



ÍNDICE

Presentación, de Federico Navarrete Linares y Guilhem Olivier	5
Nezahualcóyotl, entre historia, leyenda y divinización, de Patrick Lesbre	21
La gestación actancial del héroe y el tenor nodal de su ser ficticio en la trama mítico religiosa náhuatl, de Patrick Johansson K.	57
El mártir colonial. Evolución de una figura heroica, de Antonio Rubial García	75
Tlahuicole. Un héroe tlaxcalteca controvertido, de Michel Graulich	89
Entre transgresión y renacimiento. El papel de la ebriedad en los mitos del México antiguo, de Guilhem Olivier	101
Alejandro y el pecado de la búsqueda del conocimiento, de Ana María Morales	123
¿Héroe cultural o víctima expiatoria? Innovaciones técnicas y transgresión social entre los nahuas del Alto Balsas (México), de Aline Hémond	135
Nahualismo y poder: un viejo binomio mesoamericano, de Federico Navarrete Linares	155
Inkarrí y el mesianismo andino, de Juan M. Ossio	181
Héroes culturales e identidades étnicas: tradición mesiánica de mixes y chontales, de Alicia Barabas y Miguel Bartolomé	213
Construcción del mito de Hidalgo, de Carlos Herrejón Peredo	235
Emiliano Zapata, entre la historia y el mito, de Salvador Rueda Smithers	251



Kauymáli y las vaginas dentadas (Aproximación a la mitología huichol desde la perspectiva de un héroe civilizatorio), de Félix Báez-Jorge 265

Collage o modelo para armar alrededor del Tigre de Álica, de Elisa Ramírez Castañeda 285

Bertran de Born, guerrero medieval, héroe imposible del sur de Francia, de Martine Dauzier 301

Tláloc-Neptuno, un rompecabezas para armar, de Pablo Escalante Gonzalbo 311

Toro y torero en México, los héroes diabólicos de la transición, de Dominique Fournier 339