

# Históricas Digital



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

Francisco Morales Baranda

“Tenamiquiliztli/Reencuentro”

p. 163-165

Pilar Máynez

*Lenguas y literaturas indígenas en el México contemporáneo*

México

Universidad Nacional Autónoma de México  
Instituto de Investigaciones Históricas

2003

190 p.

Cuadros

(Serie Totláhtol, Nuestra Palabra 5)

ISBN 970-32-1012-0

Formato: PDF

Publicado en línea: 10 de diciembre de 2019

Disponible en:

[http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/414/lenguas\\_literatura.html](http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/414/lenguas_literatura.html)

D. R. © 2018, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



XVII

TENAMIQUILIZTLI

REENCUENTRO

FRANCISCO MORALES BARANDA

Francisco Morales Baranda, maestro normalista originario de Santa Ana Tlacotenco, Milpa Alta, en el Distrito Federal, ha participado durante muchos años en el Seminario de Cultura Náhuatl que dirige el doctor Miguel León-Portilla. Algunos de sus poemas y relatos se han publicado en la revista *Estudios de Cultura Náhuatl*.

Poema inédito.



## NÁHUATL

Atlixco nimitztemohua,  
in nepapan xochitzalan,  
nimitztemohua, nimitztemohua,  
ihuan nimitznenatlixtemohua.

Nimitztemohua itzalan nomahuan,  
in quiauhcuauhtla,  
in petlapaltic ihuan poyauhtic,  
in cuauhatlapalli, ihuan nimitzitta,  
ipan noxochimil icuauhxoeh.



Te busco en el rostro del agua,  
entre las variadas flores,  
te busco, te busco  
y en vano te busco en el rostro del agua.

Te busco entre mis manos,  
en el bosque de lluvias,  
en las esteras húmedas y esponjadas,  
en las hojas, y te contemplo en el  
árbol florido de mi jardín.



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS