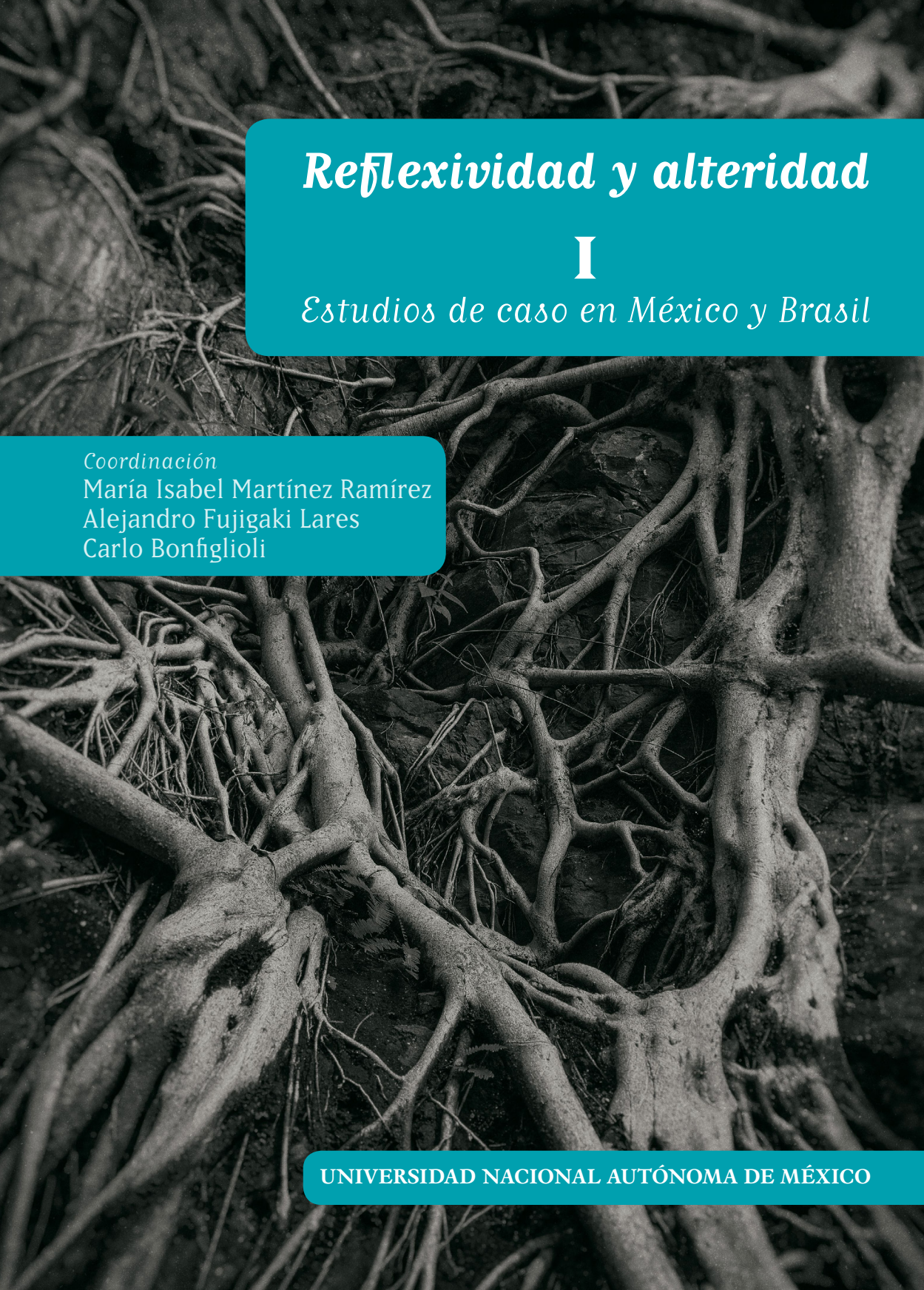




Reflexividad y alteridad

I

Estudios de caso en México y Brasil

Coordinación

María Isabel Martínez Ramírez

Alejandro Fujigaki Lares

Carlo Bonfiglioli

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Reflexividad y alteridad

I

El hilo conductor de *Reflexividad y alteridad I. Estudios de caso en México y Brasil* ha sido la experimentación de metodologías que, en principio, han procurado dejar al descubierto los mecanismos de producción del conocimiento académico, para luego generar agendas de investigación capaces de promover, desde estudios de caso concretos, diálogos regionales y continentales. Los artículos que lo conforman son el resultado de las sesiones semanales que, desde 2014 hasta 2016, realizamos en el Seminario La Humanidad Compartida en la UNAM. En este sentido, la obra es producto de las reflexiones de todos los autores/autoras y, más aún, de casi todos sus integrantes. Nos aventuramos a proponer que, en conjunto, construimos un hacer en colectivo fundamentado en relaciones de conocimiento que tienden a la horizontalidad, pero que sin duda se basan en la reflexividad y la relacionalidad, ya que, ante todo, lo que se materializa en este volumen es una propuesta formativa, tanto de enseñanza como de aprendizaje para aquel que enseña.

Si bien Carlo Bonfiglioli, Alejandro Fujigaki Lares y María Isabel Martínez Ramírez son los coordinadores de este libro, la dirección de las discusiones que lo sustentan llegó a ser una posición ocupada de manera rotatoria por todos los integrantes. Algo parecido al lugar del *tendotá* que Pimentel describe en esta obra para los guaraní-kaíowá. En otras palabras, aquel que jala y empuja para realizar un proyecto no es precisamente una persona, sino una posición. Ejecutado en la práctica de producción académica, y a manera de licencia poética, todos los autores han sido, a lo largo del tiempo y al ocupar de distintas maneras esta posición, el *tendotá* de este proyecto.

Fotografía de Carlo Bonfiglioli



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS



www.historicas.unam.mx

