



ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Fotografías

1. Cráneo del Hombre de Tepexpan, México. Periodo Lítico.
2. Exploración del mamut de Santa Isabel Iztapan, México. Periodo Lítico.
3. Máscara tallada en madera. El Naranjo, Guerrero. Periodo Preclásico Superior. Cultura olmeca.
4. Cabeza de una escultura olmeca tallada en piedra. Tenango, México. Periodo Preclásico Superior.
5. Hacha ceremonial en forma de una deidad niño-jaguar. Cultura olmeca. La Venta, Tabasco. Periodo Preclásico Superior.
6. Máscara tallada en serpentina. Cultura olmeca. La Venta, Tabasco. Periodo Preclásico Superior.
7. Escultura llamada “el Luchador Olmeca”. Río Uxpanapa, Minatitlán, Veracruz. Periodo Protoclásico.
8. Esculturilla representando a un niño sordo. Cultura olmeca. Guerrero. Periodo Protoclásico.
9. Figura sedente tipo Remojadas, modelada en barro. Centro de Veracruz. Periodo Preclásico Superior.
10. Cabeza en piedra. Estilo del centro de Veracruz. Periodo Protoclásico.
11. Vasija color negro pulido. Centro de Veracruz. Periodo Protoclásico.
12. Figura modelada en barro. Nopiloa, Veracruz. Periodo Clásico Tardío.
13. Dios del Fuego modelado en barro. Cerro de las Mesas, Veracruz. Periodo Clásico Tardío.
14. Yugo representando una lechuza, tallado en piedra. Centro de Veracruz. Periodo Clásico Tardío.
15. Palma tallada en piedra. Centro de Veracruz. Periodo Clásico Tardío.
16. Figura sonriente modelada en barro. Centro de Veracruz. Periodo Clásico Tardío.



17. Pirámide de Los Nichos. El Tajín, Veracruz. Periodo Proto-Postclásico.
18. Edificios de El Tajín Chico, Veracruz. Periodo Proto-Postclásico.
19. Edificio de Cempoala, Veracruz. Periodo Postclásico Tardío. Cultura totonaca.
20. Figurilla huasteca. Periodo Preclásico Superior.
21. Figurilla huasteca. Periodo Clásico Temprano.
22. Figurilla huasteca. Periodo Clásico Tardío.
23. Escultura conocida como "el Adolescente Huasteco". El Consuelo, Tamuín, San Luis Potosí. Periodo Clásico Tardío.
24. Escultura representando al dios Tláloc. Castillo de Teayo, Veracruz. Periodo Postclásico.
25. Pirámide de Castillo de Teayo, Veracruz. Periodo Postclásico Tardío.
26. Lápidas del Templo de Los Danzantes. Monte Albán, Oaxaca. Periodo Preclásico Superior.
27. Braseró con cara olmecoide. Monte Albán, Oaxaca. Periodo Preclásico Superior.
28. Urna de barro representando a una diosa con tocado de ave. Monte Albán, Oaxaca. Cultura zapoteca. Periodo Clásico Tardío.
29. Jaguar con collar modelado en barro. Monte Albán, Oaxaca. Cultura zapoteca. Periodo Clásico Temprano.
30. Urna representando a una diosa. Monte Albán, Oaxaca. Cultura zapoteca. Periodo Clásico Temprano.
31. Vista del centro ceremonial de Monte Albán, Oaxaca. Cultura zapoteca. Periodo Clásico.
32. Juego de pelota de Yagul, Oaxaca. Periodo Proto-Postclásico.
33. Tumba de Yagul, Oaxaca. Periodo Proto-Postclásico.
34. Palacio de Las Columnas, Mitla, Oaxaca. Cultura mixteca. Periodo Postclásico Temprano.
35. Detalle de la ornamentación interior de un cuarto. Mitla, Oaxaca. Cultura mixteca. Periodo Postclásico Temprano.
36. Vaso trípode policromo. Cultura mixteca. Periodo Postclásico Tardío.
37. Plato trípode policromo. Cultura mixteca. Periodo Postclásico Tardío.
38. Collar de oro. Cultura mixteca. Monte Albán, Oaxaca. Periodo Postclásico Tardío.
39. Pectoral de oro y turquesa. Yanhuitlán, Oaxaca. Cultura mixteca. Periodo Postclásico Tardío.



40. Pendiente de oro. Cultura mixteca. Monte Albán, Oaxaca. Periodo Postclásico Tardío.
41. Basamento de Chiapa de Corzo, Chiapas. Periodo Protoclásico.
42. Templo de Las Siete Muñecas. Dizibilchaltún, Yucatán. Periodo Protoclásico. Cultura maya.
43. Vista de El Palacio. Palenque, Chiapas, Cultura maya. Periodo Clásico Tardío.
44. Detalle de la alfarda de una escalinata. El Palacio. Palenque, Chiapas. Periodo Clásico Temprano.
45. Detalle de El Palacio de Sayil, Yucatán. Estilo Puuc. Periodo Proto-Postclásico.
46. Vaso policromado. Dizibilchaltún, Yucatán. Cultura maya. Periodo Clásico Tardío.
47. Vista de El Observatorio. Chichén Itzá, Yucatán. Cultura maya. Periodo Clásico Tardío.
48. Vista de El Castillo. Chichén Itzá, Yucatán. Cultura maya. Periodo Postclásico Temprano.
49. Edificio de Tulum, Quintana Roo. Cultura maya. Periodo Postclásico Tardío.
50. Cabeza modelada en estuco. Palenque, Chiapas. Cultura maya. Periodo Clásico Temprano.
51. Cabeza modelada en estuco. Comalcalco, Tabasco. Periodo Clásico Tardío. Cultura maya.
52. Ofrendas de incensarios con efigies de Tlálóc. Gruta de Balancanché, Yucatán. Periodo Postclásico Temprano.
53. Detalle de la Estela 2 de Bonampak, Chiapas. Cultura maya. Periodo Clásico Tardío.
54. Detalle de la Estela 1 de Bonampak, Chiapas. Cultura maya. Periodo Clásico Tardío.
55. Vista de El Palacio del Gobernador desde Las Monjas. Uxmal, Yucatán. Estilo Puuc. Periodo Proto-Postclásico.
56. Esquina del interior del Cuadrángulo de Las Monjas. Uxmal, Yucatán. Periodo Proto-Postclásico.
57. La entrada al Cuadrángulo de Las Monjas. Uxmal, Yucatán. Periodo Proto-Postclásico.
58. Figurilla sedente olmeca. Tlatilco, México. Periodo Preclásico Medio.
59. Cabecita con dos caras y tres ojos. Tlatilco, México. Periodo Preclásico Medio.



60. Figura hueca tipo “cara de niño”. Tlatilco, México. Periodo Preclásico Medio.
61. Vista del centro ceremonial de Teotihuacán, México. Periodo Clásico.
62. Detalle del Templo de Quetzalcóatl. Teotihuacán, México. Periodo Clásico Temprano.
63. Escultura representando a la diosa Chalchiuhtlicue. Teotihuacán, México. Periodo Clásico Tardío.
64. Máscara funeraria tallada en serpiente. Teotihuacán, México. Periodo Clásico Tardío.
65. Dios viejo o Huehuetéotl. Teotihuacán, México. Periodo Clásico Temprano.
66. Vaso decorado al fresco. Teotihuacán, México. Periodo Clásico Tardío.
67. Vista de Tula, Hidalgo. Cultura Tolteca. Periodo Postclásico Temprano.
68. Escultura representando a la diosa Coatlicue. Cultura mexicana. Ciudad de México. Periodo Postclásico Tardío.
69. La Piedra del Sol o Calendario Azteca. Cultura mexicana. Ciudad de México. Periodo Postclásico Tardío.
70. Teponaxtle o tambor tallado en madera. Cultura mexicana. Ciudad de México. Periodo Postclásico Tardío.
71. Templo de la Serpiente Emplumada. Xochicalco, Morelos. Periodo Clásico Tardío.
72. Figurilla de El Opeño, Michoacán. Periodo Preclásico Medio.
73. Figurilla de Chupícuaro, Guanajuato. Periodo Preclásico Superior.
74. Figura representando a un perro cebado. Colima. Periodo Clásico Tardío.
75. Grupo de danzantes. Colima. Periodo Clásico Temprano.
76. Jugador de pelota. Jalisco. Periodo Clásico Tardío.
77. Mujer con vasija. Jalisco. Periodo Clásico Tardío.
78. Figura femenina de Nayarit. Periodo Clásico Tardío.
79. Figura masculina de Nayarit. Periodo Clásico Tardío.
80. Templo de Quetzalcóatl. Ixtlán del Río, Nayarit. Periodo Postclásico Temprano.
81. Vasija de Tzintzuntzan, Michoacán. Cultura tarasca. Periodo Postclásico Tardío.



82. Escultura en piedra de Michoacán. Cultura tarasca. Periodo Postclásico Tardío.
83. Vista de La Quemada, Zacatecas. Periodo Postclásico Temprano.
84. El Palacio de Las Columnas. La Quemada, Zacatecas. Periodo Postclásico Temprano.
85. Vista de Casas Grandes, Chihuahua. Periodo Postclásico Tardío.

Mapas

1. Sitios prehistóricos de México. Cazadores y Recolectores. Periodo Lítico y Agrícola Incipiente.
2. La región de la Costa del Golfo. Huastecos, totonacos y olmecas.
3. La región oaxaqueña. Zapotecas y mixtecas.
4. La región maya.
5. La región del Altiplano Central.
6. La región del Occidente de México.
7. El Noroeste de México.

Cuadro cronológico cultural.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS