



CONTENIDO

Introducción	13
I	
La escritura	21
¿Qué es la escritura?	21
Elementos integrantes de un sistema de escritura	24
El origen de la escritura	26
II	
La escritura en Mesoamérica	34
Naturaleza de las escrituras mesoamericanas: posturas y debate	36
Escrituras del occidente mesoamericano	38
Escrituras del oriente mesoamericano	41
Materiales y técnicas de la escritura en Mesoamérica	42
La “alfabetización” en Mesoamérica	51
III	
Introducción al arte maya: íconos y símbolos	54
Ícono y símbolo	58
Principales íconos y símbolos relacionados con la naturaleza	60
Fauces que son cuevas. Cielo formado por bandas y dientes	65
Representación de la lluvia y el agua	70
Representación de la tierra, la piedra, el pedernal y el cerro de piedra	73
IV	
Introducción a la escritura maya	78
La escritura maya	78
Los sonidos del maya jeroglífico	83
Inventario de signos	83



Convenciones de transliteración y transcripción	101
Recursos escriturarios	102
Orden de lectura de la escritura maya	103
Técnicas de análisis de las inscripciones mayas	111
Glosario	116

Notas	123
--------------	------------

Bibliografía	138
---------------------	------------