

# Históricas Digital

“En un mundo extraño”

p. 57-58

Martín Quirarte

*Carlos Pereyra. Caballero Andante de la Historia*

México

Universidad Nacional Autónoma de México  
Instituto de Historia

1952

214 p.

(Publicaciones del Instituto de Historia, 29)

[Sin ISBN]

Formato: PDF

Publicado en línea: 12 de abril de 2021

Disponible en:

[http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/026/Carlos\\_Pereyra.html](http://www.historicas.unam.mx/publicaciones/publicadigital/libros/026/Carlos_Pereyra.html)



INSTITUTO  
DE INVESTIGACIONES  
HISTÓRICAS

D. R. © 2020, Universidad Nacional Autónoma de México-Instituto de Investigaciones Históricas. Se autoriza la reproducción sin fines lucrativos, siempre y cuando no se mutile o altere; se debe citar la fuente completa y su dirección electrónica. De otra forma, se requiere permiso previo por escrito de la institución. Dirección: Circuito Mtro. Mario de la Cueva s/n, Ciudad Universitaria, Coyoacán, 04510. Ciudad de México



## EN UN MUNDO EXTRAÑO

*“Calvino con su Reforma, esparció sobre Ginebra una lóbrega tristeza, que ni los vientos de Italia, ni la voz de Sadoletto, ni la de San Francisco de Sales, lograron ahuyentar de las hermosas orillas del lago Lemán hasta nuestros días”.<sup>40</sup>*

¿No es esta la fisonomía que el gran reformador con su puño de hierro, su corazón de hielo y su celo de apóstol imprimió a una gran parte del mundo suizo?

En Lausana , a las orillas del lago Lemán, se ha establecido la familia Pereyra. El espectáculo que les brinda la naturaleza no puede ser más hermoso. A lo lejos se miran los Alpes eternamente cubiertos de nieve, y el apacible lago invita al ensueño y a la meditación. Pero la austera ciudad les parece a los viajeros triste y la gente poco amable. Aun cuando los dos esposos hablan el francés con absoluta soltura, y por medio de ese idioma se ponen en contacto con aquel mundo que los rodea, sienten sin embargo la nostalgia de las gentes de su raza.

Por otra parte, económicamente su posición no es nada desahogada. Pereyra tiene que realizar esfuerzos desesperados para lograr el sostenimiento de su hogar, que hacen recordar la patética frase del historiador mexicano don Manuel

40 Marcelino Menéndez y Pelayo, “Los Heterodoxos Españoles”, tomo IV, págs. 364 y 365.



## ESCRIBIENDO Y VIVIENDO LA HISTORIA

Orozco y Berra: *“cuando tengo tiempo no tengo pan, y cuando tengo pan no tengo tiempo para escribir la historia”*.

Pero María Enriqueta no permanece inactiva, da conciertos de piano en un país exigentísimo en cuestiones de música. Sin embargo, la gran poetisa demuestra que su brillantez lírica, corre parejas con su dominio de la técnica musical. Combinados así sus esfuerzos, los dos mexicanos pueden apenas vivir en medio de grandes limitaciones.

No son misántropos; tienen algunos amigos, pero no sienten que su felicidad sea plena. Es preciso emigrar a otro sitio. ¿Pero hacia dónde? Rumbo a la nación que fué la cuna del mundo iberoamericano y que desde tiempo atrás atraía a Pereyra como imán irresistible. La amaba con recelo, como se puede amar y odiar a una mujer, a la que es imposible dejar de querer nunca. Le había cantado sus glorias, pero también le había censurado algunas cosas con arrebatos de ira, que eran sin embargo un grito de auténtico españolismo. Pero España esperaba la llegada del rebelde americano, que todavía un tanto hosco, se acercaría a ella para reconocerla plena y definitivamente.