



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

EL BICENTENARIO DE LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA Y LA CONFORMACIÓN DEL PRIMER CONSTITUYENTE MEXICANO



INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
Serie DOCTRINA JURÍDICA, Núm. 913

COORDINACIÓN EDITORIAL

Lic. Raúl Márquez Romero
Secretario Técnico

Mtra. Wendy Vanesa Rocha Cacho
Jefa del Departamento de Publicaciones

Miguel López Ruiz
Cuidado de la edición

José Antonio Bautista Sánchez
Formación en computadora

Mauricio Ortega Garduño
Elaboración de portada



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

EL BICENTENARIO DE LA CONSUMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA Y LA CONFORMACIÓN DEL PRIMER CONSTITUYENTE MEXICANO

JOSÉ LUIS SOBERANES FERNÁNDEZ

ANA CAROLINA IBARRA

Coordinadores



INSTITUTO DE
INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS
INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS
México, 2021



Esta edición y sus características son propiedad de la Universidad Nacional Autónoma de México.

Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización escrita del titular de los derechos patrimoniales.

Primera edición: 23 de abril de 2021

DR © 2021. Universidad Nacional Autónoma de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES JURÍDICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510 Ciudad de México

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

Circuito Maestro Mario de la Cueva s/n
Ciudad de la Investigación en Humanidades
Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510 Ciudad de México

Impreso y hecho en México

ISBN 978-607-30-4379-3 (versión impresa)

ISBN 978-607-30-4366-3 (versión electrónica)



El bicentenario de la consumación de la independencia y la conformación del Primer Constituyente mexicano, editado por el Instituto de Investigaciones Jurídicas y el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, se publicó en versión digital el 23 de abril de 2021. En su composición tipográfica se utilizó tipo *Baskerville* en 9, 10 y 11 puntos.