



# VIVIR EN LOS MÁRGENES

FRONTERAS  
EN AMÉRICA COLONIAL  
Sujetos, prácticas e identidades  
Siglos XVI-XVIII

*Coordinación*  
Diana Roselly Pérez Gerardo

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

# VIVIR EN LOS MÁRGENES

Fronteras en América, prácticas, sujetos, siglos xvi-xviii

**L**os diez estudios incluidos en este libro abarcan distintas fronteras americanas que van del Río de la Plata a la Luisiana y presentan una lectura del pasado colonial desde los márgenes. Las fronteras aquí estudiadas, y los sujetos que en ellas se desarrollaron, se analizan con la intención de descentrar la perspectiva de análisis que mantiene en el centro a la Monarquía para desbordar la voluntad clasificatoria que pretende distinguir entre el nosotros y los otros, el afuera y el adentro, el orden y el desorden, los amigos y los enemigos.

Desde los márgenes, y fruto de un trabajo meticuloso con las fuentes, emergen diversos agentes trastocados por el límite y caracterizados por la ambigüedad, la indeterminación y la ambivalencia: soldados sublevados, cautivos indígenas, esclavos evadidos, mestizos e indios traductores e intérpretes, diplomáticos y comerciantes de distinto cuño, extranjeros convertidos en agentes del rey de España, protestantes indianizados e indios rebeldes. Todos ellos son personajes engendrados por la experiencia de habitar ámbitos fronterizos donde desplegaron estrategias de contienda o mediación y reformularon sus identidades al incorporar la alteridad en la construcción dinámica de sí mismos.

Con el foco puesto en los sujetos, sus prácticas e identidades, *Vivir en los márgenes. Fronteras en América colonial, siglos XVI-XVIII*, es una propuesta para repensar la América colonial a partir de las fronteras.

Imagen: Detalle de Jean Rotz, *Boke of Idrography*, 1535-1542. The British Library, Royal MS 20 E IX c, f. 28r



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

