

Históricas Digital



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

María Cristina González Ortiz y Alicia Mayer

“Presentación”

p. 9-12

Juan A. Ortega y Medina

Obras de Juan A. Ortega y Medina, 1. Europa moderna

María Cristina González Ortiz y Alicia Mayer (edición)

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas/
Facultad de Estudios Superiores Acatlán

2013

494 p.

ISBN 978-607-02-4263-2 (obra completa)

ISBN 978-607-02-4264-9 (volumen 1)

Formato: PDF

Publicado en línea: 11 de marzo de 2019

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/594/obra_moderna.html

D. R. © 2018, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



Presentación

9

Este año se conmemoran los cien años del nacimiento de Juan Antonio Ortega y Medina, destacado historiador español que arribó a nuestro país cuando tenía 27 años de edad, tras la terrible experiencia de la derrota de los republicanos en la Guerra Civil Española. En México pudo continuar sus estudios, iniciados en su tierra natal e interrumpidos por la guerra. Los culminó al obtener su doctorado en historia en 1952. A partir de entonces se convirtió en profesor y luego investigador de tiempo completo en la Universidad Nacional Autónoma de México. A lo largo de cuarenta años fue pionero en estudios relativos a la relación de Europa y los Estados Unidos con nuestro país, que enriqueció con innumerables publicaciones, a la vez que formó numerosas generaciones de discípulos dedicados al quehacer humanístico.

Como un homenaje a su generosa y valiosa entrega, el Instituto de Investigaciones Históricas se ha propuesto publicar sus obras por considerarlas indispensables para la comprensión del pasado mexicano. Dicha publicación constará de siete volúmenes que comprenderán libros, ensayos, artículos, prólogos y reseñas de nuestro prolífico autor. Su producción bibliográfica ha sido agrupada de manera temática, más que cronológica, en los diversos volúmenes de la colección. Por esta razón, en un mismo tomo publicamos uno o dos libros del autor, además de artículos u obras menores que abordan el mismo tema. A su vez, cada tomo irá precedido de un estudio introductorio.

Bajo la premisa de que la obra de Ortega y Medina se desarrolló a partir del interés en la reforma protestante, esta publicación se inicia con dos libros, *Reforma y modernidad* y el *Conflicto anglo-español por el dominio oceánico*, que se complementan con el artículo “De Andrenios y Robinsones”, presentado por Ortega y Medina para su ingreso en la Academia Mexicana de la Historia. Para enriquecer los datos biográficos de nuestro autor, se añade una pequeña publicación también de su autoría, “Espíritu y vida en claro”.

El segundo volumen se compone de tres libros, *La evangelización puritana en Norteamérica*, *Destino Manifiesto: sus razones históricas y su raíz ideológica* e *Imagología del bueno y del mal salvaje*, junto con el trabajo “Razones y sinrazones frente al otro. La imagen cambiante del símbolo: de la consideración idílica del pielroja al aniquilamiento”.

El tercer volumen incluye los dos tomos de la obra *México en la conciencia anglosajona*, el libro *Zaguán abierto al México republicano*, así como artículos referentes a la correspondencia de los viajeros que visitaron México en el siglo XIX, prólogos, estudios preliminares a diversas obras editadas por él y la memoria de un viaje a los Estados Unidos que el propio Ortega escribió en 1967.

El cuarto volumen reúne las obras de Ortega sobre Humboldt. En los años sesenta se celebró el 200 aniversario del nacimiento de este célebre polígrafo alemán y ello despertó mucho interés en los círculos intelectuales. Ortega tenía motivos de sobra para tomar la pluma y contribuir a los estudios que surgieron. A saber, su conocimiento de la cultura y la lengua alemanas, así como el hecho de que Humboldt había sido un incansable viajero como los ya estudiados por Ortega en el volumen anterior.

El quinto volumen abarca obras relativas a la teoría de la historia: *Teoría y crítica de la historiografía científico-idealista alemana*, *la Historiografía soviética americanista* y los trabajos “Crítica y contra crítica en torno a la historiografía soviética americanista”, “Bartolomé de Las Casas en la historiografía soviética”, entre otros.

El sexto volumen está dedicado al descubrimiento de América y a la España de los siglos XV y XVI. Con motivo del quinto centenario del descubrimiento, Ortega publicó *La idea colombina del descubrimiento desde México (1836-1986)*, estudio historiográfico sobre tan debatido tema por aquellos años. Se complementa el volumen con artículos sobre la España alrededor de la época de los descubrimientos.



Finalmente, el volumen siete incluye diversos y muy valiosos artículos que tienen que ver con historia de México y con historiografía.

Para la compilación y edición de estos materiales, contamos con la valiosa colaboración de Israel Rodríguez, miembro del departamento editorial del Instituto de Investigaciones Históricas, con quien estamos profundamente agradecidas.

Esta obra la coordinamos María Cristina González Ortíz y Alicia Mayer, discípulas de Juan Antonio Ortega y Medina, y, por nuestro conducto, se ha logrado una coedición del Instituto de Investigaciones Históricas y de la Facultad de Estudios Superiores Acatlán de la Universidad Nacional Autónoma de México para sumarse a este homenaje a nuestro querido y admirado mentor.

