Históricas Digital

"¿Natividad o aparición?"

p. 58-59

Corazón de la tierra
La fiesta titular de los indios a Nuestra Madre y Señora Santa María Virgen de Guadalupe

María del Carmen Vázquez Mantecón

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

2020

198 p.

Figuras, mapas, planos, fotografías y cartas

(Historia General 40)

ISBN-978-607-30-3948-2

Formato: PDF

Publicado en línea: 26 de septiembre del 2022

Disponible en:
http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/729/corazon_tierra.html

INSTITUTO DE INVESTIGACIONES HISTÓRICAS

D. R. © 2022, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México

¿NATIVIDAD O APARICIÓN?

El bachiller Luis Becerra y Tanco escribía, en 1675, que habían sido los naturales los que habían sostenido la tradición por medio de su afición por los cantares. Rememoró que él había oído y visto en sus mitotes y saraos para la festividad de Nuestra Señora en su "santo templo de Guadalupe" y desde "antes de la inundación de la ciudad" [1629-1634], el cantar de los indios ancianos que se refería en metro a la milagrosa aparición de la Virgen Santísima y de su bendita imagen, lo que hacían al son del teponaztli, al centro de un grupo que los rodeaba danzando en círculo. Añadía este autor el recuento de los milagros que había obrado Nuestro Señor el día que se colocó "la santa imagen" en su primera ermita y los júbilos con que los naturales celebraron esta colocación.[1]

Dos semanas antes de las fiestas de españoles e indios que ocurrirían, respectivamente, entre los días 14 y el 21 de noviembre de 1677, el arzobispo Enríquez de Rivera había dado a conocer en un edicto que a los que durante esas festividades visitaran la iglesia del santuario y delante de Nuestra Señora de Guadalupe rezaran un Padre Nuestro y un Ave María por la paz de los príncipes cristianos, la extirpación de la herejía, la exaltación de la Santa Madre Iglesia y la salud de "nuestro rey Carlos II" obtendrían 40 días de indulgencia.[2]

[1] Luis Becerra Tanco, "Felicidad de México", México, Imprenta de la Viuda de Bernardo Calderón, 1675, en *Testimonios históricos guadalupanos*..., p. 326. Sin negar que hayan circulado algunos relatos a propósito de las apariciones, no es fácil comprobar la existencia de esos cantares en el tiempo al que se refiere este autor, aunque sí eran comunes los cantos en su lengua que narraban los hechos de sus antepasados o de algún suceso insigne, como lo atestiguaron Motolinía, El Primer Concilio Provincial Mexicano, Francisco Cervantes de Salazar, fray Bernardino de Sahagún y fray Diego Durán.

[2] AGN, *Bienes Nacionales*, v. 718, e. 12. Este edicto se volvería a fijar por bando en las iglesias de la ciudad para la doble fiesta de los

2022. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas
http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/729/fiesta_guadalupe.html

INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

Hacia noviembre de 1682, la fiesta principal a la virgen en el santuario siguió sucediendo en dos fechas: el 22 la de los españoles y el 29 la de los indios, aunque es importante notar que, entonces, ya nadie nombraba a la Natividad.[3] Desde el inicio del decenio de los sesenta, había comenzado con más formalidad la intención por imponer la advocación de Guadalupe, como se aprecia en el sermón de José Vidal de Figueroa del año de 1660, que pronunció "en la fiesta anual de la prodigiosa aparición de su hermita", publicado un año después y reputado como el primero dedicado propiamente a la devoción Guadalupana.[4]

años siguientes. Véase AGN, *Indiferente Virreinal*, Clero Regular y Secular, c/e 2418-051.

[3] AGN, *Indiferente Virreinal*, Clero Regular y Secular, c/e 2418-051.

[4] *Nueve sermones guadalupanos, 1661-1758*, selección y estudio de David Brading, México, Centro de Estudios de Historia de México, Condumex, 2005, p. 26.

2022. Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas
http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/729/fiesta_guadalupe.html