



FUENTES CONSULTADAS

Documentos

Decreto que reforma el Artículo 27 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. *Diario Oficial de la Federación*, 28 de enero de 1992.

Instituto Nacional de Lenguas Indígenas. Catálogo de las lenguas Indígenas Nacionales: Variantes Lingüísticas de México con sus autodenominaciones y referencias geoestadísticas. *Diario Oficial de la Federación*, Primera sección a Tercera sección: 31-112, Lunes 14 de enero de 2008, http://www.inali.gob.mx/pdf/CLIN_completo.pdf (consulta: 2 de febrero de 2009).

Legislación de terrenos Baldíos ó sea completa colección de leyes, decretos, ordenes, circulares, reglamentos, contratos y demás disposiciones suprema relativas a terrenos Breve historia de Chihuahua de la República (1885). Reglamento a que debe sujetarse el corte de maderas en bosques y terrenos nacionales. Publicadas hasta el mes de septiembre de 1885, Chihuahua, Imprenta y Librería de Donato Miramontes.

Ley Agraria publicada en el Diario Oficial de la Federación el 26 de febrero de 1992. Última Reforma DOF 09-04-2012: 1-46. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión, Secretaría General, Secretaría de Servicios Parlamentarios, <http://www.diputados.gob.mx/LeyesBiblio/pdf/13.pdf> (consulta: el 20 enero de 2013).

Ley de Fomento para el Desarrollo Sustentable del Estado de Chihuahua. Última Reforma POE 2014.10.22 No. 85. H. Congreso del Estado de Chihuahua. Secretaría de Servicios Jurídico Legislativos, División de Documentación y Biblioteca (consulta: 22 de octubre de 2004).

Manifestación de Impacto Ambiental Modalidad Regional. Proyecto “Carretera Novoava-Norogachi-Rochéachi, tramo del KM. 0000 al 10000 con origen en Rochéachi en el municipio de Guachochi, Chih.”, México, 2006, <http://sinat.semarnat.gob.mx/dgiraDocs/documentos/chih/estudios/2007/08CI2007V0003.pdf> (consulta: 3 de mayo de 2007).

Manifestación de Impacto Ambiental, Modalidad Regional, Proyecto “Carretera San Francisco de Borja-Nonoava y Cambio de uso de suelo”,

<http://sinat.semarnat.gob.mx/dgiraDocs/documentos/chih/estudios/2006/08CI2006VD028.pdf> (consulta: 7 de noviembre de 2015).

Recurso de revisión: R.R.93/2004-05. Dictada el 5 de julio de 2007. *Boletín Judicial Agrario*, octubre de 2007.

Reglamento Interno del Ejido de Norogachi. Norogachi, Municipio de Guachochi, Chihuahua, 2001.

Referencias bibliográficas

ABOITES AGUILAR, Luis (1996). *Breve historia de Chihuahua*. México: Fondo de Cultura Económica, Colegio de México.

ABOITES AGUILAR, Luis (1998). Agricultura Chihuahuense: trayectoria productiva 1920-1990. Juan Luis Sariago Rodríguez (Coord.), *Historia General de Chihuahua V. Período contemporáneo. Primera Parte. Trabajo, territorio y sociedad en Chihuahua Durante el Siglo XX*. (pp.13-26). México: Gobierno del Estado de Chihuahua, Centro de Información del Estado de Chihuahua, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Escuela Nacional de Antropología e Historia-Chihuahua.

AGUILERA MADRIGAL, Sabina (2011). *La faja ralámuli, un entramado cosmológico*. México: Instituto de Investigaciones Estéticas-Instituto de Investigaciones Antropológicas.

ALMADA, Francisco R. (1970). *El Ferrocarril de Chihuahua al Pacífico*. México: Editorial Libros de México.

ÅRHEM, Kaj (1990). Ecosofía Makuna. Gerardo Reichel-Dolmatoff y François Correa (Eds.), *La selva humanizada. Ecología alternativa en el trópico húmedo colombiana*. (pp. 105-122). Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.

ÅRHEM, Kaj (2001 [1996]). La red cósmica de la alimentación. La interconexión de humanos y naturaleza en el noroeste de la amazonia. Philippe Descola y Gísli Pálsson (Coords.), *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*. (pp. 214-236). México: Siglo XXI.

BALBI, Fernando Alberto (2012). La integración de las perspectivas nativas en la investigación etnográfica. *Intersecciones en Antropología* 13 (2), pp. 485-499.

BARTOLOMÉ, Miguel (1996). La construcción de la persona en las etnias mesoamericanas. Leticia Méndez (Coord.). *Identidad: Análisis y Teoría, Simbolismo, Sociedades Complejas, Nacionalismo y Etnicidad*. (pp. 51-

- 70). México: III Coloquio Paul Kirchhoff, Universidad Autónoma de México.
- BASAURI, Carlos (1929). *Monografía de los tarahumares*. México: Talleres Gráficos de la Nación, México.
- BENNETT, Wendell C. y Robert M. Zingg (1978 [1935]). *Los Tarahumaras. Una tribu india del Norte de México*. México: Instituto Nacional Indigenista.
- BERLO, Janet Catherine y Ruth B. Phillips (1998). *Native North American Art*. Nueva York: Oxford University Press.
- BLOCH, Maurice (1998). *How we think they think. Anthropological Approaches to Cognition, Memory, and Literacy*. Oxford: Westview Press.
- BONFIGLIOLI, Carlo (1995). *Fariseos y matachines en la Sierra Tarahumara*. México: Instituto Nacional Indigenista.
- BONFIGLIOLI, Carlo (2005). *Jíkuri sepawa'ame* (La "raspa de peyote"): Una danza de curación en la Sierra Tarahumara. *Anales de Antropología* 39 (II), 151-188.
- BONFIGLIOLI, Carlo (2006). El peyote y sus metáforas curativas: los casos tarahumara, navajo y otras variantes. Carlo Bonfiglioli, Arturo Gutiérrez y María Eugenia Olavarría (Eds.), *Las vías del noroeste I: Una macrorregión indígena*. (pp. 257-281). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- BONFIGLIOLI, Carlo (2008a). El yúmari, clave de acceso a la cosmología rarámuri. *Cuicuilco* 15 (42), 45-60.
- BONFIGLIOLI, Carlo (2008b). Bakánoa, los pequeños seres acuáticos del oeste rarámuri. Carlo Bonfiglioli, Arturo Gutiérrez y María Eugenia Olavarría (Eds.), *Las vías del noroeste II: Propuesta para una perspectiva sistémica e interdisciplinaria*. (pp. 623-650). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- BONFIGLIOLI, Carlo (2010). Danzas y andanzas a la luz del estructuralismo. María Eugenia Olavarría, Saúl Millán y Carlo Bonfiglioli (Coords.), *Lévi-Strauss: un siglo de reflexión*. (pp. 463-492). México: Universidad Autónoma Metropolitana, Juan Pablos Editor.
- BONFIGLIOLI, Carlo, Arturo Gutiérrez y María Eugenia Olavarría (2004). De la violencia mítica al "mundo flor". Transformaciones de la semana santa en el Norte de México. *Journal de la Société des américanistes* 90 (1), 57-91.
- BOURDIN, Gabriel (2002). *El Cuerpo y la Persona Humana en el Léxico del Maya Yucateco, México*. México: Tesis de Maestría en Antropología,



Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Nacional Autónoma de México.

- BOYER, Christopher R. (2015). *Political Landscapes. Forest, Conservation, and Community in Mexico*. Durham y Londres: Duke University Press.
- BOYER, Christopher R. (2017). Tierras híbridas. Ferrocarriles, comunidades rarámuris y la mercantilización de los bosques chihuahuenses (1900-1910). Antonio Escobar Ohmstede, Zulema Trejo Contreras y José Alfredo Rangel Silva (Coords.), *El mundo rural mexicano en la transición del siglo XIX al siglo XX*. (pp. 297-313). México: Casa Chata.
- BRAMBILA, David (1976 [1953]). *Diccionario Rarámuri-Castellano*. México: Obra Nacional de la Buena Prensa.
- BRAND, Donald (1937). *The Natural Landscape of Northwestern Chihuahua*. Alburquerque: The University of New Mexico Bulletin.
- BRAND, Donald (1943). The Chihuahua culture area. *New Mexico Anthropologist* 3 (VI-VII), 115-158.
- BREACH, Miroslava (2016). “Destierra el narco a centenares de familias de la sierra de Chihuahua”, *La Jornada*, 6 de junio de 2016, <http://www.jornada.unam.mx/2016/08/06/estados/022n1est> (consulta: 1 de abril de 2017).
- BREEN MURRAY, William (1983). Tres sitios de pinturas rupestre en la Alta Tarahumara de Chihuahua, *Sobretiros de Anales* 20 (1), 75-90.
- BROUZÈS, François (1998). Las políticas indigenistas y el trabajo en el mundo rarámuri. Juan Luis Sariego Rodríguez (Coord.), *Historia General de Chihuahua V. Período contemporáneo. Primera Parte. Trabajo, territorio y sociedad en Chihuahua Durante el Siglo XX*. (pp. 459-513). México: Gobierno del Estado de Chihuahua, Centro de Información del Estado de Chihuahua, Universidad Autónoma de Ciudad Juárez, Escuela Nacional de Antropología e Historia-Chihuahua.
- BYE, Robert (1976). Plantas psicotrópicas de los Tarahumaras. *Separata del Cuaderno Científico CEMEF* 4, 49-72.
- CABRERO, María Teresa (1989). *Civilización en el norte de México*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- CABRERO, María Teresa (1993). Historia de la Arqueología del Norte de México. María Teresa Cabrero (Comp.), *II Coloquio Pedro Bosch-Gimpera*. (pp. 175-194). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- CAIXETA DE QUEIROZ, Ruben y Renarde Freire Nobre (2008). *Lévi-Strauss. Leituras brasileiras*. Brasil: Editorial Universidade Federal de Minas Gerais.

- CASTILLO BADILLO, Frine (2014). *Nahué'ra'a. El concepto de cuerpo entre los coras de Santa Teresa del Nayar*. México: Tesis de Licenciatura en Etnología, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- CARNEIRO DA CUNHA, Manuela (2009). "Cultura" e Cultura: conhecimentos tradicionais e direitos intelectuais. *Cultura com aspas*. (pp. 311-373). Brasil: Cosac Naify.
- CARRITHERS, Michael, Steven Collins y Steven Lukes (Eds.) (1987 [1985]). *The Category of the Person. Anthropology, philosophy, history*. Nueva York: Cambridge University Press.
- CECEÑA, José Luis (2007). *La nación mexicana frente a los monopolios*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Económicas, El Colegio de Sinaloa, Siglo XXI Editores.
- CLASTRES, Pierre (1978). *La sociedad contra el Estado*. España: Monte Ávila Editores.
- CLIFFORD, James (2001 [1988]). *Dilemas de la cultura. Antropología, literatura y arte en la perspectiva posmoderna*. Barcelona: Gedisa.
- DA COL, Giovanni y David Graeber (2011). Foreword. The return of ethnographic theory. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 1 (1), vi-xxxv.
- DE LA CADENA, Marisol (2010). Indigenous Cosmopolitics in the Andes: Conceptual Reflections beyond "Politics". *Cultural Anthropology* 25 (2), 334-370.
- DE VELASCO, Pedro (1987). *Danzar o morir, religión y resistencia a la dominación en la cultura tarahumara*. México: Centro de Reflexión Teológica.
- DEL VAL, José y Carlos Zolla (2014). *Documentos fundamentales del indigenismo en México*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- DESCOLA, Philippe (1996 [1987]). *La selva culta. Simbolismo y praxis en la ecología de los Achuar*. Ecuador: Abya-Yala.
- DESCOLA, Philippe (2001 [1996]). Construyendo Naturalezas. Ecología simbólica y práctica. Philippe Descola y Gísli Pálsson (Coords.), *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*. (pp. 101-123). México: Siglo XXI.
- DESCOLA, Philippe y Gísli Pálsson (2001 [1996]). Introducción. Philippe Descola y Gísli Pálsson (Coords.), *Naturaleza y Sociedad. Perspectivas antropológicas*. (pp. 11-33). México: Siglo XXI.
- DIETERLENE, Germaine (1973). *La notion de personne en afrique noire*. Francia: L'Harmattan.



- DI GIMINIANI, Piergiorgio, Sergio González Varela, Marjorie Murray y Helene Risør (Coords.) (2015). *Tecnologías en los márgenes: Antropología, mundos materiales y técnicas en América Latina*. México: Bonilla Artigas Editores, Pontificia Universidad Católica de Chile, Universidad Autónoma de San Luis Potosí.
- DURKHEIM, Émile (2000 [1912]). *Las formas elementales de la vida religiosa*. México, Colofón.
- ESCOBAR OHMSTEDE, Antonio, Zulema Trejo Contreras y José Alfredo Rangel Silva (2017). Introducción. ¿Conflictos agrarios, ambientales o arreglos institucionales? Antonio Escobar Ohmstede, Zulema Trejo Contreras y José Alfredo Rangel Silva (Coords.), *El mundo rural mexicano en la transición del siglo XIX al siglo XX*. (pp. 15-58). México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social, El Colegio de San Luis.
- FERNÁNDEZ RAMOS, María Guadalupe (2013). *La participación de mujeres rarámuri en el proceso de inserción residencial y laboral en la ciudad de Chihuahua*. México: Universidad Autónoma de Baja California, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Escuela de Antropología del Norte de México.
- FRIED, Jacob (1969). The Tarahumara. Evon Z. Vogt (Ed.), *Handbook of Middle American Indians* 8. (pp. 846-870). Texas: University of Texas Press.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro (2005). *Muerte y persona. Ensayo sobre rituales mortuorios en una comunidad de la Sierra Tarahumara*. México: Tesis de Licenciatura en Antropología Social, Departamento de Antropología Social, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro (2009). *La muerte y sus metáforas. Ensayo sobre la ritualidad mortuoria y sacrificial rarámuri en el noroeste de México*. México: Tesis de Maestría en Antropología, Facultad de Filosofía y Letras-Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro (2015). *La disolución de la muerte y el sacrificio. Contrastes de las máquinas de transformaciones y mediaciones de los rarámuri y los mexica*. México: Tesis de Doctorado en Etnología, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro (2019). Caminos que bifurcan y multiplican mundos. Alteridades/identidades entre los rarámuri de Chihuahua. María Isabel Martínez Ramírez, Alejandro Fujigaki y Carlo Bonfiglioli (Coords.), *Reflexividad y alteridad. I. Estudios de caso en México y Brasil*. (pp. 357-398). México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- FUJIGAKI LARES, Alejandro y María Isabel Martínez Ramírez (2008). Vida y muerte: la composición del ser humano y la ritualidad entre los rarámuri de la Alta Tarahumara. Juan Luis Sariago Rodríguez (Comp.), *El Norte de México: entre fronteras*. (pp. 435-458). México: Escuela Nacional de Antropología e Historia-Chihuahua, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro y María Isabel Martínez Ramírez (2012). “Locura” y transgresión social: La noción de *lowiame* entre los rarámuri de México. Blanca Zoila González Sobrino (Coord.), *Entre tarahumaras, coras y huicholes: Algunos aspectos sobre “la locura”*. (pp. 43-72). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- FUJIGAKI LARES, Alejandro, Denisse Salazar González y María Isabel Martínez Ramírez (en prensa). Trabajar para caminar juntos: el maíz en la vida social rarámuri. Mauricio González (Coord.), *Maíz y cosmovisión en el centro del origen*. México: Comisión para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas.
- GALINIER, Jacques (1990). *La mitad del mundo. Cuerpo y cosmos en los rituales otomíes*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, Centro de Estudios Mexicanos y Centroamericanos, Instituto Nacional Indigenista.
- GAMBOA CABRERA, Eduardo (2001). Arqueología en la Sierra Tarahumara. Elementos para la interpretación de los orígenes de los pueblos indios del norte de México. Claudia Molinari y Eugeni Porras (Coords.), *Identidad y cultural en la sierra tarahumara*. (pp. 35-53). México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, H. Congreso del Gobierno del Estado de Chihuahua.
- GARDEA, Juan y Martín Chávez (1998). *Kite amachíala kiya nirúami. Nuestros Saberes Antiguos*. México: Gobierno del Estado de Chihuahua, Dirección General de Educación y Cultura.
- GARCÍA CANCLINI, Néstor (1989). *Culturas híbridas. Estrategias para entrar y salir de la modernidad*. México: Grijalbo.
- GARRIDO LÓPEZ, Juan Pablo (2006). *Sistema ritual-festivo en la barranca tarahumara: el caso de la comunidad rarámuri de Guadalupe Coronado*. México: Tesis de Licenciatura en Antropología Social, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- GEERTZ, Clifford (1983). Deep Play: Notes on a Balinese Cockfight. *The Interpretation of Cultures*. Estados Unidos de América: Basic Books.
- GEERTZ, Clifford (2003 [1973]). El impacto del concepto de cultura en el concepto de hombre. *La interpretación de las culturas*. España: Gedisa.



- GELL, Alfred (1988). *Art and agency. An anthropological theory*. Oxford: Clarendon Press.
- GIBLER, John (2012 [2011]). *Morir en México*. México: Sur+.
- GOLDMAN, Marcio (2003). Os tambores dos mortos e os tambores dos vivos. Etnografía, antropología e política em Ilhéus, Bahia. *Revista de Antropología* 46 (2), 445-476.
- GÓMEZ, Alejandra (2013). “Mujeres tarahumaras toman el gobierno”, *El Diario*, 28 de octubre 2013, http://diario.mx/Local/2013-10-28_3746abfa/mujeres-tarahumaras-toman-el-gobierno/ (consulta: 28 de junio de 2016).
- GONZÁLEZ RODRÍGUEZ, Luis (1982). *La sierra y el hombre*. México: Fondo de Cultura Económica, Secretaría de Educación Pública.
- GOOD ESHELMAN, Catharine (1988). *Haciendo la lucha: arte y comercio nahuas de Guerrero*. México: Fondo de Cultura Económica.
- GRAHAM, Martha (1996 [1993]). Settlement organizations and residential variability among the Rarámuri. Catherine Cameron y Steve Tomka (Coords.), *Abandonment of settlements and regions. Ethnoarchaeological and archaeological approaches*. (pp. 25-42). Londres: Cambridge University Press.
- GUERRERO, María Teresa, Cyrus Reed y Brandon Vegter (2000). *La industria forestal y los recursos naturales en la Sierra Madre de Chihuahua: impactos sociales, económicos y ecológicos*. México: Comisión de Solidaridad y Defensa de los Derechos Humanos, A. C. México.
- HENARE, Amira, Martin Holbraad y Sari Wastell (Eds.) (2007). Introduction: Thinking Through Things. *Thinking Through Things: Theorizing Artefacts Ethnographically*. (pp. 1-31). Londres: Routledge.
- HERRERA BAUTISTA, Arturo Mario (2013). *La vida en los intersticios. Estrategias identitarias de los rarámuri en la ciudad de Chihuahua*. México: Universidad Autónoma de Baja California, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Escuela de Antropología del Norte de México.
- HOLBRAAD, Martin (2010). Ontology is just another word for Culture: Against the Motion (2). *Critique of Anthropology* 30 (2), 179-185.
- INGOLD, Tim (Ed.) (1996). *Key Debates in Anthropology*. Londres y Nueva York: Routledge.
- INGOLD, Tim (2007). *Lines. A Brief History*. Nueva York: Routledge.
- IRIGOYEN, Francisco (1979 [1974]). *Cerocahui. Una comunidad en la tarahumara*. México: Centro Librero la Prensa.



- ISLAS FLORES, Bianca Paola (2015). *La clase de los adjetivos en tarahumara (ralámuli) de Choguita*. México: Instituto de Antropología e Historia.
- JENSEN, Bruun Casper (2011). Introduction: contexts for a comparative relativism. *Common Knowledge*, 17(1), 1-12.
- KELLY LUCIANI, José Antonio (2016). *Sobre antimestiçagem*. Brasil: Species, Núcleo de Antropologia Especulativa-Cultura y Barbárie, Desterro.
- KENNEDY, John G. (1970). *Inápuchi. Una comunidad tarahumara gentil*. México: Instituto Indigenista Interamericano.
- KOLB, Susana (2015). *Disyuntivas corporales: hacia una teoría totonaca de la diabetes en Ixtepec, Puebla*. México: Tesis de Maestría en Antropología, Posgrado en Antropología, Universidad Nacional Autónoma de México.
- KOPENAWA, David y Bruce Albert (2010). *A queda do céu. Palavras de un xama yanomami*. Brasil: Companhia das Letras, São Paulo.
- LANDROVE TORRES, Hilda (2016). *Otredad, ritual y construcción social: el caso de la presencia teotihuacana en el Yaxchilán del Clásico Tardío*. México: Tesis de maestría en Estudios Mesoamericanos, Posgrado en Estudios Mesoamericanos, Universidad Nacional Autónoma de México.
- LARTIGUE, François (1979). Estado, capital y proceso regional en Chihuahua. *Boletín Bibliográfico de Antropología* XLI (50), 11-21.
- LARTIGUE, François (1983). *Indios y bosques. Políticas forestales y comunales en la sierra tarahumara*. México: Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.
- LATOUR, Bruno (2001 [1991]). *Nunca fuimos modernos. Ensayo de antropología simétrica*. Argentina: Siglo XXI.
- LATOUR, Bruno (2013). *Investigación sobre los modos de existencia. Una antropología de los modernos*. Argentina: Paidós, Espacios del Saber.
- LEENHARDT, Maurice (1984 [1947]). *Do kamo. La persona y el mito en el mundo melanesio*. España: Paidós Básica.
- LEVI, Jerome (1993). *Pillars of the Sky. The Genealogy of Ethnic Identity among the Rarámuri-Simaroni (Tarahumaras-Gentiles) of Northwest Mexico*. Massachusetts: Tesis de Doctorado en Filosofía, Harvard University, Cambridge.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1976 [1971]). *Mitológicas IV. El hombre desnudo*. México: Siglo XXI.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1982 [1964]). *Mitológicas I. Lo crudo y lo cocido*. México: Fondo de Cultura Económica.



- LÉVI-STRAUSS, Claude (1986a [1983]). *Mirando a lo lejos*. Argentina: Emecé editores.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1986b [1985]). *La alfarera celosa*. España: Ediciones Paidós.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1997a [1962]). *El totemismo en la actualidad*. Colombia: Fondo de Cultura Económica, Colombia.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1997b [1968]). *Mitológicas III. El origen de las maneras de mesa*. México: Siglo XXI.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (1999 [1952]). *Raza e historia*. España: Altaya.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2001 [1973]). *Antropología estructural*. México: Siglo XXI.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2002 [1966]). *Mitológicas II. De la miel a las cenizas*. México: Fondo de Cultura Económica.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2006a [1961]). *Entrevistas con Claude Lévi-Strauss*. Argentina: Amorrortu editores.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2006b [1962]). *El pensamiento salvaje*. México: Fondo de Cultura Económica.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2009 [1949]). *Las estructuras elementales del parentesco*. España: Paidós.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2010 [1993]). *Olhar, Escutar, Ler*. Brasil: Companhia das Letras.
- LÉVI-STRAUSS, Claude (2013 [1958]). *Antropología estructural*. España: Paidós Básica.
- LEWENSTEIN, Suzanne y Fabiola Sánchez (1996 [1993]). Proyecto arqueológico-etnoarqueológico Sierra Tarahumara. María Teresa Cabrero (Comp.), *II Coloquio Pedro Bosch-Gimpera*. (pp. 496-510). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- LIFFMAN, Paul (2017). El agua de nuestros hermanos mayores: La cosmopolítica antiminera de los wixaritari y sus aliados. Gilhem Olivier y Johannes Neurath (Eds.), *Mostrar y ocultar en el arte y en los rituales: Perspectivas comparativas*. (pp. 537-562). México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- LIMA, Tânia (2005). *Um peixe olhou para mim. O povo Yudjá e a perspectiva*. Brasil: Universidade Estatal Paulista.
- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo (1996 [1980]). *Cuerpo Humano e ideología. Las concepciones de los antiguos nahuas*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo (1998 [1990]). *Los mitos del Tlacuache*. México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- LÓPEZ AUSTIN, Alfredo (2004). La Composición de la Persona en la Tradición Mesoamericana. *Arqueología Mexicana* XI (65), 30-35.
- LÓPEZ FLORES, Oscar Adrián (2016). “Echi simaroni cho rarámuri juko” (*ese cimarrón también es rarámuri*). *Descripción del concepto de alteridad simaroni entre los rarámuri pagótame del ejido de Aboreáchi*. México: Tesis de Licenciatura, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- LOTIERZO, Tartiana y Luis Felipe Kojima Hirano (2013). Apresentação. Marilyn Strathern, *Fora de contexto: as ficções persuasivas da antropologia*. (pp. 9-20). Brasil: Terceiro Nome.
- LUMHOLTZ, Carl (1904). *El México Desconocido*. Nueva York: Charles Scribner's Sons.
- MAGAZINE, Roger (2003). Action, personhood and the gift economy among so-called street children in Mexico City. *Social Anthropology* 11 (3), 303-318.
- MAGAZINE, Roger (2012). El otro como sujeto, la modernidad como conducto: la producción de subjetividades en un pueblo mesoamericano. Pedro Pitarch y Gemma Orobigt (Eds.), *Modernidades indígenas*. (pp. 115-134). México: Iberoamericana, Vervuert, Bonilla Artigas Editores, S. A. de C. V.
- MAGAZINE, Roger (2015). *El pueblo es como una rueda. Hacia un replanteamiento de los cargos, la familia y la etnicidad en el altiplano de México*. México: Universidad Iberoamericana.
- MALINOWSKI, Bronislaw (1922). *Argonauts of the Western Pacific. An Account of Native Enterprise and Adventure in the Archipelagoes of Melanesian New Guinea*. Londres: Routledge & Kegan Paul LTD.
- MANIGLIER, Patrice (2005). La parenté des autres (À propos de Maurice Godelier, *Métamorphoses de la parenté*). *Critique* 701, 758-774.
- MARCUS, George y James Clifford (Eds.) (1986). *Writing Culture: The Poetics and Politics of Ethnography*. Los Angeles, Londres: University of California Press, Berkeley.
- MARCUS, George y Michael Fisher (1986). *La antropología como crítica cultural. Un momento experimental de las ciencias humanas*. Argentina: Amorrortu editores.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2008). *Los caminos rarámuri: persona y cosmos en el noroeste de México*. México: Tesis de Maestría en Antropología, Facultad de Filosofía y Letras, Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.



- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2010). Sueños y chamanismo rarámuri: la generación y el control del conflicto social. Antonella Fagetti (Coord.), *Iniciaciones, trances, sueños... investigaciones sobre el chamanismo en México*. (pp. 251-270). México: Plaza y Valdés Editores-Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2011). De *owirúame* y sueños: el conflicto como elemento constitutivo de la sociabilidad rarámuri. Laura Romero (Coord.), *Chamanismo y curanderismo: nuevas perspectivas*. (pp. 97-108). México: Benemérita Universidad Autónoma de Puebla.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2012). Tejiendo la vida social: teoría rarámuri de la sociedad y la persona. Arturo Gutiérrez (Ed.), *Hilando el Noroeste*. (pp. 555-602). México: El Colegio de San Luis.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2016a). Pensando a través de la cestería seri: permanencia, innovación y memoria. *Itinerarios* 24, 215-240.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2016b). Los diseños tejidos en la cestería seri: ensayo sobre técnicas de vinculación social. *Anales del Instituto de Investigaciones Estéticas* xxxviii (109), 135-170.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2017). «Nadie está aislado de nadie». Descripciones prescriptivas de los Otros en la Sierra. *Estudios de Historia Moderna y Contemporánea de México* 53, 38-58. DOI: <http://dx.doi.org/10.1016/j.ehmcm.2016.11.001>
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2018). “Kari Igomari Niwara” (La casa es de las mujeres) (1981-1995). Las mujeres rarámuri como agentes de cambio ante el desarrollo institucional en la Sierra Tarahumara. *Secuencia* 102, 225-256. DOI: <https://doi.org/10.18234/secuencia.v0i102.1523>
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2019a). Tejiendo comparaciones: entre canastos y artesanías. María Isabel Martínez Ramírez, Alejandro Fujigaki Lares y Carlo Bonfiglioli (Coords.), *Reflexividad y alteridad. I. Estudios de caso en México y Brasil*. (pp. 39-76). México: Universidad Nacional Autónoma de México.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel (2019b). El Otro del otro: entre dos narrativas sobre la explotación forestal durante la segunda mitad del siglo XX en la Sierra Tarahumara, Chihuahua. *Revista de El Colegio de San Luis* IX (19), 125-150. DOI: <http://dx.doi.org/10.21696/RCSL9192019974>
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel y Alejandro Fujigaki Lares (2012). La fisicoquímica y el alma: Relaciones entre *seres-planta* y nociones de locura en el Noroeste de México. Blanca Zoila González Sobrino (Coord.), *Entre tarahumaras, coras y huicholes: Algunos aspectos sobre*

- “la locura”. (pp. 73-96). México: Instituto de Investigaciones Antropológicas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel y Alejandro Fujigaki Lares (2014). Un niño rarámuri y su camión. *Artes de México* 113, 44-51.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel y Héctor Daniel Guillén Rauda (2005). *Del cuerpo a la persona. Ensayo sobre una noción rarámuri*. México: Tesis de Licenciatura, Universidad Autónoma del Estado de Morelos.
- MARTÍNEZ RAMÍREZ, María Isabel, Jorge Martínez Galván y Nashielly Naranjo Mijangos (2012). Para seguir siendo lo que se debe ser: parentesco, grupos domésticos y migración entre los rarámuri. María Eugenia Olavarría y María Isabel Martínez Ramírez (Coords.), *Estudios sobre parentesco rarámuri y ranchero en el noroeste de México*. (pp. 31-110). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Roberto (2008). *Cuiripu. Cuerpo y persona entre los antiguos p'urhépecha de Michoacán*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- MARTÍNEZ GONZÁLEZ, Roberto y Carlos Barona (2015). La noción de persona en Mesoamérica: un diálogo de perspectivas. *Anales de Antropología* 49 (II), 13-72.
- MARTÍNEZ GALVÁN, Jorge (2009). *Ensayo sobre el sistema de compadrazgo-padrinazgo en una comunidad rarámuri de la alta sierra tarahumara*. México: Tesis de Licenciatura en Antropología Social, Universidad Autónoma Metropolitana.
- MARTÍNEZ GALVÁN, Jorge (2012). “De ellos no”. Ser compadre y compadrepadrino entre los rarámuri de Norogachi: Estatus, relaciones y elecciones. María Eugenia Olavarría y María Isabel Martínez Ramírez (Coords.), *Estudios sobre parentesco rarámuri y ranchero en el noroeste de México*. (pp. 111-144). México: Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa.
- MAUSS, Marcel (1971 [1929]). El alma, el nombre y la persona. *Institución y culto, Obras Completas II*. (pp. 105-108). Barcelona: Barral.
- MAUSS, Marcel (1991 [1938]). Sobre una categoría del espíritu humano: la noción de persona y la noción del “yo”. *Sociología y Antropología*. (pp. 307-333). España: Tecnos.
- MAYER, George (1996). *Sobre los conflictos sociales, económicos, ecológicos e interétnicos en la Sierra Tarahumara del Estado de Chihuahua*. México: Manuscrito.
- MBEMBE, Achille (2011 [1999]). *Necropolítica*. España: Melusima.



- MEJÍA LARA, Amiel Ernenek (2017). *Contra-invencciones indígenas: antropologías, políticas y culturas en comparación desde los movimientos Nahua (Jalisco, México) y Tupinambá (Bahía, Brasil)*. São Paulo: Tesis de doctorado, Universidade Estadual de Campinas.
- MENESES MURILLO, Luis (2003). *El marco jurídico forestal*. Instituto Nacional de Ecología, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Ed.), *Memorias del primer encuentro internacional de derecho ambiental*. (sin páginas). México, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales.
- MERRILL, William (1987). The rarámuri stereotype of dreams. Barbara Tedlock (Ed.), *Dreaming. Anthropological and Psychological Interpretations*. (pp. 194-219). Nueva York: Cambridge University Press.
- MERRILL, William (1988). *Rarámuri Souls. Knowledge and Social Process in Northern Mexico*. Washington, D.C.: Smithsonian Institution Press.
- MERRILL, William (1992 [1988]). *Almas rarámuris*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional Indigenista.
- MEZA FLORES, Mayra Mónica (1998). *San José Baquéachi: historia de un ejido tarahumara que se resiste al despojo de sus tierras*. Chihuahua: Secretaría de Educación Pública, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- MONTEMAYOR, Carlos (1999 [1995]). *Los tarahumaras. Pueblo de estrellas y barrancas*. México: Editorial Aldus.
- MORENO PINEDA, Edgar Adrián (2013). *Chabé nilúame natáli: Análisis de los referentes principales en el discurso mítico rarámuri*. México: Tesis de Maestría, Universidad de Sonora.
- MORALES MUÑOZ, Marco Vinicio (2013). Las prácticas de intervención en la creación y organización sociopolítica de los asentamientos rarámuris en la ciudad de Chihuahua. El caso de El Oasis. *Relaciones. Estudios y sociedad* xxxiv (134), 19-55.
- NADER, Laura (2011). Ethnography as theory. *HAU: Journal of Ethnographic Theory* 1 (1), 211-219.
- NARANJO MIJANGOS, Nashielly (2009). *Construcción de la maternidad y crianza en una comunidad rarámuri*. México: Tesis de Licenciatura en Antropología Social, Universidad Autónoma Metropolitana.
- NARANJO MIJANGOS, Nashielly (2012). Grupos residenciales y ciclo de vida en Norogachi. María Eugenia Olavarría y María Isabel Martínez Ramírez (Coords.), *Estudios sobre parentesco rarámuri y rancharo en el noroeste de México*. (pp. 145-174). México: Universidad Autónoma Metropolitana -Iztapalapa.

- NARANJO MIJANGOS, Nashielly (2014). *Etnicidad y parentesco en grupos residenciales de mujeres rarámuri que radican dispersas en la ciudad de Chihuahua*. México: Tesis de Maestría en Antropología Social, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.
- NAVARRETE, Federico (2015). *Hacia otra historia de América*. México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- NAVARRETE, Federico (2016). *México racista: Una denuncia*. México: Grijalbo.
- NAVARRETE, Federico (2018). *Historias mexicas*. México: Editorial Turner, Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México.
- NEURATH, Johannes (2008). Alteridad constituyente y relaciones de tránsito en el ritual huichol: iniciación, anti-iniciación y alianza. *Cuicuilco* 15 (42), 29-44.
- NEURATH, Johannes (2013). *La vida de las imágenes*. México: Artes de México.
- NIETZSCHE, Friedrich (2008 [1887]). *La genealogía de la moral*. España: Alianza.
- OLIVOS SANTOYO, Nicolás (1997). Territorio étnico y proyecto nacional: el ejido y la comunidad tarahumara. México: Tesis de Licenciatura, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- PAGE PLIEGO, Jaime Tomás (2001). Construcción de la noción de persona entre los tzotziles de San Juan Chamula y los pedranos de Chenaló, Chiapas. *Pueblos y Fronteras* 4, 25-56.
- PALMA AGUIRRE, Francisco (2002). *Vida del pueblo Tarahumara*. México: Programa de Apoyo a las Culturas Municipales y Comunitarias, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- PASSIN, Herbert (1943). The place of kinship in tarahumara social organization. *Acta Americana* 1, 360-383.
- PASTRON, Allen G. y C. William Clewlow Jr. (1974). The ethno-archaeology of an unusual Tarahumara burial cave. *Man. The Journal of the Royal Anthropological Institute* 2 (9), 308-311.
- PENNINGTON, Campbell W. (1996 [1963]). *The Tarahumara of Mexico. Their environment and material culture*. México: Agata.
- PÉREZ GARCÍA, Martha Elena y María Isabel Escalona Rodríguez (2016). Mujeres indígenas, gobierno y comunidad: El caso de mujeres tarahumaras en Ciudad Juárez, Chihuahua. *Nósis: Revista de Ciencias Sociales y Humanidades* 25 (49), 129-151.



- PIMENTEL, Spensy (2012). *Elementos para una teoría política kaiowá e guarani*. Brasil: Tesis de Doctorado en Antropología Social, Universidade de São Paulo.
- PINTADO CORTINA, Ana Paula (2012). *Los hijos de Riosi y Riablo. Fiestas grandes y resistencia cultural en una comunidad tarahumara de la barranca*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- PITARCH, Pedro (1996). *Ch'ulel: una etnografía de las almas tzeltales*. México: Fondo de Cultura Económica.
- PITARCH, Pedro (2013). *La cara oculta del pliegue. Antropología indígena*. México: Artes de México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- PISANI, Donald J. (1993). Forest and Reclamation. *Forest & Conservation History* 37 (2), 68-79.
- RADDING, Cynthia (2011). Los Besiro en los bosques del oriente de Bolivia. Pueblos y rancherías frente a los estados-nación en las fronteras de Bolivia, Brasil y Paraguay. Berenice Alcántara Rojas y Federico Navarrete Linares (Coords.), *Los pueblos amerindios más allá del Estado*. (pp. 71-94). México: Instituto de Investigaciones Históricas.
- RAMÍREZ HERNÁNDEZ, Daniela (2011). *Actores externos y visiones rarámuri sobre el desarrollo en la Sierra Tarahumara*. México: Tesis de Maestría, Escuela Nacional de Antropología e Historia, Chihuahua, Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social.
- RAMÍREZ ROMERO, Silvia Jaquelina (2007). *Derechos Indígenas y redes de mediación Política en la Tarahumara. Los actores sociales y su interrelación en el conflicto territorial de Pino Gordo por la tierra y el bosque*. México: Tesis de Doctorado en Ciencias Sociales, Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- REYGADAS, Luis (2016). Juan Luis y el oficio del antropólogo. *Desacatos* 50: 186-199.
- RIVERA CUSICANQUI, Silvia (2010). *Ch'ixinakax utxiwa. Una reflexión sobre prácticas y discursos colonizadores*. Buenos Aires: Tinta Limón.
- RODRÍGUEZ VENEGAS, Citlali (2017). *Mazatecos, niños santos y güeros en Huautla de Jiménez, Oaxaca*. México: Universidad Autónoma de México.
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Abel (2012). Los rimuká, hilos de vida y muerte. *Artes de México* 112, 14-21.
- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Abel (2015). El owirúame rarámuri, del 'encargo' a ser una metáfora solar en lo social. Patricia Gallardo Arias y François Lartigue (Coords.), *El poder de saber. Especialistas rituales de México y Guatemala*. (pp. 51-84). México: Instituto de Investigaciones Históricas, Universidad Nacional Autónoma de México.

- RODRÍGUEZ LÓPEZ, Abel (2017). Concepto de *persona* entre los rarámuri del alto río Conchos. Una interpretación. *Alteridades* 27 (54), 131-141.
- RUBENSTEIN, Steven Lee (2004). Circulation, Accumulation, and the Power of Shuar Shrunk Heads. *Cultural Anthropology* 22 (3), 357-399.
- SCOTT, James (2009). State Space. Zones of Governance and Appropriation. *The Art of not Being Governed. An Anarchist History of Uplands Southeast Asia*. (pp. 40-63). Londres: Yale University Press.
- SAHLINS, Marshall (1995). *How "Natives" Think. About Capitan Cook, For Example*. Chicago y Londres: University of Chicago Press.
- SAHLINS, Marshall (1996). The Sadness of Sweetness: The Native Anthropology of Western Cosmology. *Current Anthropology* 37 (3), 395-428.
- SAHLINS, Marshall y David Graeber (2017). *On Kings*. Estados Unidos de América: HAU Books, The University Chicago Press.
- SANJUAN PÉREZ, Laura Elena (2011). *Las representaciones humanas en Michoacán durante el periodo Posclásico*. México: Tesis de Licenciatura en Arqueología, Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- SANTOS GRANERO, Fernando (Ed.) (2012 [2009]). *La vida oculta de las cosas. Teorías indígenas de la materialidad y la personeadad*. Ecuador: Abya-Laya.
- SALAZAR GONZÁLEZ, Denisse Ariadna (2009). *Trabajo y familia. Estudio de la cultura laboral en un aserradero de la Sierra Tarahumara*. México: Instituto Chihuahuense de la Cultura, Colección Solar, México.
- SARIEGO RODRÍGUEZ, Juan Luis (2015 [2002]). *El indigenismo en la tarahumara. Identidad, comunidad, relaciones interétnicas y desarrollo en la Sierra de Chihuahua*. México: Instituto Nacional Indigenista, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Instituto Nacional de Antropología e Historia.
- SARIEGO RODRÍGUEZ, Juan Luis (2008). Recursos naturales, políticas ambientales y pueblos indígenas en la Tarahumara. Juan Luis Sariego Rodríguez (Ed.), *La Sierra Tarahumara: travesías y pensares*. (pp. 69-110). México: Escuela Nacional de Antropología e Historia, Instituto Nacional de Antropología e Historia, Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología.
- SARIEGO RODRÍGUEZ, Juan Luis (2010). Prólogo. María Esther Montanaro (Ed.), *¿Exclusión o integración? La promulgación de la Ley Creel en la Sierra Tarahumara*. (pp.13-22). México: El Colegio de Chihuahua.
- SCHERER GARCÍA, Julio (2011). *Historias de muerte y corrupción*. México: Grijalbo.
- SEEGER, Anthony, Roberto da Matta, Eduardo Viveiros de Castro (1979). A construção da Pessoa nas Sociedades Indígenas. *Boletín do Museu Nacional* 32, 1-19.



- SINNO, Neigge (2012). *Lectores entre líneas*. Roberto Bolaño, Ricardo Piglia y Sergio Pitol. Méexico: ALDVS Editorial y Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- SPICER, Edward H. (1997 [1962]). *Cycles of Conquest. The impact of Spain, Mexico and the United States on the Indians of the Southwest, 1533-1960*. Tucson: The University of Arizona Press.
- STENGERS, Isabelle (2014). La propuesta cosmopolítica. *Pléyade* 14, 17-41.
- STRATHERN, Marilyn (2013 [1987]). *Fora de contexto: as ficções persuasivas da antropologia*. Brasil: Terceiro Nome.
- STRATHERN, Marilyn (1988). *The Gender of the Gift. Problems with Women and Problems with Society in Melanesia*. California: University of California Press.
- STRATHERN, Marilyn (2011). Binary License. *Common Knowledge* 17 (1), 87-103.
- STRATHERN, Marilyn (2014). *O efeito etnográfico*. Brasil: Cosac Naify.
- SZTUTMAN, Renato (2012). *O Profeta e o Principal. A Ação Política Ameríndia e seus Personagens*. Brasil: Editora da Universidade de São Paulo, Universidade de São Paulo.
- THORD-GRAY, Ivor (1955). *Tarahumara-English. English-Tarahumara. Dictionary*. Florida: University of Miami Press.
- TREVIZO NEVÁREZ, Javier y Natalia Abúndez Ramírez (1996). San Ignacio de Arareco: una experiencia del Procede en la Sierra Tarahumara. *Estudios Agrarios* 2 (3), 131-137.
- TSING, Anna L. (2005). *Friction. An ethnography of Global Connection*. Princeton, Oxford: Princeton University Press.
- TSING, Anna L. (2015). *The Mushroom at the End of the World. On the Possibility of Life in Capitalist Ruins*. Princeton, Oxford: Princeton University Press.
- VAN GENNEP, Arnold 1969 [1909]. *Los ritos de paso*. España: Taurus.
- VATANT, François (1979). *Un ejido forestal de la Alta Tarahumara: Cusárare*. México: Tesis de Maestría en Antropología, Universidad Nacional Autónoma de México.
- VATANT, François (1990). *La producción forestal y la producción doméstica tarahumara. Un estudio de caso: Cusárare, 1975-1976*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.

- VÁZQUEZ RUÍZ, Miguel Ángel (2004). Grupos económicos en el norte de México. *Problemas del Desarrollo, Revista Latinoamericana de Economía* 35 (137), 95-115.
- VILAÇA, Aparecida (2006). *Quem somos nós. Os wari' encontram os brancos*. Brasil: Universidade Federal do Rio de Janeiro.
- VILAÇA, Aparecida (2011). *Strange Enemies. Indigenous Agency and Scenes of Encounters in Amazonia*. Londres: Duke University Press.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2004). Perspectival anthropology and the method of controlled equivocation. *TIPITI* 2 (1), 3-22.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2006a). A floresta de cristal: notas sobre a ontologia dos espíritos amazônicos. *Cadernos de campo* 14/15, 319-339.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2006b [2002]). *A inconstância da alma selvagem e outros ensaios de antropologia*. Brasil: Cosac Naify.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2008). Claude Lévi-Strauss vu par Eduardo Viveiros de Castro, Interview. *La lettre du Collège de France. Claude Lévi-Strauss, Centième anniversaire, Hors série* 2, 34-35.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2010a). Claude Lévi-Strauss, fundador del posestructuralismo. María Eugenia Olavarría, Saúl Millán y Carlo Bonfiglioli (Coords.), *Lévi-Strauss: un siglo de reflexión*. (pp. 17-42). México: Juan Pablos, Universidad Autónoma Metropolitana.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2010b [2009]). *Metafísicas caníbales. Líneas de antropología postestructural*. Argentina: Katz.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2011a). “Transformação” na antropologia, transformação da “antropologia”. *Sopro* 58, 1-16.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2011b). Posfácio: O intempestivo, ainda, Pierre Clastres. *Arqueologia da violência*. (pp. 1-51). Brasil: Cosac Naify.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (2014). Llevar a serio... Contra el infierno metafísico de la antropología. Entrevista con Eduardo Viveiros de Castro por Isabel Martínez, Alejandro Fujigaki y Denisse Salazar. *Anales de Antropología* 48 (II), 219-244.
- VIVEIROS DE CASTRO, Eduardo (sin año, manuscrito). Sobre os modos de existência dos coletivos extramodernos: Bruno Latour e as cosmopolíticas ameríndias (projeto de pesquisa). https://www.academia.edu/21559561/Sobre_o_modo_de_existencia_dos_coletivos_extramodernos
- WAGNER, Roy (1972). *Habu: The Innovation of Meaning in Daribi Religion*. Chicago: University of Chicago.



- WAGNER, Roy (1975). *The Invention of Culture*. Virginia: University of Virginia.
- WAGNER, Roy (1977). Analogical Kinship: a Dairibi Example. *American Ethnologist* 4 (4), pp. 623-642.
- WAGNER, Roy (1991). The fractal person. Maurice Godelier y Marilyn Strathern (Eds.), *Big men and Great Men*. (pp. 159-173). Francia: Cambridge University Press.
- WARMAN, Arturo (2004 [2001]). *El campo mexicano en el siglo XX*. México: Fondo de Cultura Económica.
- WEAVER, Thomas (1996). Mapping the Policy Terrain: Political Economy, Policy Environment, and Forestry Production in Northern México. *Journal of Political Ecology* 3, 37-68.
- WEAVER, Thomas (2000). Changes in Forestry Policy, Production and Environment in Northern México: 1960-2000. *Journal of Political Ecology* 3, 1-17.
- WASSERMAN, Mark (1973). Oligarquía e intereses extranjeros en Chihuahua durante el Porfiriato. *Historia Mexicana, El Colegio de México* 22 (3), 279-319.
- WYNDHAM, Felice S. (2004). *Learning Ecology: Ethnobotany in the Sierra Tarahumara, México*. México: Tesis de Doctorado en Filosofía, Letras y Artes, Universidad de Brown.
- ZABIN, Carol (1998). Free Markets and Forests: Community- Based Forestry in the Era of Neoliberal Reform. Wayne Cornelius y David Myhre (Eds.), *The Transformation of rural México. Reforming the Ejido Sector*. (pp. 401-425). California, San Diego: Center for US-Mexican Studies, Universidad of California.
- ZINGG, Robert (1940). *Report on Archaeology of Southern Chihuahua*. Denver: University of Denver.

Referencias electrónicas

- GOBIERNO FEDERAL. COMISIÓN NACIONAL FORESTAL (Conafor), <http://conafor.gob.mx> (consulta: 1 de abril de 2017).
- Centro de Desarrollo Alternativo Indígena (Cedain), A.C., <http://www.cedain.com.mx> (consulta: 24 de febrero de 2011).
- GOBIERNO DEL ESTADO DE CHIHUAHUA. Construcción y modernización de carreteras. Índice de Obras, <http://cedain.org/> (consulta: 17 de marzo de 2007).



- GOBIERNO FEDERAL. Tarahumara sustentable, <http://www.tarahumarasustentable.mx/que-es.html> (consulta: 28 de noviembre de 2018).
- GOBIERNO FEDERAL. Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (Sagarpa), Nuestros Programas. Procampo. Objetivo. Descripción, http://www.aserca.gob.mx/artman/publish/article_183.asp (consulta: 20 de enero de 2011).
- GOBIERNO FEDERAL. “Comisión Nacional Forestal (Conafor)”, www.conafor.gob.mx (consulta: 21 de mayo de 2008).
- INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS INDÍGENAS, Secretaría de Cultura (2015). Indicadores básicos de la agrupación tarahumara, http://site.inali.gob.mx/Micrositios/estadistica_basica/estadisticas2015/pdf/agrupaciones/tarahumara.pdf (consulta: 24 de febrero de 2007).
- INSTITUTO NACIONAL DE LENGUAS INDÍGENAS, Secretaría de Cultura (2010). Indicadores básicos de la agrupación tarahumara, http://site.inali.gob.mx/Micrositios/estadistica_basica/estadisticas2010/pdf/agrupaciones/tarahumara.pdf (consulta: 24 de febrero de 2007).
- Proceso.com.mx, <http://www.proceso.com.mx> (consulta: 24 de febrero de 2007).