



## Índice

Introducción <i>Carlos Illades, Rafael Mondragón y Francisco Quijano</i> . . . . .	7
Utopía y socialismo <i>Juan Pro</i> . . . . .	25
El regreso de la utopía republicana <i>Francisco Quijano</i> . . . . .	51
Francisco Bilbao, lector y editor de Simón Rodríguez <i>Álvaro García San Martín</i> . . . . .	83
El Congreso Obrero de 1876 en México. El reconocimiento de los trabajadores como proyecto social <i>Miguel Orduña Carson</i> . . . . .	127
El comunismo utópico de William Morris según E. P. Thompson <i>Alejandro Estrella González</i> . . . . .	151
El arte de la propia vida. Reflexiones sobre el diálogo entre Max Ramos, Rodolfo González Pacheco y Teodoro Antillí en <i>La Obra</i> (1917-1919) <i>Rafael Mondragón</i> . . . . .	177
La utopía bolivariana: el exilio latinoamericano en el México posrevolucionario (1920-1930) <i>Sebastián Rivera Mir</i> . . . . .	209



	La utopía keynesiana, planificación económica y debate democrático en la Gran Depresión <i>Andreu Espasa</i> . . . . .	237
	Semillas mesiánicas: el socialismo profético de Gustav Landauer y Martin Buber <i>Silvana Rabinovich</i> . . . . .	263
6	El socialismo gandhiano: crítica a la modernidad y utopía poscolonial <i>Daniel Kent Carrasco</i> . . . . .	283
	La revolución como utopía <i>Carlos Illades</i> . . . . .	307