



## ÍNDICE

Dedicatoria	7
Prólogo	9
I. LORENZO BOTURINI: VIDA Y OBRA	13
1. Esbozo biográfico .	13
2. Las obras de Boturini	18
II. JUICIOS SOBRE BOTURINI	23
1. Sus contemporáneos	23
2. La generación sucesiva	26
3. Imágenes e investigaciones del siglo XIX	28
4. Un intermedio polémico .	32
5. Boturini como fuente .	34
6. El establecimiento de su vida y de su obra	35
7. Enfoques contemporáneos	36
III. LA REVOLUCIÓN HISTORIOLOGICA DE VICO .	41
1. Vico y su ambiente intelectual	42
2. La <i>Scienza Nuova</i>	47
a) El objeto	47
b) El método .	49
3. Idea de la historia	52
a) Hombre y Providencia	52
b) Estructura y sentido de la historia	53
IV. LA CULTURA NÁHUATL A LA LUZ DE LA CIENCIA NUEVA .	59
1. Boturini y su adopción del sistema viquiano	59
2. La edad de los dioses .	61



3. La edad de los héroes	64
4. El lenguaje	66
5. Estructura y naturaleza simbólica del calendario	67
6. El origen de los indios	70
7. La edad de los hombres .	75
V. VICO Y BOTURINI	77
OBRAS CITADAS Y CONSULTADAS	83