Estudios de Historia de México Carso / Planeta, 2010.
- , *Sor Juana Inés de la Cruz. Doncella del Verbo*, Hermosillo, Garabatos, 2010.
- TAPIA MÉNDEZ, Aureliano, "Carta de sor Juana Inés de la Cruz a su confesor. Autodefensa espiritual", Monterrey, Impresora Monterrey, 1986.
- TERESA DE JESÚS, *Constituciones para la rama femenina del Carmen descalzo*, en <http://www.santateresadejesus.com/wp-content/uploads/Las-Constituciones-PDF.pdf>, consultado el 1° de febrero de 2020.

- TINEO, fray Luis, "Aprobación", en SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ, *Inundación castálida*, ff. 3-6.
- TORRES, Ignacio de, *Fúnebre cordial declamación en las exequias del Ill[ustrí]mo y Exc[elentí]mo Señor Doctor D[on] Manuel Fernández de Santa Cruz Obispo de la Santa Iglesia de Puebla*, Puebla, Herederos de Juan de Villareal, 1699.
- TORRES, Miguel de, *Dechado de príncipes eclesiásticos, que dibujó con su ejemplar, virtuosa y ajustada vida el ilustrísimo y excelentísimo señor don Manuel Fernández de Santa Cruz y Sahagún e Cuenca. Canónigo magistral de la santa Iglesia de Segovia. Electo para el obispado de Chiapa. Obispo de Guadalajara y de la Puebla de los Ángeles. Presentado al arzobispado de México, y nombrado virrey de Nueva España, honores, que renunció constase*, Madrid, Manuel Román, 1722.
- TRABULSE, Elías, *Los años finales de sor Juana: Una interpretación, 1688-1695*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1995.
- , "Estudio introductorio" a la *Carta atenagórica de sor Juana* (edición facsimilar de la de 1690), México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1995
- , *El hermetismo y sor Juana Inés de la Cruz: Orígenes e interpretación*, México, Litografía Regina de los Ángeles, 1980.
- , *La muerte de sor Juana*, México, Centro de Estudios de Historia de México Condumex, 1999.
- , "El silencio final de sor Juana", *Revista de la Universidad*, en [http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs\\_rum/files/journals/1/articulos/14611/public/14611-20009-1-PB.pdf](http://www.revistadelauniversidad.unam.mx/ojs_rum/files/journals/1/articulos/14611/public/14611-20009-1-PB.pdf), p. 111-18, consultado el 9 de enero de 2019.
- VÉLEZ MARQUINA, Elio, "Sor Juana Inés de la Cruz y la nueva ortodoxia del saber: acerca de la educación femenina en el debate sobre la *Carta atenagórica*", *Revista de Literatura*, núm. 156, tomo 78, España, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2016, pp. 623-635.
- VILANOVA, Evangelista, *Historia de la teología cristiana*, Barcelona, Herder, 1989.
- VILLER, Marcel, y Karl RAHNER, *Ascese und Mystik in der Väterzeit. Ein Abriss der frühchristlichen Spiritualität*, Friburgo / Basilea / Viena, Herder, 1990.



- WOBESER, Gisela von, *Apariciones de seres celestiales y demoniacos en la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2016.
- , *Cielo, infierno y purgatorio durante el virreinato de la Nueva España*, México, Universidad Nacional Autónoma de México / Estampa Artes Gráficas / Editorial de Otro Tipo, 2015.
- , *El crédito eclesiástico en Nueva España*, México, Fondo de Cultura Económica / Universidad Nacional Autónoma de México, 2010.
- , y Enriqueta VILAR VILAR (coords.), *Muerte y vida en el más allá. España y América. Siglos XVI al XVIII*, México, Universidad Nacional Autónoma de México, 2009, pp. 181-201.