



PILAR MÁYNEZ

LENGUAS Y LITERATURAS INDÍGENAS
EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO



LENGUA Y LITERATURA INDÍGENA MÉXICO CONFERENCIAS GRÁFICAS



ES UN HECHO incontrovertible que un número importante de lenguas indígenas continúa hablándose en México. Las recientes políticas gubernamentales han propiciado su cultivo —aun cuando no siempre haya sido así— y la peculiar eclosión literaria que se ha experimentado en las tres últimas décadas ha contribuido al mayor arraigo de este variado mosaico lingüístico y cultural que se extiende a lo largo del territorio mexicano.

El presente libro ofrece una somera revisión histórica de las diferentes disposiciones que se han sucedido desde la Conquista hasta nuestros días relacionadas con el uso y la enseñanza de los idiomas vernáculos; asimismo hace referencia a los géneros literarios que se cultivan en éstos actualmente y a los problemas que los escritores enfrentan para difundir sus obras. Por último se incluye una selección de textos poéticos dispuesta en forma bilingüe con sus correspondientes comentarios críticos. *Lenguas y literaturas indígenas en el México contemporáneo* es el producto de la investigación realizada por Pilar Máynez en el primer año que ocupó la Cátedra Especial Miguel León-Portilla en el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM.

ISBN 970-32-1012-0



LENGUAS Y LITERATURAS INDÍGENAS EN EL MÉXICO CONTEMPORÁNEO

Ilustración: *Códice florentino*,
libro xi, f. 82
Diseño: Paulina Villada