

Históricas Digital



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

“Historia Novohispana”

p. 61-80

Rosalba Alcaraz Cienfuegos, Cristina Carbó, Ricardo Alfonso Sánchez Flores, Juan Domingo Vidargas del Moral

Libros e Historia. Catálogo de las publicaciones del Instituto de Investigaciones Históricas Adenda I, 1995-2005

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

2005

246 p.

(Serie Bibliográfica 17)

ISBN 970-32-2639-6

Formato: PDF

Publicado en línea: 10 de diciembre de 2019

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/440/libros_historia.html

D. R. © 2018, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



Historia Novohispana

JOSEFINA MURIEL

Cultura femenina novohispana

1a. reimpresión, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2000, 550 p., cuadros, ilustraciones (Serie Historia Novohispana 30) [primera edición 1982, segunda edición 1994]. ISBN 968-58-0313-7

La cultura femenina durante la Colonia es el tema que Josefina Muriel desarrolla a lo largo de esta obra, abundante en datos sobre aquellas antepasadas nuestras que fueron, como señala la autora, las transmisoras, aunque ubicadas en un segundo plano, de los valores culturales que constituyeron su mundo, que han llegado incluso hasta nosotros. Presenta a estas mujeres mediante lo que ellas mismas escribieron, lo que nos permite recibir directamente su pensamiento, con sus características y estilo propios. En siete capítulos y “Una ojeada final”, Josefina Muriel ha agrupado a estas mujeres de acuerdo con la temática de sus escritos y siguiendo un orden cronológico. Desfilan así ante nuestros ojos las mujeres precortesianas, las que llegaron de España en los primeros tiempos, las mujeres del virreinato, las cronistas, las poetisas y las místicas.

IGNACIO DEL RÍO

Conquista y aculturación en la California jesuítica, 1697-1768

2a. edición, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1998, 244 p., cuadros, mapa (Serie Historia Novohispana 32) [primera edición 1984]. ISBN 968-36-7197-7

El impacto que las fundaciones misionales tuvieron sobre la población aborigen de la península de California es el tema que desarrolla Ignacio del Río en esta obra. Comienza con la descripción del sitio y sus habitantes originales, grupos nómadas que vivían de la caza y la recolección; continúa con las tareas de evangelización, conquista y afianzamiento de esta provincia como parte de los dominios españoles que realizaron los jesuitas, la manera en que concibieron su empresa y las reacciones indígenas ante los primeros contactos; se refiere al orden misional, a la reducción de los indios, al proceso de aculturación y a la des-

articulación de las culturas autóctonas, para concluir con el aniquilamiento definitivo de la resistencia indígena y la caída demográfica, producto del enfrentamiento de dos culturas y del triunfo definitivo de la europea.

El gobierno provincial en la Nueva España, 1570-1787

2a. edición, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2002, 252 p., cuadros, mapas (Serie Historia Novohispana 33) [primera edición 1985]. ISBN 968-36-9096-3

De septiembre de 1981 a junio de 1982, el doctor Woodrow Borah, a cargo de la Cátedra Extraordinaria Alfonso Caso, coordinó un seminario cuyos resultados son los que se ofrecen en este libro.

ÍNDICE

Prefacio a la segunda edición, *Virginia Guedea*; Advertencia, *Rosa Camelo, María del Refugio González, Virginia Guedea y Teresa Lozano*; Los antecedentes: A. La aportación indígena, *Woodrow Borah*, y Los antecedentes: B. La aportación castellana, *María Teresa Huerta*; El desarrollo de las provincias coloniales, *Woodrow Borah*; El gobernador novohispano (alcalde mayor/corregidor): consecución del puesto y aspectos económicos, *Woodrow Borah*; Los auxiliares del gobernador provincial, *Woodrow Borah*; El gobernador como administrador civil, *Woodrow Borah*; La administración de justicia, *María del Refugio González y Teresa Lozano*; Las autoridades locales como agentes del fisco en la Nueva España, *Carmen Yuste*; La organización militar, *Virginia Guedea*; El cura y el alcalde mayor, *Rosa Camelo*; El gobierno en el marquesado del Valle de Oaxaca, *Gisela von Wobeser*; Los lazos con la capital y con otras provincias, *Woodrow Borah*; El depósito y la supervivencia de documentos, *Woodrow Borah*; El repartimiento de mercancías y los alcaldes mayores novohispanos: un sistema de explotación, de sus orígenes a la crisis de 1810, *Rodolfo Pastor*.

EDMUNDO O'GORMAN

Destierro de sombras. Luz en el origen de la imagen y culto de Nuestra Señora de Guadalupe del Tepeyac

1a. reimpresión, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2001, 306 p. (Serie Historia Novohispana 36) [primera edición 1986, segunda edición 1991]. ISBN 968-837-840-4

El guadalupanismo mexicano ha llamado la atención de muchos estudiosos y causado ardientes polémicas entre los que creen en el origen sobrenatural de la imagen y aquellos convencidos de lo contrario. El autor, quien pertenece a este segundo grupo, considera que la polémica ya fue resuelta a favor de la irrealidad histórica del mito. Por lo tanto, se propone explicar las dos incógnitas que justifican su posición: cuándo, cómo y por qué apareció —o fue colocada— la imagen de la virgen en la ermita del Tepeyac, y por qué, cómo y cuándo se le atribuyeron características sobrenaturales y milagrosas. En otras palabras, averiguar las razones históricas que dieron cabida a la tesis aparicionista; reconoce sin embargo la carga de fervor, espiritualidad y nacionalismo que la imagen provocó y con la que se ha arraigado en los sentimientos populares y en la historia de México. A lo largo de este libro, compuesto por tres partes, un epílogo y ocho apéndices, Edmundo O'Gorman desarrolla su investigación y sus argumentos, y analiza la posición y lo que dijeron diversos personajes involucrados en este suceso.

TERESA LOZANO ARMENDARES

El chinguirito vindicado. El contrabando de aguardiente de caña y la política colonial

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995, 358 p. (Serie Historia Novohispana 51). ISBN 968-36-4279-9

En esta obra se aborda el problema del contrabando de aguardiente de caña o chinguirito que ocurría en el siglo XVIII en todo el ámbito novohispano. Con base en documentos existentes en el Archivo General de la Nación de México y en el Archivo General de Indias de Sevilla, la autora conduce al lector hacia la realidad cotidiana de la población del virreinato, al describir el vasto y cuantioso contrabando de bebidas de producción local que se consumían en ese entonces y ante el cual nada podían ni las censuras de los obispos, ni las admoniciones oficiales sobre su presunta nocividad, ni las penas que prohibían su fabricación, expendio y consumo. Lozano Armendares examina asimismo la irracionalidad de la



prohibición respecto de los propios intereses de la Corona, realiza sugerentes propuestas acerca del conjunto de intereses en juego y plantea cómo las recientes críticas sobre la prohibición reflejan una corriente de indignación en contra de una política colonial que beneficiaba tan sólo a la metrópoli. Obra que aporta un importante conocimiento de la sociedad novohispana y proporciona una reconstrucción sugerente de la vida colonial, *El chinguirito vindicado* trata de una manera vívida los pormenores de un tema de gran interés.

JOSEFINA MURIEL

La sociedad novohispana y sus colegios de niñas. Tomo I. Fundaciones del siglo XVI

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005, 304 p., ilustraciones, cuadros (Serie Historia Novohispana 52) [primera edición 1995]. ISBN 968-36-4349-3

A lo largo de los dos primeros capítulos, la autora define la educación femenina occidental (conceptos en el mundo grecorromano y en la cultura cristiana) y la educación de las mujeres en el mundo precortesiano. A partir del tercero se dedica a la legislación novohispana y las cuestiones ideológicas —“la evangelización de las mujeres indígenas, obra básica en la aculturación”— durante la época de la Colonia. La obra desarrolla todos los aspectos de la cuestión educativa: las personas que se ocuparon de su realización, las instituciones donde se llevó a cabo y algunos colegios de niñas, desde los primeros tiempos de la Conquista hasta el siglo XVIII. Los ocho capítulos de este primer tomo están acompañados de una bibliografía y un índice onomástico.

MARÍA DEL PILAR MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO

El crédito a largo plazo en el siglo XVI. Ciudad de México (1550-1620)

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995, 210 p., cuadros (Serie Historia Novohispana 53). ISBN 968-36-4422-8

El estudioso que analice la vida cotidiana en la época colonial, o se acerque al conocimiento de las relaciones laborales, de las actividades económicas o de las finanzas, se encontrará, invariablemente, con el crédito. El crédito formó parte de la realidad novohispana y afectó de una u otra forma a todos sus habitantes y la mayoría de sus actividades. En este trabajo se analiza el crédito a largo plazo en el siglo XVI a través de su principal instrumento: el censo consignativo. Asimismo se explica el uso que hicieron de este mecanismo los acree-

dores y los deudores, así como las consecuencias que tuvo para ambos la utilización del mismo.

ERNESTO DE LA TORRE VILLAR

Las congregaciones de los pueblos de indios. Fase terminal: aproximaciones y rectificaciones

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995, 348 p. (Serie Historia Novohispana 54). ISBN 968-36-4529-1

La acción estatal de congregar o reducir a los pueblos de indios por una triple necesidad, económica, política y religiosa, ocasionó una movilización de la sociedad indiana de considerables consecuencias, las cuales se muestran aún hoy. El desplazamiento forzado de cientos de centros de población efectuado desde mediados del siglo XVI modificó el mapa demográfico prehispánico y provocó un acomodo sociopolítico que cambió el control de la población, la cual se vio sujeta a una dependencia casi total del régimen político imperante. Frente a este programa se dieron reacciones sociales y de grupos de poder que obligaron a realizar modificaciones para atender las justas quejas. En esta obra se analizan los aspectos principales de este proceso, se aporta documentación indispensable para conocer los resultados finales, para estimar cuál fue la posición final del Estado ante la gran movilización social realizada y para determinar el asiento casi definitivo de la comunidad indiana afligida una vez más por el cambio de régimen político.

IGNACIO DEL RÍO

La aplicación regional de las reformas borbónicas en Nueva España. Sonora y Sinaloa, 1768-1787

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1995, 238 p., mapas (Serie Historia Novohispana 55). ISBN 968-36-4554-2

Abordar desde una perspectiva regional el tema de la aplicación en Nueva España de las medidas político-administrativas que se conocen como reformas borbónicas es un recurso que permite al autor de este libro poner a prueba algunas interpretaciones generales sobre la historia de México en las postrimerías de la época colonial. Por las circunstancias que el mismo autor explica, Sonora y Sinaloa pasaron a ser, desde 1768, un campo privilegiado de aplicación de la



vertiente provincial de la política reformista. Fue en aquellas marginales provincias donde, por iniciativa del visitador general José de Gálvez, se estableció en una fecha tan temprana como la de 1770 una intendencia de real hacienda de jurisdicción regional, precedente y ensayo de la reforma institucional introducida años después en todo el virreinato.

NICOLÁS DE YROLO CALAR

La política de escrituras

Coordinación de María del Pilar Martínez López-Cano e Ivonne Mijares Ramírez y colaboración de Javier Sanchiz Ruiz en el estudio preliminar, índices, glosario y apéndices, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1996, 302 p. (Serie Historia Novohispana 56) [edición original, Imprenta de Diego López Ávalos, 1605]. ISBN 968-36-4899-1

Desde 1987, los integrantes del Seminario de Paleografía e Historia Novohispana han trabajado en la preservación de la documentación que custodia el Archivo General de Notarías de la Ciudad de México. Como resultado de ese trabajo, el seminario ofrece ahora la edición de una obra de consulta imprescindible para todo aquel que quiera adentrarse en el tema de las escrituras notariales de la época virreinal: *La política de escrituras*, realizada por el también escribano Nicolás de Yrolo. En ella se recogen, a manera de instructivo para los escribanos de Nueva España, aquellos contratos más comunes efectuados a lo largo y ancho de los dominios españoles. Yrolo ilustra sus ejemplos con personajes criollos y con negocios que por sus características parecerían propios de México. Esta obra muestra, además de una gran variedad de contratos, los principios jurídicos que los regulan, y constituye una valiosa herramienta para quien estudie la institución notarial y los contratos realizados en la época virreinal.

VIRGINIA GUEDEA

La insurgencia en el Departamento del Norte. Los Llanos de Apan y la Sierra de Puebla, 1810-1816

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Instituto de Investigaciones Doctor José María Luis Mora, 1996, 246 p., mapa (Serie Historia Novohispana 57). ISBN 968-36-5005-8

Este libro se ocupa del movimiento insurgente que se desarrolló en el Departamento del Norte durante el periodo de 1810 a 1816. La imagen que nos ha dejado la historiografía sobre la insurgencia en los Llanos de Apan y la Sierra de Puebla es la de un movimiento que se debatió entre el desorden y el despilfarro, pero esta imagen adquiere un perfil distinto al revisar la documentación generada en la región. Así, no fue tan desordenada como se dice, al menos, no siempre, y si bien sus jefes contaron con enormes recursos, que muchos de ellos derrocharon de manera ostentosa, el movimiento insurgente, en el Departamento del Norte, contó con apoyos materiales suficientes para sostenerse y adquirir una fuerza de consideración, lo que le permitió atender la administración y el gobierno de la región. El libro también se ocupa de la respuesta que diera el régimen colonial. Radical y represiva, la contrainsurgencia contribuyó a que la lucha armada fuera intensa y sin cuartel. El estado de guerra, y la violencia que ésta alcanzara, afectó a sus habitantes, quienes, en última instancia, decidirían el curso de la lucha. Partidarios, muchos de ellos, de la insurgencia, le proporcionaron apoyo mientras representó una opción viable de cambio positivo, para retirárselo cuando dejó de serlo y se convirtió en una presencia cada vez más onerosa.

MIGUEL LEÓN-PORTILLA

La California mexicana. Ensayos acerca de su historia

1a. reimpresión, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Autónoma de Baja California, Instituto de Investigaciones Históricas, 2000, 310 p., ilustraciones (Serie Historia Novohispana 58) [primera edición 1995]. ISBN 968-36-4717-0

Reúne aquí Miguel León-Portilla, revisados y enriquecidos, varios frutos de su investigación acerca de la California mexicana. En una primera parte —tres trabajos sobre historia e historiografía bajacalifornianas— escudriña en la significación y paradojas que, en largo proceso, conforman el ser histórico de la



península. La atención se dirige en la segunda parte a las lenguas y culturas indígenas que en ella han florecido. El atrayente tema de la cartografía y los viajes integra la tercera parte: toponimias indígenas, descubrimientos como el de la isla de Cedros y la primera entrada al valle de Mexicali. Versa la última parte sobre las misiones jesuíticas, franciscanas y dominicas. A modo de epílogo reflexiona León-Portilla sobre la California contemporánea en cuanto tierra de frontera con grandes contrastes e intercambios.

PATRICIA OSANTE

Orígenes del Nuevo Santander, 1748-1772

2a. edición, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Autónoma de Tamaulipas, Instituto de Investigaciones Históricas, 2003, 304 p., cuadros, mapas (Serie Historia Novohispana 59) [primera edición 1997]. ISBN 970-32-0630-1

Esta obra significa una valiosa aportación para la historiografía regional y nacional, en virtud de que en ella se explica minuciosamente el ser histórico del actual estado de Tamaulipas. A través de un riguroso estudio documental, la autora analiza, reflexiona y logra articular la voluntad colonizadora del gobierno central, así como el interés empresarial, con las circunstancias geográficas, políticas, económicas y sociales que incidieron en la creación de la penúltima provincia del imperio español en la Nueva España durante la segunda mitad del siglo XVIII. Dentro de este contexto, la figura del fundador y primer gobernador del Nuevo Santander, José de Escandón, aparece como el enlace medular entre los diversos y muy poderosos intereses de las autoridades virreinales y de los inversionistas particulares que intervinieron para lograr dicha empresa. La estructura de la sociedad neosantanderista, bajo la égida del coronel Escandón y un grupo de hombres prominentes principalmente del noreste novohispano, ofrece una visión sin precedente del alcance que tuvo el fenómeno colonizador en ese territorio.

IVONNE MIJARES RAMÍREZ

Escribanos y escrituras públicas en el siglo XVI. El caso de la ciudad de México

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Programa Universitario de Estudios sobre la Ciudad, 1997, 308 p., anexos, cuadros (Serie Historia Novohispana 60). ISBN 968-36-6291-9

Mediante el análisis de la institución colonial que da cabida al escribano público o notario, como se le conoce actualmente, en esta obra se aborda el conocimiento de una parte de la sociedad novohispana del siglo XVI, tomando como punto de partida la afirmación de que el desarrollo, la organización y las funciones que observan las instituciones jurídicas, en un momento determinado, reflejan el entramado subyacente de la organización social que las produce.

Cofradías, capellanías y obras pías en la América colonial

Coordinación de María del Pilar Martínez López-Cano, Gisela von Wobeser y Juan Guillermo Muñoz Correa, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Facultad de Filosofía y Letras, 1998, 282 p., cuadros, gráficas (Serie Historia Novohispana 61). ISBN 968-36-6537-3

Durante el Antiguo Régimen existieron en la América española instituciones y fundaciones promovidas con fines religiosos y sostenidas por la sociedad civil, las cuales desempeñaron una importante función económica y social. Estas asociaciones comprendieron las cofradías, las capellanías y las obras pías, que habían surgido en la Europa medieval y se habían fortalecido en la Edad Moderna, periodo durante el cual se popularizó la idea del Purgatorio. En consecuencia, se dio impulso a distintas vías para encaminar el alma hacia su salvación eterna. La pertenencia a una cofradía, la fundación de capellanías y el ejercicio de obras de caridad se convirtieron en parte importante del estilo de vida de los americanos.

ÍNDICE

Cofradías y capellanías en el pensamiento ilustrado de la administración borbónica (1760-1808), *Rosa María Martínez de Codes*; Las cofradías y hermandades de España y su papel social y religioso dentro de una sociedad de estamentos, *William J. Callahan*; Cofradías novohispanas: economías material y espiritual, *Asunción Lavrin*; Las limosnas de las cofradías: su administración y destino, *Alicia Bazarte Martínez*; ¿La religión de los “ri-

cos” era una religión popular? La Tercera Orden de Santo Domingo (México), 1682-1693, *Thomas Calvo*; Coyuntura social y cofradía. Cofradías de Aránzazu de Lima y México, *Elisa Luque Alcaide*; Los miembros fundadores de la Congregación de San Pedro, México, 1577, *John F. Schwaller*; Las capellanías de misas: su función religiosa, social y económica en la Nueva España, *Gisela von Wobeser*; La capellanía: una de las prácticas religiosas para el más allá, *Cyntia Montero Recorder*; Papel de los patronos en las capellanías. Cuestiones suscitadas a su respecto en el Río de la Plata, *Abelardo Levaggi*; Las estrategias de una elite frente a la tierra y al cielo: capellanías en Colchagua en el siglo XVII, *Juan Guillermo Muñoz Correa*; Las capellanías en la Puebla de Los Ángeles: una apreciación a través de los censos, 1531-1620, *Francisco Javier Cervantes Bello*; Las capellanías en la ciudad de México en el siglo XVI y la inversión de sus bienes dotales, *María del Pilar Martínez López-Cano*; Las capellanías fundadas en los conventos de religiosos de la Orden del Carmen Descalzo. Siglos XVII y XVIII, *Marcela Rocío García Hernández*; Capellanías y censos de jesuitas en el Perú del siglo XVIII, *Alfonso W. Quiroz*; Impacto de las fundaciones pías en la sociedad queretana (siglo XVIII), *Marta Eugenia García Ugarte*; La caridad y sus personajes: las obras pías de don Diego Sánchez Peláez y doña Isabel de Herrera Peregrina. Puebla, siglo XVIII, *Rosalva Loreto López*.

MARÍA DEL PILAR MARTÍNEZ LÓPEZ-CANO

La génesis del crédito colonial. Ciudad de México, siglo XVI

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2001, 388 p. (Serie Historia Novohispana 62). ISBN 968-36-9181-1

A través del análisis del marco ideológico y legal en el que se desarrolló el crédito, los instrumentos utilizados, su relación con la circulación monetaria, la génesis del crédito de origen mercantil y eclesiástico y el impacto del crédito en el ámbito laboral y en algunos sectores de la actividad productiva, la autora ofrece un panorama del crédito en el siglo XVI. Asimismo, a manera de epílogo, presenta las características del crédito en esa centuria y su desarrollo en los siguientes dos siglos.

DOMINGO ELIZONDO

Noticia de la expedición militar contra los rebeldes seris y pimas del Cerro Prieto, Sonora, 1767-1771

Edición, introducción, notas y apéndices de José Luis Mirafuentes y Pilar Máynez, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1999, LXXXIV+110 p. (Serie Historia Novohispana 63). ISBN 968-36-7444-5

Este documento es un testimonio de gran utilidad para el conocimiento de los esfuerzos de guerra extraordinarios emprendidos por los españoles para conservar sus enormes posesiones del norte de la Nueva España amenazadas al mismo tiempo por la resistencia de la población nativa y las hostilidades incesantes de grupos indígenas del exterior. A partir del examen de los exiguos recursos militares de Sonora —desde el inicio de su conquista y colonización hasta la campaña de Elizondo—, los editores de este documento sostienen que esas amenazas estaban estrechamente relacionadas con la dificultad del imperio español para defender su frontera septentrional americana. Existía, pues, una contradicción entre su irreprimible apetito de dominio territorial y su falta de capacidad para mantenerlo adecuadamente bajo su control.

GISELA VON WOBESER

Vida eterna y preocupaciones terrenales. Las capellanías de misas en la Nueva España, 1700-1821

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 1999, 290 p., cuadros y apéndices (Serie Historia Novohispana 64). ISBN 968-36-7465-8

Estudio sobre las capellanías de misas, institución eclesiástica que tuvo amplia repercusión en todos los ámbitos de la Nueva España. Su propósito inicial era religioso pues a través de la celebración de misas se buscaba acortar la estancia del alma del fundador de la capellanía en el Purgatorio y su pronto ingreso al reino celestial, pero las familias encontraron en las capellanías una vía para suministrar pensiones a otros miembros de la familia. Para el clero era la forma de garantizar la subsistencia de muchos de sus miembros y fomentar la vocación sacerdotal; en el ámbito de la economía las capellanías eran generadoras de capital que se distribuía en la sociedad mediante préstamos con intereses muy reducidos y fueron un mecanismo financiero auxiliar de reconocida importancia.

Carlos de Sigüenza y Góngora. Homenaje 1700-2000, I

Coordinación y presentación de Alicia Mayer, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2000, 394 p. (Serie Historia Novohispana 65). ISBN 968-36-8219-7

Este primer volumen de homenaje al eminente polígrafo novohispano en conmemoración de los 300 años de su muerte es una revaloración de su trascendental contribución a la cultura mexicana en múltiples campos del conocimiento. Sus propuestas científicas, teológicas, historiográficas, geopolíticas, sociales e incluso económicas son apreciadas y analizadas por este grupo de historiadores que a través del estudio de un hombre singular también se adentran en los diferentes ámbitos del pensamiento de su época.

ÍNDICE

Presentación, *Alicia Mayer*

Primera Parte: Las Glorias de Querétaro como “relación” de fiesta y su percepción del paraíso, *María Dolores Bravo Arriaga*; Ingenio y construcción alegórica en dos arcos triunfales novohispanos, *Sigmund Jádmar Méndez Bañuelos*; La mexicanidad de don Carlos de Sigüenza y Góngora manifiesta en su *Paraíso occidental*, *Josefina Muriel*; Don Carlos de Sigüenza y Góngora: su *Triunfo parténico*, *José Quiñones Melgoza*; La obra científica de don Carlos de Sigüenza y Góngora (1667-1700), *Elías Trabulse*; Los *lunarios* en la perspectiva de la filosofía natural de Carlos de Sigüenza y Góngora, *Laura Benítez*; La *Libra astronómica y filosófica* de Sigüenza y Góngora: la polémica sobre el cometa de 1680, *Víctor Navarro Brotóns*; Sigüenza y Góngora y la Universidad: crónica de un desencuentro, *Enrique González y González*; Sigüenza y Góngora, hombre religioso, *Ernesto de la Torre Villar*; El guadalupanismo en Carlos de Sigüenza y Góngora, *Alicia Mayer*.

Segunda parte: Oriental planeta evangélico, Carlos de Sigüenza y Góngora; Anotaciones críticas sobre el primer apóstol de Nueva España y sobre la imagen de Guadalupe de México, *Carlos de Sigüenza y Góngora*.

IGNACIO DEL RÍO

Vertientes regionales de México. Estudios históricos sobre Sonora y Sinaloa (siglos XVI-XVIII)

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2001, 150 p. (Serie Historia Novohispana 66). ISBN 968-36-9555-8

Este volumen incluye ocho estudios de temática diversa. Seis de ellos constituyen otras tantas monografías sobre aspectos poco estudiados de la historia de Sonora y Sinaloa en la época colonial. Los otros dos son ensayos: uno de tema historiográfico y el otro es una reflexión acerca de la pertinencia de los estudios de historia regional en el México actual. Contiene: “Repartimientos de indios en Sonora y Sinaloa”, “La gestión político-administrativa de Eusebio Ventura Beleña en Sonora y Sinaloa, 1768-1770”, “Colonialismo y frontera. La imposición del tributo en Sonora y Sinaloa”, “Auge y decadencia de los placeres y el real de La Cieneguilla, Sonora, 1771-1783”, “El obispo fray Antonio de los Reyes y la custodia franciscana de San Carlos de Sonora”, “En el umbral de la vida independiente: la población del partido de Culiacán, 1790-1810”, “Un justo rescate: la reedición facsimilar de la crónica de Andrés Pérez de Ribas” y “De la pertinencia del enfoque regional en la investigación histórica sobre México”.

Carlos de Sigüenza y Góngora. Homenaje 1700-2000, II

Coordinación y presentación de Alicia Mayer, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2002, 322 p. (Serie Historia Novohispana 67). ISBN 968-36-9676-7

Este segundo volumen de homenaje a Carlos de Sigüenza y Góngora reúne una serie de trabajos que abordan diferentes aspectos del quehacer y del pensamiento del famoso autor del siglo XVII novohispano.

ÍNDICE

Primera parte: Sigüenza y Góngora y su proyecto de vida universitaria, Germán Viveros; Itinerarium scientificum: de Alejandro Fabián a Carlos de Sigüenza y Góngora, Elías Trabulse; Correspondencia entre el orden del cielo y la armonía terrestre: censuras y aprobaciones de Antonio Núñez de Miranda a los almanaques de Carlos de Sigüenza y Góngora, María Dolores Bravo Arriaga; La patria criolla como jeroglífico secularizado en el Teatro de virtudes, Anna More; El Triunfo parténico: jeroglífico barroco, José Pascual Buxó; Composiciones poéticas neolatinas en el Triunfo parténico, José

Quiñones Melgoza; Sigüenza poeta, *Jorge Ruedas de la Serna*; Sigüenza y Góngora y Suárez de Peralta: dos lecturas de Cortés, *Kathleen Ross*; Sor Juana Inés de la Cruz y Carlos de Sigüenza y Góngora en el episodio novohispano de la “Querrela de las mujeres”, *Cristina Ratto*; El Siglo de Oro vindicado: Carlos de Sigüenza y Góngora, el conde de Galve y el tumulto de 1692, *Iván Escamilla González*; Un Edipo ingeniosísimo. Carlos de Sigüenza y Góngora y su fama en el siglo XVIII, *Antonio Rubial e Iván Escamilla*.

Segunda parte: Bibliografía de Carlos de Sigüenza y Góngora, *Enrique González y Alicia Mayer*; La epístola dedicatoria de Gabriel López de Sigüenza para el *Oriental planeta evangélico*. Nota introductoria, *Iván Escamilla González*; Preliminares y transcripción del texto de la epístola dedicatoria del *Oriental planeta evangélico*; Carta de Gabriel López de Sigüenza a don Antonio de Aunzibay y Anaya.

GISELA VON WOBESER

Dominación colonial. La consolidación de vales reales en Nueva España, 1804-1812

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Coordinación de Humanidades, 2003, 500 p. (Serie Historia Novohispana 68). ISBN 970-32-0251-9

Han sido muchos los estudios producidos en años recientes acerca de la importancia de la consolidación de vales reales en Nueva España que han contribuido a la comprensión de este factor desestabilizador. Éstos han puesto la atención en las consecuencias económicas y sociales, explicaron cómo la consolidación constituye parte de la política de desamortización de los bienes eclesiásticos, así como un intento de terminar con los privilegios de la Iglesia. No obstante aún quedan por abordar aspectos como qué sectores de la población resultaron perjudicados con la medida; cuántos bienes fueron enajenados a cada una de las instituciones y personas afectadas; cómo perjudicó la consolidación a los deudores de los capitales eclesiásticos; cómo reaccionaron los causantes ante las exigencias de pago; en qué medida se cumplió con el pago de los réditos a los propietarios de los bienes enajenados, y qué efectos tuvo sobre el culto religioso, la educación, la asistencia en salud y la beneficencia pública. Esta obra se ocupa precisamente de dar respuesta a todas estas interrogantes, a más de retomar y ampliar aquellos aspectos ya tratados por otros investigadores.

IGNACIO DEL RÍO

El régimen jesuítico de la Antigua California

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2003, 252 p., cuadros (Serie Historia Novohispana 69). ISBN 970-32-1166-6

Se contiene en este libro un bien documentado estudio sobre la formación en la península de California de una provincia misional, según la caracteriza el autor, en la que los padres de la Compañía de Jesús estuvieron en posibilidad de hacer prevalecer una política exclusivista de poblamiento que permitió a dichos religiosos organizar la provincia entera en función de los intereses y requerimientos de las misiones y, en consecuencia de esto, desfavorecer el paso de colonos particulares. La posición preeminente de los jesuitas en esa región casi insular se apoyó en la facultad que se les concedió de nombrar a los jefes militares y a las personas encargadas de administrar justicia en nombre del rey, y en el control que tuvieron de los recursos de financiamiento con los que se sostuvo la colonia. El autor refiere aquí cómo los padres ignacianos, a pesar de los contradictores que tuvieron dentro y fuera de la provincia, lograron hacer perdurar ese régimen de excepción a lo largo de setenta años.

JOSEFINA MURIEL

La sociedad novohispana y sus colegios de niñas. Tomo II. Fundaciones de los siglos XVII y XVIII

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004, 482 p., ilustraciones (Serie Historia Novohispana 70). ISBN 970-32-1839-3 (obra completa), 970-32-1841-5 (tomo II)

El tema abordado en esta obra es la acción educativa iniciada por los frailes evangelizadores y los obispos, quienes, apoyados por terratenientes, encomenderos y rentistas —hombres y mujeres— volcaron sus arcas para construir y sostener los grandes colegios femeninos de Nueva España. La autora nos lleva a través del relato desde las primeras maestras del siglo XVI —seglares todas— hasta las monjas maestras de profesión que aparecen en el siglo de la Ilustración, el XVIII.

GISELA VON WOBESER

La hacienda azucarera en la época colonial

2a. edición, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004, 354 p., ilustraciones (Serie Historia Novohispana 71) [primera edición, Secretaría de Educación Pública-Universidad Nacional Autónoma de México, 1988]. ISBN 970-32-1294-8

El estado de Morelos se ha vinculado estrechamente a la producción de azúcar desde la llegada de los españoles hasta nuestros días. Casi inmediatamente después de la Conquista, Hernán Cortés encontró en Cuernavaca una zona favorable para introducir caña de azúcar y construir el ingenio de Tlaltenango, uno de las más grandes de su tiempo. Otros españoles siguieron su ejemplo y, a partir del siglo XVII, las haciendas azucareras proliferaron en los fértiles valles de Cuernavaca y Cuautla, convirtiéndose la región en una de las más importantes productoras de azúcar de Nueva España. La industria azucarera confirió características especiales a la región, muchas de las cuales persisten: creó una economía regional dependiente del azúcar; determinó las relaciones sociales de la población; estableció relaciones de codependencia entre pueblos e ingenios, y produjo un rico mestizaje biológico y cultural, resultado de la mezcla entre indígenas, españoles y negros, estos últimos introducidos masivamente para trabajar en las haciendas azucareras.

Este libro describe el desarrollo de la industria azucarera en la región durante la época colonial y se refiere a los innumerables problemas que debían afrontar los productores y los trabajadores de las haciendas, entre ellos la lucha por la tierra y el agua; la falta de capital; el atraso tecnológico; la inestabilidad de los mercados; los bajos precios del azúcar, así como las tensas relaciones entre trabajadores y administradores.

Religión, poder y autoridad en la Nueva España

Edición de Alicia Mayer y Ernesto de la Torre Villar, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2004, 446 p., ilustraciones (Serie Historia Novohispana 72). ISBN 970-32-1893-8

Este libro es producto de un simposio que se efectuó en el Instituto de Investigaciones Históricas durante el mes de mayo de 2003 para analizar cómo fue que la relación de la Iglesia y el Estado se hizo sentir poderosamente en la vida de la Nueva España a través de la actuación e influencia del clero, que delineó rasgos principales del carácter novohispano y se reflejó en múltiples niveles y

espacios del virreinato desde el momento inicial de la conquista. Elevados dignatarios de la Iglesia resultaron ser también altos funcionarios de la Corona y algunos de ellos ejercieron el cargo de virrey, incluso en el periodo tardío de la época colonial cuando las iniciativas de los Borbones se orientaron a aumentar el poder de la Corona en los asuntos eclesiásticos y a restringir el lugar de los sacerdotes y de la religión en la vida pública.

ÍNDICE

Estudio preliminar, *Alicia Mayer*

- I. *Gestiones de obispos y su proyecto de una Iglesia novohispana*: En derecho y en justicia. Fray Juan de Zumárraga, la administración de la justicia y el proyecto de Iglesia de los primeros obispos de la Nueva España, *Jorge E. Traslosheros*; Un capitán en la lucha contra Satanás: autoridad y cristianización en los escritos de Alonso de Montúfar, *Magnus Lundberg*; El gobierno episcopal en México durante el siglo XVII: Mateo Sagade Bugueiro, *Leticia Pérez Puente*; Tiempos y espacios religiosos novohispanos: la visita pastoral de Francisco Aguiar y Seijas (1683-1684), *Berenise Bravo Rubio* y *Marco Antonio Pérez Iturbe*.
- II. *Espacios de poder en la Universidad de México*: Haberes y deberes del doctor Hernando Ortiz de Hinojosa. El testamento de un universitario del siglo XVI, *Clara Inés Ramírez González*.
- III. *Escritos eclesiásticos sobre vida religiosa y social*: El *Directorio para confesores* del Tercer Concilio Provincial Mexicano (1585): luz en la vida religiosa y social novohispana del siglo XVI, *Stafford Poole*; Juan de Jesús María y Miguel Godínez: dos propuestas del discernimiento de los espíritus, *Doris Bieňko de Peralta*; Doble efecto en un texto normativo: *Práctica de confesores de monjas*, 1708, *María Dolores Bravo Arriaga*.
- IV. *El ejercicio del poder político a través de sermones*: La potestad política en algunos sermones novohispanos del siglo XVIII, *Carlos Herrejón Peredo*; *Razones de la lealtad, cláusulas de la fineza*: poderes, conflictos y consensos en la oratoria sagrada novohispana ante la sucesión de Felipe V, *Iván Escamilla González*; La crisis del patriotismo criollo: el discurso eclesiástico de José Mariano Beristáin, *Alfredo Ávila*.
- V. *Prácticas discutidas y sancionadas por la Iglesia*: La prohibición del sacrificio humano en la Nueva España, *Marialba Pastor*; La invasión de la música popular en los espacios religiosos, *Ana Santos*.
- VI. *La tarea misional*: Estrategias de impacto. La llegada de los padres apostólicos de *Propaganda Fide* a Querétaro, *Antonio Rubial García*; Las misiones

- jesuíticas de Sinaloa, Ostimuri y Sonora. El poder de los evangelizadores, 1591-1767, *Sergio Ortega Noriega*.
- VII. *Aspectos culturales*: Visiones y apariciones en el siglo XVI. Una aproximación al lenguaje simbólico, *Javier Otaola*; La Iglesia de la Santísima Trinidad y la cruz redentorista trinitaria (de Malta). Emblema de devoción, poder y arte, *Alicia Bazarte Martínez*; La Arcadia en la crisis del sistema colonial, *Jorge Ruedas de la Serna*.
- VIII. *El aspecto económico*: Las instituciones eclesiásticas y el crédito al mediar el siglo XVII. Conventos de religiosas y capellanías en la ciudad de México, *María del Pilar Martínez López-Cano*.
- IX. *Grupos sociales de poder y autoridad*: Autoridad masculina y poder femenino. Los recursos de dominio en la vida familiar, *Pilar Gonzalbo*; Las noblezas medias en los espacios de gobierno novohispano, *Javier Sanchiz*; Al margen de la autoridad: una separación por mutuo acuerdo, *Teresa Lozano Armendares*.
- X. *Reflexiones finales*: Deberes y haberes de la historia religiosa en México, *Ernesto de la Torre Villar*.

FELIPE CASTRO GUTIÉRREZ

Los tarascos y el imperio español 1600-1740

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Universidad Michoacana de San Nicolás Hidalgo, 2004, 366 p., ilustraciones, cuadros, mapas (Serie Historia Novohispana 73). ISBN 970-32-2140-8

Este libro reconstruye el difícil y tortuoso proceso mediante el cual los tarascos lograron encontrar un espacio propio dentro del imperio español. No fue una evolución enteramente voluntaria ni exenta de violencias, pero tampoco puede verse como el resultado de una simple y pasiva aceptación de las ordenanzas coloniales. Por el contrario, la aparente reverencia que los pueblos michoacanos manifestaron al rey y los obispos fue casi tan grande como su voluntad de defender sus tierras, costumbres y derechos. A lo largo de diez capítulos el autor nos guía por los intrincados senderos de la sociedad tarasca presentando un convincente relato a través de un certero análisis y múltiples ejemplos de cómo este grupo indígena sobrevivió, pero también languideció dentro del marco imperial español.

MARÍA DEL CARMEN VÁZQUEZ MANTECÓN

Los días de Josepha Ordóñez

México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas, 2005, 248 p., ilustraciones (Serie Historia Novohispana 74). ISBN 970-32-2515-2

La autora hace una historia de la cotidianeidad novohispana a fines del siglo XVIII a través de la biografía de esta “cómica” —actriz diríamos hoy— que llegó de la península para trabajar en la Nueva España, donde logró fama y fortuna pero luego entró en graves conflictos judiciales con su marido, con las autoridades civiles y religiosas, con amigos y cortejantes. Partiendo de las aventuras y desventuras de Josepha Ordóñez se analiza el comportamiento de diferentes esferas sociales y sale a relucir el distinto concepto de moral, la corrupción, el lujo, las relaciones matrimoniales y los cortejos galantes ante el rígido marco de los deberes sociales, políticos y religiosos. La obra está estructurada en tres partes: la primera es una biografía del personaje central, la segunda contiene siete temas referentes al entorno social del imperio español y la Nueva España de aquella época y la tercera es la sección de apéndices con datos personales y familiares de Josepha Ordóñez. También se incluye un glosario y dos índices, uno onomástico y uno de imágenes.

Los concilios provinciales en Nueva España. Reflexiones e influencias

Coordinación de María del Pilar Martínez López-Cano y Francisco Javier Cervantes Bello, México, Universidad Nacional Autónoma de México, Instituto de Investigaciones Históricas-Benemérita Universidad Autónoma de Puebla, 2005, 434 p. (Serie Historia Novohispana 75).

En este libro se reúnen dieciséis ensayos sobre los concilios provinciales que se celebraron en Nueva España, sus protagonistas, los decretos aprobados, los objetivos que perseguían, los proyectos que proponían y la influencia que tuvieron en diversos ámbitos.

ÍNDICE

Introducción, *María del Pilar Martínez López-Cano* y *Francisco Javier Cervantes Bello*; Los concilios provinciales mexicanos primero y segundo, *Leticia Pérez Puente*, *Enrique González González* y *Rodolfo Aguirre Salvador*; El tercer concilio provincial mexicano (1585), *María del Pilar Martínez López-Cano*, *Elisa Itzel García Berumen* y *Marcela Rocío García Hernández*; El IV concilio provincial mexicano, *Francisco Javier Cervantes Bello* y *Silvia Marcela Cano Moreno*; La ira y la sombra. los arzobispos Alonso de Mon-



túfar y Moya de Contreras en la implantación de la contrarreforma en México, *Enrique González González*; El arzobispo Lorenzana: la Ilustración en el IV concilio de la Iglesia mexicana, *Iván Escamilla González*; La vida familiar novohispana en los concilios provinciales, *Pilar Gonzalbo Aizpuru*; Cuestión de palabras. El indio en el concilio III provincial mexicano (1585), *Sonia Corcuera de Mancera*; Los concilios provinciales y la religión de los indios en Nueva España, *Gerardo Lara Cisneros*; La confesión en el tercer concilio mexicano, *Marcela Rocío García Hernández*; La *inmunidad del sagrado* o el derecho de asilo eclesiástico a la luz de la legislación canónica y civil indiana, *Miguel Luque Talaván*; La usura a la luz de los concilios provinciales mexicanos e instrumentos de pastoral, *María del Pilar Martínez López-Cano*; Cartas amargas. Reacciones de los mendicantes novohispanos ante los concilios provinciales y la política episcopal. Siglo XVI, *Antonio Rubial García*; Formación y ordenación de clérigos ante la normativa conciliar. El caso del arzobispado de México, 1712-1748, *Rodolfo Aguirre*; El poder de la norma. Los cabildos catedralicios en la legislación conciliar, *Leticia Pérez Puente*; Las capellanías en tiempos del IV concilio. Intereses familiares, poder episcopal y política regalista, *Francisco Javier Cervantes Bello*; Los conventos de mujeres en Puebla y los concilios provinciales: la norma episcopal y las monjas, *Rosalva Loreto López*.