

Ana Carolina Ibarra
“Advertencia”

p. [7-8]

Trece poetas del mundo azteca

Miguel León-Portilla (selección, versión, introducción y notas explicativas)

México

Universidad Nacional Autónoma de México
Instituto de Investigaciones Históricas

2019

258 p.

Figuras

(Cultura Náhuatl, Monografías 11)

ISBN 978-607-30-2406-8

Formato: PDF

Publicado en línea: (día mes año)

Disponible en:

http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/111d/trece_poetas_nahuatl.html (corresponde con la página donde se aloja la publicación digital)

Los datos correspondientes a la fecha de la publicación en línea y a la liga serán puestos por la persona responsable de publicar el material en el sitio web.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS

D. R. © 2019, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



ADVERTENCIA

Una nueva reedición de la obra *Trece poetas del mundo azteca*, recopilada por Miguel León-Portilla, aparece junto con otros títulos publicados en el Instituto de Investigaciones Históricas en la fecha señera en que conmemoramos y discutimos temas en torno del inicio de la Conquista de México, es decir, en este año de 2019.

En el contexto de tal aniversario, al cual nuestro investigador emérito tanto ha aportado, el Instituto de Investigaciones Históricas rinde justo homenaje al maestro con la edición de esta obra que rescata los cantos de trece afamados poetas nahuas que vivieron entre los siglos XIV y XVI.

Editada por primera vez en 1967, Miguel León-Portilla incluye en ella un estudio introductorio donde el lector podrá adentrarse en la antigua visión del mundo, del pensamiento y del arte legados por el pueblo nahua.

ANA CAROLINA IBARRA
Ciudad Universitaria, junio de 2019.



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS