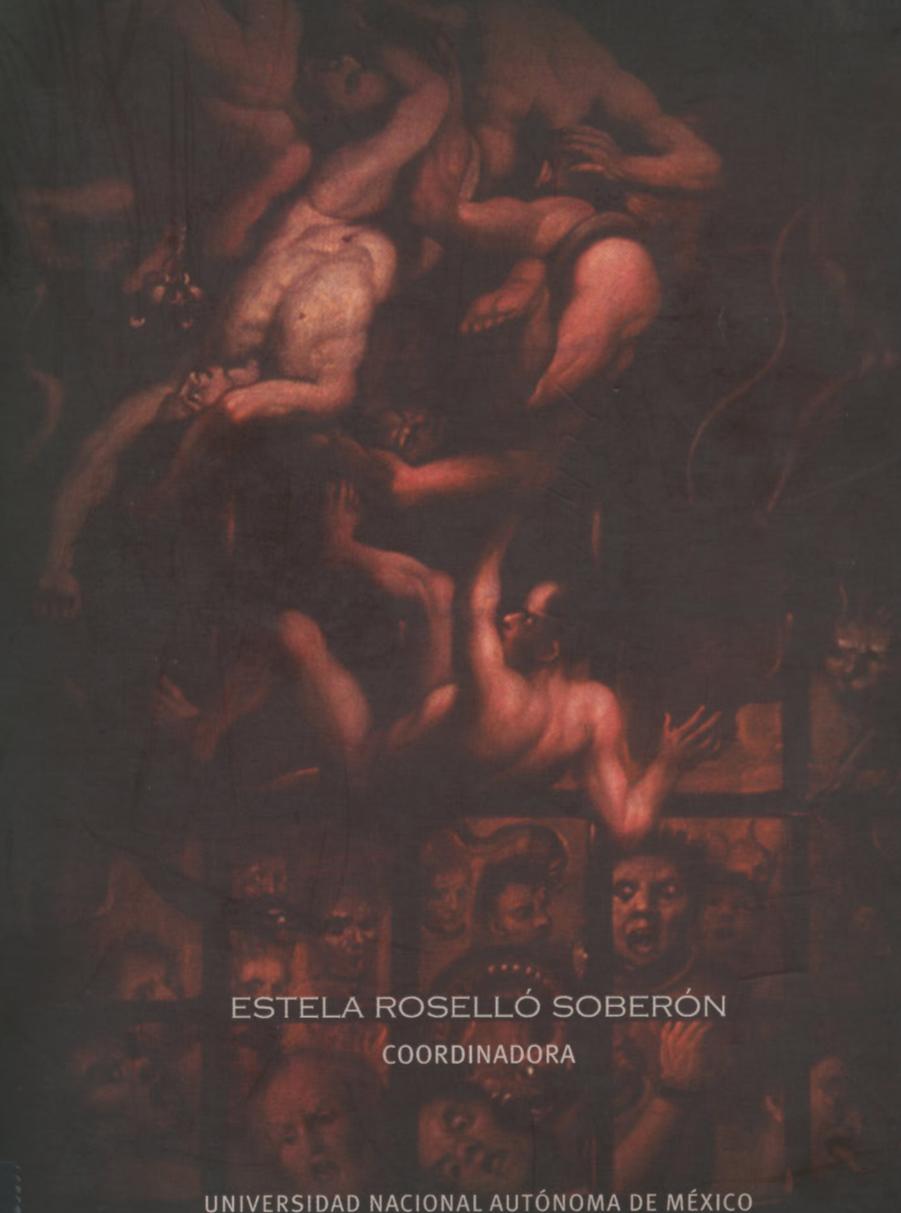


PRESENCIAS Y MIRADAS
DEL CUERPO
EN LA NUEVA ESPAÑA

PRESENCIAS Y MIRADAS DEL CUERPO EN LA NUEVA ESPAÑA



ESTELA ROSELLÓ SOBERÓN
COORDINADORA

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



Siguiendo algunas preocupaciones de la antropología y la sociología, la historia se ha preguntado por los significados culturales ocultos en los gestos, las posturas, los movimientos, los usos, las rutinas, los cuidados y las representaciones corporales propios de diferentes épocas y sociedades. A diferencia de lo que se ha escrito sobre otras latitudes, la historiografía de la Nueva España más bien ha mantenido silencio en torno al tema. De ahí la importancia de *Presencias y miradas del cuerpo en la Nueva España*. En sus páginas, el lector encontrará temas novedosos, preguntas y reflexiones originales que hacen del cuerpo el protagonista de las historias que aquí se narran. Lejos de llegar a conclusiones definitivas o de presentar una visión general del problema, los autores de esta obra abren una ventana a una dimensión histórica poco conocida; su trabajo constituye, sobre todo, una sugerente invitación para seguir explorando esta parte del universo novohispano.



www.historicas.unam.mx

ISBN 978-607-02-2474-4



9 786070 224744 >