







El Banco de México a través de sus constructores, 1917-2017





INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

El Banco de México a través de sus constructores, 1917-2017

Leonor Ludlow
María Eugenia Romero Sotelo
(coordinadoras)

Universidad Nacional Autónoma de México
México, 2019





UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO

Enrique Luis Graue Wiechers *Rector*
Leonardo Lomelí Vanegas *Secretario General*
Leopoldo Silva Gutiérrez *Secretario Administrativo*
Alberto Ken Oyama Nakagawa *Secretario de Desarrollo Institucional*
Raúl Arcenio Aguilar Tamayo *Secretario de Prevención y Atención
a la Seguridad Universitaria*
Mónica González Contró *Abogada General*

FACULTAD DE ECONOMÍA

Eduardo Vega López *Director*
Mario Alberto Morales Sánchez *Secretario General*
María del Carmen Aguilar Mendoza *Secretaria Administrativa*
Juan M. M. Puig Llano *Coordinador de Publicaciones*

Este libro se inscribe en el Proyecto “Historia de la ortodoxia en México”, con el número IN305414 financiado por el Programa de Apoyo a Proyectos de Investigación e Innovación Tecnológica (PAPIIT) de la Dirección General de Asuntos del Personal Académico (DGAPA) de la UNAM.

Diseño de portada: MARÍA FERNANDA ROMERO RODRÍGUEZ

D.R. © 2019, Facultad de Economía,
Universidad Nacional Autónoma de México,
Ciudad Universitaria, 04510 México, D. F.

Primera edición: 29 de marzo de 2019

ISBN: 978-607-30-1628-5

Impreso y hecho en México/Printed and made in Mexico.

“Prohibida su reproducción total o parcial sin la autorización por escrito de los autores”





















El Banco de México a través de sus constructores, 1917-2017 fue editado por la Facultad de Economía de la UNAM y se terminó de imprimir el 5 de abril de 2019 en Lito Roda S. A. de C. V., Escondida Núm. 2 Col. Volcanes, Tlalpan, México, C.P. 14640. Se usaron fuentes Life 11/14.5 y 9/11; 592 páginas impresas en offset en papel Bond de 90 gramos, en tamaño 23 x 17 cm, encuadernación cosido y pegado en hotmelt. El cuidado de la edición estuvo a cargo de Juan M.M. Puig Llano, Eladio Periañez César y María Fernanda Romero Rodríguez.
Tiraje de 1000 ejemplares

