



Álvaro Matute Aguirre
*Pensamiento
historiográfico mexicano
del siglo XX*

La desintegración del positivismo (1911-1935)



C - 1999

Álvaro Matute Aguirre

Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX

La desintegración del positivismo (1911-1935)



Álvaro Matute Aguirre

Pensamiento historiográfico mexicano del siglo XX

La desintegración del positivismo (1911-1935)



La tradición mexicana es rica en reflexiones, propuestas y teorías. Hay un pensamiento historiográfico que, si bien se basa en ideas generadas en otras latitudes, preferentemente en Europa, destaca por el esfuerzo de aclimatarlas a nuestro medio y cotejarlas con la realidad propia. El siglo XX ha sido rico en planteamientos acerca de la historiografía y no es casual que el gran desarrollo de esta disciplina durante el XIX haya propiciado una fecunda reflexión filosófica sobre la historia. Antecedente de La teoría de la historia en México, también de Álvaro Matute, que a su vez fue alentado por Polémicas y ensayos mexicanos en torno a la historia de Juan A. Ortega y Medina, el lector tiene en sus manos la primera entrega de un proyecto de investigación histórica ambicioso y revelador. En ella se analizan y presentan los principales materiales relativos a los años que abarcan desde el estallido de la Revolución hasta 1935, los cuales tienen como tema central la polémica relacionada directamente con el positivismo que, según el planteamiento del autor, sufrió un proceso de desagregación de los elementos que lo constituían originalmente.

Se incluyen aquí textos de Alfonso Toro, Jesús Galindo y Villa, Emeterio Valverde Téllez, Antonio Caso y Manuel Brioso y Candiani, introductor en nuestro país de la obra del historiador rumano Alexandru Dimitriu Xénopol; asimismo de José de Jesús Núñez y Domínguez, Alberto Beteta, Gilberto Loyo, Rafael Ramos Pedrueza y Alfonso Teja Sabre.

Álvaro Matute (México, 1943). Realizó sus estudios de licenciatura, maestría y doctorado en historia en la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Es investigador titular en el Instituto de Investigaciones Históricas y profesor de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, es autor, compilador y coordinador de más de una docena de libros, de los cuales pueden mencionarse La Revolución mexicana. Actores, escenarios y acciones; Estado, Iglesia y Sociedad en México. Siglo XIX, en colaboración con Evelia Trejo y Brian Connaughton; Las dificultades del nuevo Estado, 1917-1920, y Estudios historiográficos. Recibió el Premio Universidad Nacional de Investigación en Humanidades 1997. Es miembro de número de la Academia Mexicana de la Historia, correspondiente de la Real de Madrid.



Diseño de la portada: Teresa Guzmán Romero



9 789681 655846

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

Fondo de Cultura Económica